

SETTORE ECONOMICO PRIMO BIENNIO COMUNE AFM-SIA

FONTI NORMATIVE	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ASSE CULTURALE	<p>ASSE DEI LINGUAGGI</p> <p>L'Asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>La padronanza della lingua italiana è premessa indispensabile all'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione; è comune a tutti i contesti di apprendimento ed è obiettivo delle discipline afferenti ai quattro assi. Il possesso sicuro della lingua italiana è indispensabile per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza.</p> <p>Le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro. Le conoscenze fondamentali delle diverse forme di espressione e del patrimonio artistico e letterario sollecitano e promuovono l'attitudine al pensiero riflessivo e creativo, la sensibilità alla tutela e alla conservazione dei beni culturali e la coscienza del loro valore.</p> <p>La competenza digitale arricchisce le possibilità di accesso ai saperi, consente la realizzazione di percorsi individuali di apprendimento, la comunicazione interattiva e la personale espressione creativa. L'integrazione tra i diversi linguaggi costituisce strumento fondamentale per acquisire nuove conoscenze e per interpretare la realtà in modo autonomo.</p>
DISCIPLINE	Lingua Italiana / Lingua Straniera (Inglese - Francese - Tedesco - Spagnolo) / Scienze Motorie E Sportive
COLLEGAMENTI	ASSE STORICO SOCIALE

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (AREA GENERALE)

Nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, ponendo come elemento fondante la lettura con lo scopo di risvegliare l'interesse dell'alunno attraverso la ricerca del genere letterario a lui più confacente.

Primo biennio 4/4h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario <p style="text-align: center;">• sapersi relazionare e lavorare in gruppo</p> <p>Il docente tiene conto, nel progettare il percorso dello studente, dell'apporto di altre discipline, con i loro linguaggi specifici - in particolare quelli scientifici, tecnici e professionali - e favorisce la lettura come espressione di autonoma curiosità intellettuale anche attraverso la proposta di testi significativi, selezionati in base agli interessi manifestati dagli studenti.</p> <p>Per quanto riguarda la letteratura italiana, il docente progetta e programma l'itinerario didattico in modo tale da mettere in grado lo studente di orientarsi progressivamente sul patrimonio artistico e letterario della cultura italiana, con riferimenti essenziali alle principali letterature di altri paesi, anche in una prospettiva interculturale. Nell'organizzare il percorso di insegnamento-apprendimento il docente valorizza la dimensione cognitiva degli strumenti della comunicazione multimediale.</p>	<p>Lingua</p> <p>Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi;</p> <p>Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</p> <p>Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi.</p> <p>Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti e altro</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.</p> <p>Letteratura</p> <p>Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera.</p> <p>Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).</p>	<p>Lingua</p> <p>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</p> <p>Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi; Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo- interpretativo, argomentativi, regolativi.</p> <p>Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti e altro</p> <p>Letteratura</p> <p>Metodologie essenziali di analisi del testo letterario (generi letterari, metrica, figure retoriche, ecc.) con l'utilizzo di testi di riferimento.</p> <p>Analisi delle strutture e del linguaggio teatrale e cinematografico.</p>

Nuclei fondanti della disciplina

comprensione testi orali e scritti

Nuclei tematici Classe prima

Nuclei tematici Classe seconda

<p>produzione scritta e orale</p> <p>analisi testuale</p> <p>Coesione testuale e tipi testuali.</p> <p>Capacità argomentativa</p> <p>Uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche.</p> <p>Coesione testuale e tipi testuali.</p>	<p>epica: conoscenza della trama, del contesto e di alcune figure retoriche</p> <p>narrativa: comprensione generale del testo narrativo. I principali elementi dell'analisi testuale.</p> <p>lingua: aspetti principali della morfologia e ortografia della lingua italiana</p> <p>Produzione di testi narrativi e/o descrittivi, riassunti, sufficientemente coesi e corretti</p>	<p>Lingua: aspetti principali della sintassi della frase semplice e complessa</p> <p>poesia: le principali caratteristiche del linguaggio poetico</p> <p>teatro: i principali elementi della struttura del testo teatrale, comprensione generale di alcuni passi scelti dal docente</p> <p>Produzione di testi argomentativi sufficientemente coesi e corretti</p>
<p>Obiettivi minimi</p>	<p style="text-align: center;">Classe prima</p> <p>epica: conoscenza della trama, del contesto e di alcune figure retoriche</p> <p>narrativa: comprensione generale del testo narrativo. I principali elementi dell'analisi testuale.</p> <p>lingua: aspetti principali della morfologia e ortografia della lingua italiana</p> <p>Produzione di testi narrativi e/o descrittivi, riassunti, sufficientemente coesi e corretti</p>	<p style="text-align: center;">Classe seconda</p> <p>Lingua: aspetti principali della sintassi della frase semplice e complessa</p> <p>poesia: le principali caratteristiche del linguaggio poetico</p> <p>teatro: i principali elementi della struttura del testo teatrale, comprensione generale di alcuni passi scelti dal docente</p> <p>Produzione di testi argomentativi sufficientemente coesi e corretti</p>

LINGUA INGLESE (AREA GENERALE)

Livello B1 soglia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue: “È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.”

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno al termine del biennio è in grado di: • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi • Comprendere e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • L'articolazione dell'insegnamento di Lingua Inglese in conoscenze e abilità è riconducibile, in linea generale, al livello B1 del QCER2. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. • Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. • Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. • Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità. • Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. • Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. • Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. • Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. • Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

Nuclei fondanti della disciplina	Nuclei tematici Classe prima	Nuclei tematici Classe seconda
ASCOLTO (comprensione orale) PARLATO (produzione e interazione orale) LETTURA (comprensione scritta) SCRITTURA (produzione scritta)	Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a: Saluti	Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a: Il tempo atmosferico

<p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA CULTURA E CIVILTÀ'</p>	<p>Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età) Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza Accordo e disaccordo Azioni programmate Intenzioni, previsioni, decisioni immediate e promesse Parti del corpo, malattie, rimedi e cure, sensazioni fisiche e emozioni Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non Confronti Cibi, espressioni di quantità indefinite e ordinazioni Negozi e professioni, capi di abbigliamento e acquisti</p> <p>Riflessione sulla lingua Acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche adeguati alle situazioni comunicative oggetto di studio</p>	<p>Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non Eventi anteriori nel passato Modalità di azioni Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Capacità, possibilità, offerte, inviti, richieste gentili, desideri e suggerimenti Ambiente e sostenibilità Città, viaggi e trasporti Ipotesi più o meno probabili Frase passive</p> <p>Riflessione sulla lingua Acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche adeguati alle situazioni comunicative oggetto di studio</p>
<p>Obiettivi minimi</p>	<p style="text-align: center;">Classe prima</p> <p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Salute Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età) Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza Accordo e disaccordo Azioni future Parti del corpo ed emozioni Eventi passati Confronti Cibi, capi di abbigliamento, ordinazioni e acquisti Elementi essenziali della cultura e della civiltà del paese di cui si studia la lingua</p>	<p style="text-align: center;">Classe seconda</p> <p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Il tempo atmosferico Eventi passati Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Ambiente Città, viaggi e trasporti Ipotesi Frase passive</p>

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (AREA DI INDIRIZZO)

Livello A2/B1 soglia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue: E' in grado di comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). E' in grado di comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. <p>L'articolazione dell'insegnamento di "Seconda lingua comunitaria" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello A2 del QCER.</p> <p>Il docente tiene conto, nella progettazione, dell'interazione dei percorsi didattici delle discipline dell'asse dei linguaggi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale. -Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale. - Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali. -Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale. -Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale. -Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale. Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. -Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. -Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale. -Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. -Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. -Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe prima	Nuclei tematici classe seconda
<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p> <p>CULTURA E CIVILTÀ'</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Saluti Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età) Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Offerte, inviti, richieste gentili Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Cibi, espressioni di quantità indefinite e ordinazioni Negozii e professioni, capi di abbigliamento e acquisti Il tempo atmosferico Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non Eventi anteriori nel passato Modalità di azioni Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Intenzioni o piani futuri Ambiente e sostenibilità Città, viaggi e trasporti</p>



	<p>Accordo e disaccordo Azioni programmate Parti del corpo, malattie, rimedi e cure, sensazioni fisiche e emozioni Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non Confronti</p> <p>Riflessione sulla lingua Acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche adeguati alle situazioni comunicative oggetto di studio</p>	<p>Ipotesi più o meno probabili Frase passive</p> <p>Riflessione sulla lingua Acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche adeguati alle situazioni comunicative oggetto di studio</p>
Obiettivi minimi	<p>Classe prima</p> <p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Saluti Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età) Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza Accordo e disaccordo Azioni future Parti del corpo ed emozioni Eventi passati Confronti</p> <p>Elementi essenziali della cultura e della civiltà del paese di cui si studia la lingua</p>	<p>Classe seconda</p> <p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Cibi, capi di abbigliamento, ordinazioni e acquisti Il tempo atmosferico Eventi passati Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Intenzioni o piani futuri Ambiente Città, viaggi e trasporti Ipotesi Frase passive</p>

SCIENZE MOTORIE (AREA GENERALE) 2/2h

Dopo aver verificato il livello di apprendimento conseguito nel corso del primo ciclo dell'istruzione, si strutturerà un percorso didattico atto a colmare eventuali lacune nella formazione di base, ma anche finalizzato a valorizzare le potenzialità di ogni studente

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tollerare un lavoro sub-massimale per un tempo prolungato. -Vincere resistenze a carico naturale. -Compiere azioni semplici nel minor tempo possibile. -Avere un controllo segmentario del proprio corpo. -Svolgere compiti motori in situazioni diverse, tali da richiedere la conquista, il mantenimento ed il recupero dell'equilibrio. -Essere in grado di conoscere e praticare almeno uno sport di squadra e uno individuale. -Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità. -Essere in grado di realizzare un semplice avviamento di una lezione. 	<p>Assumere posture corrette a carico naturale. Organizzare la fase di avviamento e di allungamento muscolare in situazioni semplici. Praticare in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi e degli sport individuali. Adottare un sano stile di vita</p> <p>Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive. Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente. Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play). Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.</p>	<p>Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali; riconoscere la differenza tra movimento funzionale ed espressivo. Conoscere il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva. Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli sport; Conoscere i principi fondamentali di prevenzione e attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso e dell'alimentazione.</p>

Nuclei fondanti della disciplina percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.	Nuclei tematici Classe prima	Nuclei tematici Classe seconda
<p>gioco, gioco-sport e sport, le regole, il fair play.</p> <p>salute, benessere, sicurezza e prevenzione.</p> <p>relazione con l'ambiente naturale e tecnologico.</p>	<p>il movimento funzionale ed espressivo: attività per sviluppare percezione sensoriale, coscienza corporea, schemi motori funzionali, consapevolezza e padronanza motoria, espressività corporea.</p> <p>giochi e sport: attività ludico-sportive varie e variate per sviluppare la capacità di praticare in modo corretto e responsabile discipline sportive individuali e giochi sportivi in squadra, interpretando il giusto spirito della competizione ed acquisendo una adeguata cultura dello sport.</p> <p>la ricerca del benessere, il movimento in sicurezza: attività strutturate, organizzate e regolate in funzione dell'apprendimento e della efficace applicazione delle regole di educazione alla salute dinamica e alla sicurezza.</p> <p>sensibilità e rispetto per l'ambiente: attività varie e variate per instaurare un adeguato e corretto rapporto con il contesto ambientale da imparare a conoscere in ogni aspetto e forma di evoluzione.</p>	<p>il movimento funzionale ed espressivo: attività per sviluppare percezione sensoriale, coscienza corporea, schemi motori funzionali, consapevolezza e padronanza motoria, espressività corporea.</p> <p>giochi e sport: attività ludico-sportive varie e variate per sviluppare la capacità di praticare in modo corretto e responsabile discipline sportive individuali e giochi sportivi in squadra, interpretando il giusto spirito della competizione ed acquisendo una adeguata cultura dello sport.</p> <p>la ricerca del benessere, il movimento in sicurezza: attività strutturate, organizzate e regolate in funzione dell'apprendimento e della efficace applicazione delle regole di educazione alla salute dinamica e alla sicurezza.</p> <p>sensibilità e rispetto per l'ambiente: attività varie e variate per instaurare un adeguato e corretto rapporto con il contesto ambientale da imparare a conoscere in ogni aspetto e forma di evoluzione.</p>



Obiettivi minimi	Classe prima In riferimento agli obiettivi specifici: acquisizione della capacità di adottare comportamenti ed elaborare risposte motorie personali sufficientemente adeguati e pertinenti in contesti e situazioni semplici.	Classe seconda In riferimento agli obiettivi specifici: acquisizione della capacità di adottare comportamenti ed elaborare risposte motorie personali sufficientemente adeguati e pertinenti in contesti e situazioni semplici.

FONTI NORMATIVE	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ASSE CULTURALE	<p>STORICO SOCIALE</p> <p>Le competenze relative all'area storica riguardano, di fatto, la capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente. Se sul piano epistemologico i confini tra la storia, le scienze sociali e l'economia sono distinguibili, più frequenti sono le connessioni utili alla comprensione della complessità dei fenomeni analizzati. Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali è il primo grande obiettivo dello studio della storia. Il senso dell'appartenenza, alimentato dalla consapevolezza da parte dello studente di essere inserito in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, concorre alla sua educazione alla convivenza e all'esercizio attivo della cittadinanza. La partecipazione responsabile - come persona e cittadino - alla vita sociale permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione. La raccomandazione del Parlamento e del Consiglio europeo 18 dicembre 2006 sollecita gli Stati membri a potenziare nei giovani lo spirito di intraprendenza e di imprenditorialità. Di conseguenza, per promuovere la progettualità individuale e valorizzare le attitudini per le scelte da compiere per la vita adulta, risulta importante fornire gli strumenti per la conoscenza del tessuto sociale ed economico del territorio, delle regole del mercato del lavoro, delle possibilità di mobilità.</p>
DISCIPLINE	Storia, Geografia, Diritto ed Economia ed Economia aziendale, Religione

Disciplina: Storia (AREA GENERALE) 2/2h

Finalità: attribuire significato alle principali componenti storiche della contemporaneità confrontando aspetti e processi presenti con quelli del passato, di cogliere la componente storica dei problemi ecologici del pianeta, di istituire connessioni tra i processi di sviluppo della scienza, della tecnica e della tecnologia, di comprendere la rilevanza storica delle attuali dinamiche della mobilità e della diffusione di informazioni, culture, persone. il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione

L'insegnamento della Costituzione Italiana, afferente a Cittadinanza e Costituzione, è affidato ai docenti di Storia e Diritto ed Economia e si realizza in rapporto alle linee metodologiche ed operative autonomamente definite dalle istituzioni scolastiche in attuazione della legge 30/10/2008, n. 169, che ha rilanciato la prospettiva della promozione di specifiche "conoscenze e competenze" per la formazione dell'uomo e del cittadino (art. 1).

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente 	<p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio. Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica</p> <p>Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico. Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana.</p>	<p>La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano barbarica; società ed economia nell'Europa alto-medievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Imperi e regni nell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.</p> <p>Elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il territorio di appartenenza. Lessico di base della storiografia. Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana.</p>

Nuclei fondanti della disciplina	Nuclei tematici Classe prima	Nuclei tematici Classe seconda
<p>collocare i fatti in successione cronologica</p> <p>utilizzare semplici fonti storiche</p> <p>collocare i fatti in ordine sincronico e diacronico</p> <p>Utilizzare il lessico specifico appropriato</p>	<p>Linea del tempo</p> <p>La preistoria e le antiche civiltà del Vicino Oriente;</p> <p>Cretesi e Micenei</p> <p>Civiltà greca</p> <p>Civiltà dei popoli italici</p> <p>storia romana: dalle origini alla crisi della repubblica</p>	<p>La fondazione dell'impero romano</p> <p>Roma imperiale</p> <p>l'avvento del Cristianesimo</p> <p>la tarda antichità e la crisi dell'impero</p> <p>L' Europa romano-barbarica,</p> <p>la società e l'economia dell'Europa altomedievale,</p> <p>il ruolo della Chiesa,</p> <p>la nascita e la diffusione dell'Islam,</p> <p>imperi e regni nell'alto Medioevo,</p> <p>il particolarismo signorile e il sistema feudale.</p>



Obiettivi minimi	Classe prima	Classe seconda
	<p>Conoscenza dei contenuti a livello essenziale</p> <p>Utilizzo del lessico della disciplina a livello essenziale</p> <p>Cogliere, anche guidato, semplici relazioni di causa-effetto</p> <p>Collocare sulla linea del tempo gli eventi principali</p>	<p>Conoscere in modo essenziale i contenuti proposti</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- temporali</p> <p>Esporre gli eventi e i temi di un periodo storico in modo ordinato ed efficace</p>

GEOGRAFIA (AREA D'INDIRIZZO) 3/3

Il docente di "Geografia" il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità 	<p>Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle anche attraverso strumenti informatici. Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia. Individuare la distribuzione spaziale degli insediamenti e delle attività economiche e identificare le risorse di un territorio. Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso le categorie spaziali e temporali. Riconoscere le relazioni tra tipi e domini climatici e sviluppo di un territorio. Analizzare i processi di cambiamento del mondo contemporaneo. Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della bio-diversità. Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dell'Italia, dell'Europa e degli altri continenti. Riconoscere il ruolo delle Istituzioni comunitarie riguardo allo sviluppo, al mercato del lavoro e all'ambiente. Analizzare casi significativi della ripartizione del mondo per evidenziarne le differenze economiche, politiche e socioculturali.</p>	<p>Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte, sistemi informativi geografici. Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici. Tipologia di beni culturali e ambientali, valore economico e identitario del patrimonio culturale. Classificazione dei climi e ruolo dell'uomo nei cambiamenti climatici e micro-climatici. Processi e fattori di cambiamento del mondo contemporaneo (globalizzazione economica, aspetti demografici, energetici, geopolitici...). Sviluppo sostenibile: ambiente, società, economia (inquinamento, biodiversità, disuguaglianze, equità intergenerazionale). Flussi di persone e prodotti; innovazione tecnologica. Organizzazione del territorio, sviluppo locale, patrimonio territoriale. Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali, economiche e geopolitiche relative a: - Italia e regioni italiane - Unione europea - Europa, e sue articolazioni regionali - Continenti extra-europei: esemplificazioni significative di alcuni Stati</p>

Nuclei fondanti

- Lettura e interpretazione delle diverse forme di rappresentazione cartografica
- Lettura e interpretazione di grafici, tabelle e dati statistici
- Descrizione delle caratteristiche fisico-ambientali, economiche e socio-culturali di un territorio
- Comprensione di materiale autentico, iconografico ed informativo
- Confronto fra aree geografiche diverse riguardo ai caratteri sociali, culturali ed economici per individuare elementi di continuità/discontinuità, affinità/diversità
- Comprensione di materiale autentico, iconografico ed informativo
- Ricerca, valutazione e rielaborazione di informazioni anche attraverso strumenti informatici

Nuclei tematici classe prima

- Gli strumenti della geografia
- L'ambiente europeo ed italiano
- La popolazione
- L'economia
- L'Unione Europea
- Le regioni europee

Nuclei tematici classe seconda

- il pianeta Terra: climi e ambienti naturali
- Il sistema Terra
- Le risorse naturali e il consumo di energia
- La popolazione mondiale
- Il sistema globale
- L'Asia
- Le Americhe
- L'Africa
- L'Oceania

Obiettivi minimi	Classe prima	Classe seconda
	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i vari tipi di carte geografiche e il linguaggio cartografico -Riconoscere i principali aspetti fisico-ambientali dell'Europa e dell'Italia -Riconoscere l'evoluzione demografica della popolazione europea e italiana -comprendere il fenomeno migratorio -individuare la distribuzione spaziale degli insediamenti -conoscere i settori economici e i caratteri dell'agricoltura, dell'industria e del terziario in Europa e in Italia -Conoscere le tappe dell'integrazione europea e le principali istituzioni comunitarie -Conoscere i principali aspetti fisico-ambientali, socio-culturali ed economici delle aree europee affrontate 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper riconoscere sulla carta geografica i principali elementi naturali di un territorio, -Riconoscere le fasce climatiche e i relativi biomi -Riconoscere i cambiamenti del mondo contemporaneo -conoscere il concetto di sviluppo sostenibile e l'impatto delle attività umane sugli ecosistemi -Conoscere e classificare le risorse naturali del pianeta -Conoscere la distribuzione della popolazione mondiale e le attuali tendenze demografiche -Conoscere le principali caratteristiche dei settori economici e individuare la distribuzione delle attività economiche nel mondo -Riconoscere la differenza tra sviluppo economico e sviluppo umano .Conoscere le organizzazioni internazionali ed il loro ruolo -Conoscere le principali caratteristiche socio-culturali ed economiche delle diverse regioni del mondo ed in particolare dei paesi approfonditi

DIRITTO ED ECONOMIA (AREA GENERALE) 132 ORE

Il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. 	<p>Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati. Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire. Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua struttura. Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica. Reperire le fonti normative con particolare riferimento al settore di studio. Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'attività imprenditoriale. Individuare i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione. Individuare varietà, specificità e dinamiche elementari dei sistemi economici e dei mercati locali, nazionali e internazionali. Riconoscere i modelli, i processi e i flussi informativi tipici del</p>	<p>Fondamenti dell'attività economica e soggetti economici (consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no profit). Fonti normative e loro gerarchia. Costituzione e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri. Soggetti giuridici, con particolare riferimento alle imprese (impresa e imprenditore sotto il profilo giuridico ed economico). Fattori della produzione, forme di mercato e elementi che le connotano. Mercato della moneta e andamenti che lo caratterizzano. Strutture dei sistemi economici e loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo). Forme di stato e forme di governo. Lo Stato e la sua struttura secondo la Costituzione italiana. Istituzioni locali, nazionali e internazionali. Conoscenze essenziali per l'accesso al lavoro e alle professioni. Il curriculum vitae secondo il modello europeo e le tipologie di colloquio di lavoro (individuale, di gruppo, on line ecc.).</p> <p>sistema azienda con particolare riferimento alle tipologie aziendali oggetto di studio. Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio e dalla rete. Redigere il curriculum vitae secondo il modello europeo.</p>

Nuclei fondanti della disciplina	Nuclei tematici classe prima	Nuclei tematici classe seconda
	<ol style="list-style-type: none"> PROBLEMI COLLETTIVI E DIRITTO: I SOGGETTI GIURIDICI, LE FONTI DEL DIRITTO LA SOCIETÀ CIVILE E LA COSTITUZIONE ITALIANA: STRUTTURA E CARATTERI L'ECONOMIA E I SOGGETTI ECONOMICI. IL MERCATO E I FATTORI DELLA PRODUZIONE 	<ol style="list-style-type: none"> LA TUTELA DEI DIRITTI E DEI DOVERI NELLA COSTITUZIONE ITALIANA L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA L'ECONOMIA DI MERCATO L'ECONOMIA MONETARIA L'INFLAZIONE
Obiettivi minimi	<p>Classe prima</p> <p>a. Conoscere i concetti di norma giuridica, ordinamento giuridico e classificazione del diritto</p> <p>b. Conoscere il significato del termine "fonti del diritto" e saper distinguere le fonti scritte da quelle orali, sapere che esiste una gerarchia tra le diverse fonti dell'ordinamento giuridico</p> <p>c. Conoscere il significato di persona fisica e giuridica, i concetti di capacità giuridica e d'agire e i tratti essenziali della disciplina dall'incapacità</p>	<p>Classe seconda</p> <p>Conoscere le diverse tipologie di diritti e doveri presenti e tutelati dalla Costituzione italiana</p> <p>1. Conoscere l'organizzazione dello Stato (la struttura del Parlamento e la formazione della legge; il ruolo del Presidente della Repubblica e la sua elezione; Il ruolo e la composizione della Corte costituzionale; Il Governo e il processo di formazione; cenni sulle autonomie locali; il ruolo della Magistratura).</p>



	<p>d. Conoscere quali sono gli elementi che compongono lo Stato</p> <p>e. Sapere cosa si intende per forma di Stato e forma di governo</p> <p>f. Conoscere i caratteri e la struttura della Costituzione.</p> <p>h. Sapere di cosa si occupa la scienza economica e chi sono i soggetti economici.</p> <p>i. Conoscere le diverse tipologie dei settori economici</p> <p>l. Conoscere il concetto di mercato e Individuare le diverse forme di mercato</p>	<p>1. Conoscere il funzionamento del mercato della moneta</p>
--	--	---

ECONOMIA AZIENDALE (AREA AZIENDALE) 2/2h

Il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione. Nell'organizzare i percorsi di apprendimento, l'insegnante privilegia la contestualizzazione della disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio • individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le tipologie di azienda e la struttura elementare che le connota. • Riconoscere la funzione economica delle diverse tipologie di aziende incluse le attività no profit. Individuare i vari fattori produttivi differenziandoli per natura e tipo di remunerazione. • Riconoscere le varie funzioni aziendali e descriverne le caratteristiche e le correlazioni. Individuare, nelle linee generali, i risultati prodotti dalla gestione attraverso la lettura degli schemi contabili di bilancio. • Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio. • Individuare le esigenze fondamentali che ispirano le scelte nella localizzazione delle aziende. • Rappresentare la struttura organizzativa aziendale esaminando casi relativi a semplici e diverse tipologie di imprese. • Riconoscere modelli organizzativi di un dato contesto aziendale 	<ul style="list-style-type: none"> • Azienda come sistema, tipologie di aziende e caratteristiche della loro gestione, elementi del sistema azienda, quadro generale delle funzioni aziendali, processi di localizzazione delle aziende, tipologie di modelli organizzativi, strumenti di rappresentazione e descrizione dell'organizzazione aziendale • Combinazione dei fattori produttivi e loro remunerazione. • Quadro generale degli schemi di bilancio. • Settori in cui si articolano le attività economiche. • Documenti della compravendita e loro articolazione. Tecniche di calcolo nei documenti della compravendita. • Documenti di regolamento degli scambi e loro tipologie. • Tecniche di calcolo nei documenti di regolamento degli scambi.

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe prima	nuclei tematici classe seconda
	<ul style="list-style-type: none"> • strumenti operativi per l'economia aziendale: calcoli percentuali, riparti • il contratto di compravendita: la fattura 	<ul style="list-style-type: none"> • l'azienda: il patrimonio • calcoli finanziari: interesse e sconto • mezzi di pagamento
Obiettivi minimi	<p>Classe prima</p> <p>Alla fine del primo anno gli studenti dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere le caratteristiche giuridiche ed economiche dell'azienda; • saper rappresentare le diverse strutture organizzative attraverso l'esame di semplici tipologie di imprese; 	<p>Classe seconda</p> <p>Alla fine del secondo anno gli studenti dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere i concetti di interesse, montante, sconto, valore attuale commerciale; • saper compilare i principali strumenti di pagamento: assegno bancario, assegno circolare, cambiale tratta e pagherò. • saper compilare gli schemi di bilancio e saper rappresentare le diverse strutture



	<ul style="list-style-type: none">• saper compilare i documenti relativi alla compravendita .Tutti gli argomenti saranno trattati con riferimento specifico ai calcoli proporzionali, percentuali,ed ai riparti proporzionali.	organizzative di semplici tipologie di imprese.
--	--	---

Religione(primo biennio)

Il docente di "Religione"concorre alla formazione dell'uomo e del cittadino, favorendo lo sviluppo della personalità dell'alunno anche nella dimensione religiosa. Esso sollecita nello studente il risveglio degli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo e gli ideali che ispirano l'agire dell'uomo nella Storia; nello stesso tempo offre strumenti e contenuti per una riflessione sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto tra cristianesimo e altre religioni. Inoltre, favorisce gli atteggiamenti che avviano l'alunno ad affrontare la problematica religiosa: l'attenzione al problema di Dio e ai valori dello Spirito, il gusto del Vero e del Bene, il superamento d'ogni forma d'intolleranza e di fanatismo, il rispetto per chi professa altre Religioni e per i non credenti, la Solidarietà umana e la ricerca della giustizia come fondamento della cultura cristiana.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di: costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso a partire dai contenuti del messaggio evangelico; valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, in un contesto multiculturale e multi religioso; valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo; riconoscere e rispettare le esigenze dei singoli e della classe in relazione ai diversi contesti formativi, contribuendo secondo le proprie attitudini e capacità a mantenere un clima inclusivo e costruttivo.</p>	<p>Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione; maturare una propria opinione ed esprimerla tenendo conto delle regole del dialogo educativo; riconoscere le fonti bibliche e altre fonti documentali nella comprensione della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth; leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale; cogliere i tratti comuni ai tre monoteismi (ebraismo, cristianesimo, Islam) e la specificità della rivelazione biblica.</p>	<p>Il significato del termine "religione" e il concetto di religiosità. Le diverse esperienze del sacro. Religioni naturali e religioni rivelate. Monoteismo e politeismi. Abramo e le religioni abramitiche: la comune radice di ebraismo, cristianesimo e Islam. La specificità della rivelazione ebraico-cristiana: la Bibbia come Parola di Dio e parola umana. La vicenda storica e il messaggio di salvezza di Gesù Cristo: il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli.</p>

Nuclei fondanti della disciplina	Nuclei tematici Classe prima	Nuclei tematici Classe seconda
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il significato del termine "religione" e il concetto di religiosità 2. Le diverse esperienze del sacro 3. Religioni naturali e religioni rivelate 4. Monoteismo e politeismi 5. Abramo e le religioni abramitiche 6. La comune radice di ebraismo, cristianesimo e islam 7. I fondamenti della moralità dell'agire umano 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vicenda storica e messaggio di salvezza di Gesù Cristo: il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e le persone 2. i quattro Vangeli come fonte storica e il loro messaggio universale di salvezza; 3. Le varie immagini di Gesù (arte, letteratura, musica, cinema) 4. Gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio e l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea 5. I testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento confrontati con tradizioni religiose diverse 6. Il valore della vita umana e le sue implicazioni etiche: dignità della persona, libertà di coscienza, responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo 7. Conoscere sé stessi, consapevolezza di sé per scoprire la propria identità



Obiettivi minimi	Classe prima	Classe seconda
	<p>Comprendere la natura e la finalità della disciplina all'interno del quadro curricolare dell'Istituto;</p> <ul style="list-style-type: none">- cogliere i tratti fondamentali dell'esperienza religiosa.- riconoscere i tratti essenziali dei tre monoteismi storici;- riconoscere le tappe fondamentali della storia della salvezza secondo la tradizione ebraico-cristiana;- partecipare in maniera attiva al dialogo educativo.	<ul style="list-style-type: none">- riconoscere i tratti fondamentali della persona e del messaggio di Gesù Cristo;- riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività vissute nell'ottica evangelica.- sapersi orientare rispetto alle tappe fondamentali del testo biblico;- apprezzare il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività vissute nell'ottica evangelica.

FONTI NORMATIVE	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88</p>
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ASSE CULTURALE	<p>ASSE MATEMATICO</p> <p>L'asse matematico ha l'obiettivo di far acquisire allo studente le competenze necessarie ad affrontare razionalmente problemi e situazioni della vita reale, ad arricchire il patrimonio culturale personale e a progredire negli studi. La competenza matematica, che non si esaurisce nel sapere disciplinare specifico e neppure riguarda soltanto gli ambiti operativi di riferimento, consiste nel padroneggiare il tessuto concettuale della matematica e i processi di astrazione e di formalizzazione, nel cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi, nell'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente le conoscenze apprese. Essa comporta la capacità di utilizzare le strategie che sono proprie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici, di organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative, di dominare situazioni problematiche progettando e costruendo per esse modelli di spiegazione e di soluzione. Finalità dell'asse matematico è l'acquisizione a conclusione dell'indirizzo di istituto tecnico delle conoscenze e abilità necessarie a riconoscere la coerenza e il legame logico tra proposizioni di un determinato ambito e sviluppare dimostrazioni, ad affrontare situazioni problematiche in contesti diversi avvalendosi dei modelli e degli strumenti matematici più adeguati, a interpretare e formalizzare situazioni geometriche spaziali, a cogliere il valore sociale e storico della matematica e riconoscerne il contributo allo sviluppo delle Scienze e della Cultura.</p>
DISCIPLINE	Matematica

Disciplina: matematica (AREA GENERALE) 4/4h

Il docente di "Matematica" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

Nella scelta dei problemi, è opportuno fare riferimento sia ad aspetti interni alla matematica, sia ad aspetti specifici collegati ad ambiti scientifici (economico, sociale, tecnologico) o, più in generale, al mondo reale.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica • confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni • individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	<p>Aritmetica e algebra Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico (a mente, per iscritto, a macchina) per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi; operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati. Calcolare semplici espressioni con potenze e radicali. Utilizzare correttamente il concetto di approssimazione. Padroneggiare l'uso della lettera come mero simbolo e come variabile; eseguire le operazioni con i polinomi; fattorizzare un polinomio. Geometria Eseguire costruzioni geometriche elementari utilizzando la riga e il compasso e/o strumenti informatici. Conoscere e usare misure di grandezze geometriche: perimetro, area e volume delle principali figure geometriche del piano e dello spazio. Porre, analizzare e risolvere problemi del piano e dello spazio utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune isometrie. Comprendere dimostrazioni e sviluppare semplici catene deduttive. Relazioni e funzioni Risolvere equazioni e disequazioni di primo e secondo grado; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni. Rappresentare sul piano cartesiano le principali funzioni incontrate. Studiare le funzioni $f(x) = ax + b$ e $f(x) = ax^2 + bx + c$. Risolvere problemi che implicano l'uso di funzioni, di equazioni e di sistemi di equazioni anche per via grafica, collegati con altre discipline e situazioni di vita ordinaria, come primo passo verso la modellizzazione matematica. Dati e previsioni Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione. Calcolare la probabilità di eventi elementari.</p>	<p>Aritmetica e algebra I numeri: naturali, interi, razionali, sotto forma frazionaria e decimale, irrazionali e, in forma intuitiva, reali; ordinamento e loro rappresentazione su una retta. Le operazioni con i numeri interi e razionali e le loro proprietà. Potenze e radici. Rapporti e percentuali. Approssimazioni. Le espressioni letterali e i polinomi. Operazioni con i polinomi. Geometria Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini postulato, assioma, definizione, teorema, dimostrazione. Nozioni fondamentali di geometria del piano e dello spazio. Le principali figure del piano e dello spazio. Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni e loro proprietà. Circonferenza e cerchio. Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora. Teorema di Talete e sue conseguenze. Le principali trasformazioni geometriche e loro invarianti (isometrie e similitudini). Esempi di loro utilizzazione nella dimostrazione di proprietà geometriche. Relazioni e funzioni Le funzioni e la loro rappresentazione (numerica, funzionale, grafica). Linguaggio degli insiemi e delle funzioni (dominio, composizione, inversa, ecc.). Collegamento con il concetto di equazione. Funzioni di vario tipo (lineari, quadratiche, circolari, di proporzionalità diretta e inversa). Equazioni e disequazioni di primo e secondo grado. Sistemi di equazioni e di disequazioni. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Rappresentazione grafica delle funzioni. Dati e previsioni Dati, loro organizzazione e rappresentazione. Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche. Valori medi e misure di variabilità. Significato della probabilità e sue valutazioni. Semplici spazi (discreti) di probabilità: eventi disgiunti, probabilità composta, eventi indipendenti. Probabilità e frequenza.</p>

Nuclei fondanti della disciplina	Nuclei tematici Classe prima	Nuclei tematici Classe seconda
----------------------------------	------------------------------	--------------------------------



Obiettivi minimi	Classe prima	Classe seconda
------------------	--------------	----------------

FONTI NORMATIVE	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88
COMPETENZE CHIAVE	Imparare a imparare
ASSE CULTURALE	<p>ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO:</p> <p>L'asse scientifico - tecnologico ha l'obiettivo di facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante, per osservarne i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale. Ha l'obiettivo di far acquisire metodi, concetti, osservare e comprendere il mondo e, misurarsi con l'idea di molteplicità, problematicità e trasformabilità del reale. Obiettivo determinante è rendere gli alunni consapevoli dei legami tra scienza e tecnologie, della loro correlazione con il contesto culturale e sociale con i modelli di sviluppo e con la salvaguardia dell'ambiente, nonché della corrispondenza della tecnologia a problemi concreti con soluzioni appropriate. L'apprendimento deve essere centrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio. L'apprendimento dei saperi e delle competenze avviene per ipotesi e verifiche sperimentali, raccolta di dati, valutazione della loro pertinenza ad un dato ambito, formulazione di congetture in base ad essi, costruzioni di modelli. L'adozione di strategie d'indagine, di procedure sperimentali e di linguaggi specifici costituisce la base di applicazione del metodo scientifico che ha il fine anche di valutare l'impatto sulla realtà concreta di applicazioni tecnologiche specifiche. Le abilità di pensiero che gli alunni devono acquisire comprendono sia le abilità di base (classificare, comparare, descrivere, trovare le ragioni) che quelle di livello più elevato: dalla inferenza normale al ragionamento analogico, dal problem – solving al problem – posing, dalla capacità di scoprire alternative possibili a quella di organizzare modelli di significato più generale. Per conquistare le capacità mentali superiori l'insegnamento dell'area scientifico-tecnologica può dare importanti contributi. La manipolazione diretta di oggetti, che si realizza in laboratorio, può favorire il pensiero critico. Le attività pratiche tradizionali e, ancora meglio, le attività che comportano la risoluzione di problemi sperimentali (problem-solving) promuovono il pensiero critico e la creatività perché: · stimolano la curiosità; · permettono di riflettere sui dettagli sperimentali; · promuovono la discussione fra pari. L'area scientifico tecnologica deve far acquisire agli alunni le abilità (capacità) per chiarire un'idea (classificare, comparare, ordinare in sequenza, scoprire le assunzioni, descrivere le parti di un sistema), le abilità (capacità) necessarie a valutare la ragionevolezza di un'idea (spiegare le cause, ragionare per analogie, ragionare in maniera condizionale "se...allora ", generalizzare); le abilità che generano idee che sviluppano il pensiero creativo e l'immaginazione. La risoluzione di problemi (problem-solving), specialmente in ambito sperimentale, comporta l'utilizzazione coordinata di più abilità mentali, fra quelle descritte. Le competenze dell'area scientifico-tecnologica, nel contribuire a fornire la base di lettura della realtà, concorrono a potenziare la capacità dello studente di operare scelte consapevoli ed autonome nei molteplici contesti, individuali e collettivi, della vita reale.</p>
DISCIPLINE	Informatica – Fisica - Chimica - Biologia

Disciplina: INFORMATICA (AREA D'INDIRIZZO) 2/2h

Il docente di "Informatica" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico; elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti • interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese • riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date • gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata • applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati • inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato • utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti <p>Nell'organizzare i percorsi di apprendimento il docente contestualizza la disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali.</p>	<p>Rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale Documentare con metodologie standard le fasi di raccolta, archiviazione e utilizzo dei dati Realizzare tabelle e relazioni di un Data Base riferiti a tipiche esigenze amministrativo-contabili Utilizzare le funzioni di un DBMS per estrapolare informazioni Produrre ipermedia integrando e contestualizzando oggetti selezionati da più fonti Realizzare pagine Web Individuare le procedure che supportano l'organizzazione di un'azienda Scegliere e personalizzare software applicativi in relazione al fabbisogno aziendale Individuare gli aspetti tecnologici innovativi per il miglioramento dell'organizzazione aziendale Utilizzare lessico e terminologia di settore, anche in lingua inglese</p>	<p>Sistema Informativo e sistema informatico Funzioni di un Data Base Management System (DBMS) Struttura di un Data Base Fasi di sviluppo di un ipermedia Linguaggi del Web Struttura, usabilità e accessibilità di un sito Web Servizi di rete a supporto dell'azienda con particolare riferimento alle attività commerciali Software di utilità e software gestionali: manutenzione e adattamenti Lessico e terminologia di settore, anche in lingua inglese</p>

Nuclei fondanti della disciplina	Nuclei tematici Classe prima	Nuclei tematici Classe seconda
	<p>Sistemi di numerazione posizionale</p> <p>La codifica digitale dei dati</p> <p>Reti di comunicazione -La rete Internet Problem solving Architettura di un computer e software di base e applicativo</p>	<p>Algoritmi e loro rappresentazione grafica</p> <p>Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione</p> <p>Foglio elettronico (approfondimento) solo</p>



	Applicativi di elaborazione testi, foglio elettronico e presentazione -Open Source (Digs 82/2005)	economico Elementi di programmazione e sviluppo di semplici programmi in un linguaggio (Scratch o basi di C++)
Obiettivi minimi	<p>Classe prima</p> <p>Conoscere le componenti fondamentali di un sistema di elaborazione.</p> <p>Saper utilizzare le funzionalità di base dei principali software applicativi di gestione testi, di presentazione e di calcolo con foglio elettronico.</p> <p>Sapere definire l'algoritmo di semplici problemi.</p>	<p>Classe seconda</p> <p>Saper individuare strategie risolutive di semplici problemi.</p> <p>Saper rappresentare tramite algoritmi le strategie risolutive.</p> <p>Conoscere i costrutti elementari di un linguaggio di programmazione e saperli utilizzare nello sviluppo di un programma.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche elementari di una rete e utilizzare una rete di computer.</p> <p>Saper utilizzare alcune delle funzionalità avanzate dei principali software applicativi di gestione testi, di presentazione e di calcolo con foglio elettronico.</p>

Disciplina: fisica(primo anno AREA D'INDIRIZZO) 2h

Il docente di "Scienze integrate (Fisica)" concorre a far conseguire allo studente risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.

Il docente, nella prospettiva dell'integrazione delle discipline sperimentali, organizza il percorso d'insegnamento-apprendimento con il decisivo supporto dell'attività laboratoriale per sviluppare l'acquisizione di conoscenze e abilità attraverso un corretto metodo scientifico. Il docente valorizza l'apporto di tutte le discipline relative all'asse scientifico-tecnologico, al fine di approfondire argomenti legati alla crescita culturale e civile degli studenti (come il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale).

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno al termine del biennio è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	<p>Effettuare misure e calcolarne gli errori. Operare con grandezze fisiche vettoriali. Analizzare situazioni di equilibrio statico, individuando le forze e i momenti applicati. Applicare la grandezza fisica pressione a esempi riguardanti solidi, liquidi e gas. Distinguere tra massa inerziale e massa gravitazionale. Descrivere situazioni di moti in sistemi inerziali e non inerziali, distinguendo le forze apparenti da quelle attribuibili a interazioni. Descrivere situazioni in cui l'energia meccanica si presenta come cinetica e come potenziale e diversi modi di trasferire, trasformare e immagazzinare energia.</p> <p>Descrivere le modalità di trasmissione dell'energia termica. Confrontare le caratteristiche dei campi gravitazionale, elettrico e magnetico, individuando analogie e differenze. Analizzare semplici circuiti elettrici in corrente continua, con collegamenti in serie e in parallelo. Disegnare l'immagine di una sorgente luminosa applicando le regole dell'ottica geometrica.</p>	<p>Grandezze fisiche e loro dimensioni; unità di misura del sistema internazionale; notazione scientifica e cifre significative. Equilibrio in meccanica; forza; momento; pressione. Campo gravitazionale; accelerazione di gravità; forza peso. Moti del punto materiale; leggi della dinamica; impulso; quantità di moto. Energia, lavoro, potenza; attrito e resistenza del mezzo. Conservazione dell'energia meccanica e della quantità di moto in un sistema isolato. Oscillazioni; onde trasversali e longitudinali; intensità, altezza e timbro del suono. Temperatura; energia interna; calore. Carica elettrica; campo elettrico; fenomeni elettrostatici. Corrente elettrica; elementi attivi e passivi in un circuito elettrico; effetto Joule. Campo magnetico; interazioni magnetiche; induzione elettromagnetica. Onde elettromagnetiche e loro classificazione in base alla frequenza o alla lunghezza d'onda. Ottica geometrica: riflessione e rifrazione.</p>

Nuclei fondanti della disciplina	<p>Nuclei tematici Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> Misurare e rappresentare i dati Il movimento Le forze Le forze nei fluidi Lavoro, potenza ed energia Temperatura e energia termica 	
Obiettivi minimi	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> Effettuare trasformazioni di unità. Calcolare la risultante di due o più forze applicate ad un corpo. Determinare quando un corpo è in equilibrio. 	



<p>sostanziali, se risolve problemi semplici eventualmente guidato.</p>	<p>- Riconoscere i vari tipi di moto e saper applicare le varie leggi orarie</p>	
---	--	--

Disciplina: chimica (AREA D'INDIRIZZO) solo secondo anno 2h

Il docente di "Scienze integrate (Chimica)" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno al termine del biennio è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	Effettuare investigazioni in scala ridotta e con materiali non nocivi, per salvaguardare la sicurezza personale e ambientale. Utilizzare il modello cinetico – molecolare per interpretare le trasformazioni fisiche e chimiche. Usare il concetto di mole come ponte tra il livello macroscopico delle sostanze ed il livello microscopico degli atomi, delle molecole e degli ioni. Spiegare la struttura elettronica a livelli di energia dell'atomo. Riconoscere un elemento chimico mediante il saggio alla fiamma. Descrivere le principali proprietà periodiche, che confermano la struttura a strati dell'atomo. Utilizzare le principali regole di nomenclatura IUPAC. Preparare soluzioni di data concentrazione. Descrivere semplici sistemi chimici all'equilibrio. Riconoscere i fattori che influenzano la velocità di reazione. Riconoscere sostanze acide e basiche tramite indicatori. Descrivere le proprietà di idrocarburi e dei principali composti dei diversi gruppi funzionali.	Sistemi eterogenei ed omogenei e tecniche di separazione: filtrazione, distillazione, cristallizzazione, estrazione con solventi, cromatografia. Le evidenze sperimentali di una sostanza pura e nozioni sulla lettura delle etichette e sulla pericolosità di elementi e composti. Le leggi ponderali della chimica e l'ipotesi atomico – molecolare. Il modello particellare (concetti di atomo, molecola e ioni) e le spiegazioni delle trasformazioni fisiche (passaggi di stato) e delle trasformazioni chimiche. La quantità chimica: massa atomica, massa molecolare, mole, costante di Avogadro. La struttura dell'atomo e il modello atomico a livelli di energia. Il sistema periodico e le proprietà periodiche: metalli, non metalli, semimetalli. Cenni sui legami chimici e i legami intermolecolari. Elementi di nomenclatura chimica e bilanciamento delle equazioni di reazione. Le concentrazioni delle soluzioni: percento in peso, molarità. Elementi sull'equilibrio chimico e sulla cinetica chimica. Le principali teorie acido-base, il pH, gli indicatori e le reazioni acido-base. Nozioni sulle reazioni di ossido riduzione. Idrocarburi alifatici ed aromatici, gruppi funzionali e biomolecole.

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe prima	Nuclei tematici classe seconda
		<ul style="list-style-type: none"> - proprietà e struttura della materia - proprietà periodiche della materia ed effetti sui legami chimici - relazione tra dimensione microscopica e macroscopica - Le formule dei composti e le reazioni chimiche - Equilibrio chimico



Obiettivi minimi	Classe prima	Classe seconda
		<ul style="list-style-type: none">- Spiegare le differenze macroscopiche tra i vari stati di aggregazione e assegnare il nome ai passaggi di stato.- Conoscere i procedimenti dei principali metodi di separazione- Riconoscere e descrivere le reazioni chimiche, distinguendole dalle trasformazioni fisiche.- Risolvere semplici esercizi che si riferiscono alla composizione percentuale o al rapporto di combinazione di un dato composto.- Conoscere le caratteristiche delle principali particelle subatomiche e la loro disposizione reciproca.- Rappresentare la configurazione elettronica degli elementi e le formule di Lewis-Illustrare i modelli fondamentali di legame: legame ionico, legame metallico, legame covalente puro, polarizzato e dativo.- descrivere i sistemi in equilibrio

Disciplina: biologia (AREA GENERALE)

Il docente di "Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi

Il docente, nella prospettiva dell'integrazione delle discipline sperimentali, organizza il percorso d'insegnamento-apprendimento con il decisivo supporto dell'attività laboratoriale per sviluppare l'acquisizione di conoscenze e abilità attraverso un corretto metodo scientifico. Il docente valorizza, nel percorso dello studente, l'apporto di tutte le discipline, in particolare quelle sperimentali, con i loro specifici linguaggi, al fine di approfondire argomenti legati alla crescita culturale e civile degli studenti come, a titolo esemplificativo, le tematiche inerenti l'educazione alla salute, la sicurezza e l'educazione ambientale.

Primo Biennio 2/2h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità • analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	<p>Identificare le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra sul pianeta. Analizzare lo stato attuale e le modificazioni del pianeta anche in riferimento allo sfruttamento delle risorse della Terra. Riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente. Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariote, distinguendo tra cellule animali e cellule vegetali. Indicare le caratteristiche comuni degli organismi e i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi. Ricostruire la storia evolutiva degli esseri umani mettendo in rilievo la complessità dell'albero filogenetico degli ominidi. Descrivere il corpo umano, analizzando le interconnessioni tra i sistemi e gli apparati. Descrivere il meccanismo di duplicazione del DNA e di sintesi delle proteine. Descrivere il ruolo degli organismi, fondamentale per l'equilibrio degli ambienti naturali e per il riequilibrio di quelli degradati dall'inquinamento.</p>	<p>Il Sistema solare e la Terra. Dinamicità della litosfera; fenomeni sismici e vulcanici. I minerali e loro proprietà fisiche; le rocce magmatiche, le rocce sedimentarie e le rocce metamorfiche; il ciclo delle rocce. L'idrosfera, fondali marini; caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua; i movimenti dell'acqua, le onde, le correnti. L'atmosfera; il clima; le conseguenze delle modificazioni climatiche: disponibilità di acqua potabile, desertificazione, grandi migrazioni umane. Coordinate geografiche: latitudine e longitudine, paralleli e meridiani. Origine della vita: livelli di organizzazione della materia vivente (struttura molecolare, struttura cellulare e sub cellulare; virus, cellula procariota, cellula eucariota). Teorie interpretative dell'evoluzione della specie. Processi riproduttivi, la variabilità ambientale e gli habitat. Ecosistemi (circuiti energetici, cicli alimentari, cicli bio-geochimici). Processi metabolici: organismi. Nascita e sviluppo della genetica. Genetica e biotecnologie: implicazioni pratiche e conseguenti questioni etiche. Il corpo umano come un sistema complesso: omeostasi e stato di salute. Le malattie: prevenzione e stili di vita (disturbi alimentari, fumo, alcool, droghe e sostanze stupefacenti, infezioni sessualmente trasmissibili). La crescita della popolazione umana e le relative conseguenze (sanitarie, alimentari, economiche). Ecologia: la protezione dell'ambiente (uso sostenibile delle risorse naturali e gestione dei rifiuti), autotrofi ed eterotrofi; respirazione cellulare e fotosintesi.</p>

<p>Nuclei fondanti</p>	<p>Nuclei tematici classe prima</p> <p>La Terra nello spazio Sistema Terra: caratteristiche e interazioni tra atmosfera, idrosfera, litosfera e biosfera</p> <p>Le dinamiche della Terra.</p>	<p>Nuclei tematici classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - biomolecole, - cellula (struttura e cenni di metabolismo), - l'ereditarietà dei caratteri. - Le mutazioni - Anatomia dei principali apparati
<p>Obiettivi minimi</p>	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere i componenti del sistema solare - descrivere la forma della Terra e il moto di rotazione e rivoluzione e saper individuare le conseguenze - conoscere le principali caratteristiche dell'atmosfera terrestre - comprendere come si formano i venti - individuare fattori che concorrono a definire un clima - descrivere il ciclo dell'acqua - conoscere le caratteristiche e i movimenti delle acque marine - descrivere le caratteristiche delle acque continentali - descrivere e classificare le rocce - riconoscere le forze che modellano la superficie terrestre 	<p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le proprietà che distinguono un vivente da un non vivente - Conoscere i processi che consentono di mantenere la vita nel tempo - Conoscere quali strumenti e quali mezzi ha oggi a disposizione la biologia, per indagare l'interno della cellula - Sapere come sono fatti e da quali molecole sono costituiti, strutture e organuli cellulari. <p>Genetica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capire in quale modo i caratteri dell'individuo si trasmettono da una generazione all'altra. - Conoscere la struttura e la funzione dei geni - conoscere i diversi campi in cui le biotecnologie possono essere applicate <p>Corpo umano</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere l'anatomia dei principali apparati - Comprendere informazioni base in merito alla salute ed ai comportamenti che possano metterla a rischio

SETTORE ECONOMICO - AFM SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

FONTI NORMATIVE	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88</p>
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ASSE CULTURALE	<p>ASSE DEI LINGUAGGI</p> <p>L'Asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. La padronanza della lingua italiana è premessa indispensabile all'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione; è comune a tutti i contesti di apprendimento ed è obiettivo delle discipline afferenti ai quattro assi. Il possesso sicuro della lingua italiana è indispensabile per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza. Le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro. Le conoscenze fondamentali delle diverse forme di espressione e del patrimonio artistico e letterario sollecitano e promuovono l'attitudine al pensiero riflessivo e creativo, la sensibilità alla tutela e alla conservazione dei beni culturali e la coscienza del loro valore. La competenza digitale arricchisce le possibilità di accesso ai saperi, consente la realizzazione di percorsi individuali di apprendimento, la comunicazione interattiva e la personale espressione creativa. L'integrazione tra i diversi linguaggi costituisce strumento fondamentale per acquisire nuove conoscenze e per interpretare la realtà in modo autonomo.</p>
DISCIPLINE	<p>Lingua Italiana / Lingua Straniera (Inglese - Francese - Tedesco - Spagnolo) / Scienze Motorie E Sportive</p>

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Presupposto fondamentale per l'approccio alla letteratura è la lettura da considerarsi elemento fondante avente lo scopo di risvegliare l'interesse dell'alunno attraverso la ricerca del genere letterario a lui più confacente.

Il docente di "Lingua e letteratura italiana" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento anche a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Secondo biennio

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e lavoro di gruppo più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento; • redigere relazioni tecniche e testi argomentativi e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; • utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. <p>(inserirla come prima competenza) Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.</p>	<p>Leggere, comprendere e analizzare globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</p> <p>Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi.</p> <p>Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.</p> <p>Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, (ad esempio), per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti o altro che il docente ritiene possa essere funzionale al raggiungimento delle competenze.</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.</p> <p>Letteratura</p> <p>Leggere, analizzare e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalle letterature italiana e straniera.</p> <p>Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).</p>	<p>Lingua</p> <p>Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.</p> <p>Rapporto tra lingua e letteratura.</p> <p>Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.</p> <p>Fonti dell'informazione e della documentazione.</p> <p>Tecniche della comunicazione.</p> <p>Caratteristiche, struttura e criteri di redazione di testi scritti e repertori di testi specialistici.</p> <p>Caratteri comunicativi di un testo multimediale.</p> <p>Letteratura</p> <p>Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.</p> <p>Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.</p> <p>Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche.</p> <p>Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.</p> <p>Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura.</p> <p>Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari.</p> <p>Altre espressioni artistiche</p> <p>Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dal Medioevo all'Unità nazionale.</p> <p>Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche.</p>

Quinto anno

	<p>Lingua Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi. Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico. Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici. Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera. Software "dedicati" per la comunicazione professionale. Social network e new media come fenomeno comunicativo. Collaborare alla strutturazione di un curriculum vitae e modalità di compilazione del CV europeo. Letteratura Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi. Saper contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli. Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</p>	<p>Lingua Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali degli scrittori nei testi letterari più rappresentativi. Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano. Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali. Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi. Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo. Letteratura Conoscere l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. Altre espressioni artistiche Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo. Identificare e contestualizzare le fondamentali problematiche connesse alla conservazione e tutela dei beni culturali del territorio.</p>
--	---	--

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
<p>Consolidare e potenziare le capacità linguistiche e testuali</p> <p>Analizzare e interpretare testi letterari</p> <p>Argomentare, collegare e confrontare testi e generi letterari</p> <p>Uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche</p> <p>Coesione testuale e tipi testuali.</p>	<p>Le origini della letteratura</p> <p>La letteratura medievale italiana: Dante, Petrarca e Boccaccio</p> <p>La letteratura cinquecentesca</p> <p>Le tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta: analisi del testo, testo argomentativo, testo argomentativo-espositivo</p>	<p>Cultura e letteratura seicentesca</p> <p>Il pensiero illuminista e i principali intellettuali-filosofi (Voltaire, Rousseau, Montesquieu,...)</p> <p>Analisi e interpretazione di opere letterarie settecentesche scelte dal docente (Goldoni, Parini, Alfieri,...)</p> <p>Il Romanticismo italiano:</p> <p>Manzoni: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p>	<p>Il romanzo europeo, analisi e interpretazione di alcuni autori scelti dal docente</p> <p>Cultura e letteratura verista.</p> <p>Giovanni Verga: vita, poetica, analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p> <p>Il Decadentismo: caratteri generali e possibile analisi e interpretazione di alcuni autori scelti dal docente</p>



<p>Contestualizzazione di un'opera o di un genere</p> <p>Repertori narratologici per l'analisi testuale</p>		<p>Leopardi: : vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p>	<p>Gabriele D'Annunzio: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p> <p>Giovanni Pascoli: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p> <p>Le prosa italiana del Novecento</p> <p>Italo Svevo: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p> <p>Luigi Pirandello: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p> <p>La poesia italiana del Novecento</p> <p>Giuseppe Ungaretti: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p> <p>Eugenio Montale: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p> <p>Autori e opere in prosa o poesia scelti dal docente</p> <p>Caratteristiche generali della cultura e letteratura di fine '800 e '900</p> <p>Analisi e interpretazione di alcune opere dei principali poeti presi in esame</p> <p>produzione scritta: semplice analisi del testo, testo argomentativo e testo argomentativo-espositivo sufficientemente coesi e corretti</p>
---	--	--	---



Obiettivi minimi	Quadro generale delle origini della letteratura Analisi e interpretazione di alcune opere dei principali poeti medievali italiani produzione scritta: semplice analisi del testo, testo argomentativo e testo argomentativo-espositivo sufficientemente coesi e corretti	caratteristiche generali della cultura e letteratura seicentesca elementi fondamentali del pensiero illuminista produzione scritta: semplice analisi del testo, testo argomentativo e testo argomentativo-espositivo sufficientemente coesi e corretti	caratteristiche generali della cultura e letteratura di fine '800 e '900 Analisi e interpretazione di alcune opere dei principali poeti presi in esame produzione scritta: semplice analisi del testo, testo argomentativo e testo argomentativo-espositivo sufficientemente coesi e corretti
-------------------------	--	--	---

INDIRIZZO: LINGUA INGLESE

Il docente di "Lingua Inglese" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente: utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

Secondo biennio

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER); -utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; -redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; - individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro; -Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale; -Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano; -Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; -Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo; -Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note; - Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato; - Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. -Strategie compensative nell'interazione orale. - Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo -Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. -Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. -Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro. -Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. -Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.

Quinto anno

<p>L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali è guidata dal docente con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e di indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico-scientifico e con le eventuali attività svolte con la metodologia CLIL.</p> <p>Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro sono utilizzati anche gli</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua su argomenti generali, di studio e di lavoro. -Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. -Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> -Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. -Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. -Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti
---	--	--

<p>strumenti della comunicazione multimediale e digitale. L'articolazione dell'insegnamento di Lingua Inglese in conoscenze e abilità è riconducibile, in linea generale, al livello B2 del QCER.</p>	<p>-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore. -Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. -Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo. -Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata. - Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. -Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p>	<p>socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo. -Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali. -Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. -Lessico di settore codificato da organismi internazionali. -Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale. -Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo. -Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.</p>
---	---	--

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
<p>ASCOLTO (comprensione orale) PARLATO (produzione e interazione orale) LETTURA (comprensione scritta) SCRITTURA (produzione scritta) RIFLESSIONI SULLA LINGUA CULTURA E CIVILTÀ'</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'ambiente - popolazione e territorio - i diritti umani e altre tematiche sociali (le giovani generazioni, le donne etc.) - scienze e tecnologia - il cibo 	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bisogni e desideri - beni e servizi - i settori dell'economia - i vari tipi di impresa commerciale - i principali metodi di pagamento/documenti internazionali - i vari tipi di comunicazione e di corrispondenza commerciale 	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi e scopi del marketing, con particolare riferimento alla pubblicità - Sostenibilità ambientale ed economica: impatto ambientale, multinazionali/globalizzazione e green businesses, fair trade, il sistema bancario etico - Elementi geopolitici fondamentali dei Paesi di lingua inglese, con particolare riferimento al sistema politico britannico e americano - Organismi internazionali: United Nations e diritti umani - Eventuali argomenti di attualità a carattere pluridisciplinare (es. Brexit, Greta Thunberg, etc.) - Lettura e descrizione di diversi tipi di grafici - Tipologie testuali: corrispondenza commerciale e lettere circolari, articolo promozionale, report, recensione, testo argomentativo



Obiettivi minimi	<p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none">-l'ambiente-popolazione e territorio-i diritti umani e altre tematiche sociali (le giovani generazioni, le donne etc.)-scienze e tecnologia-il cibo	<p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none">-bisogni e desideri- beni e servizi- i settori dell'economia- i vari tipi di impresa commerciale- i principali metodi di pagamento/documenti internazionali- i vari tipi di comunicazione e di corrispondenza commerciale	<p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none">- Elementi e scopi del marketing, con particolare riferimento alla pubblicità- Sostenibilità ambientale ed economica: impatto ambientale, multinazionali/globalizzazione e green businesses, fair trade, il sistema bancario etico- Elementi geopolitici fondamentali dei Paesi di lingua inglese, con particolare riferimento al sistema politico britannico e americano- Organismi internazionali: United Nations e diritti umani- Eventuali argomenti di attualità a carattere pluridisciplinare (es. Brexit, Greta Thunberg, etc.)- Lettura e descrizione di diversi tipi di grafici- Tipologie testuali: corrispondenza commerciale e lettere circolari, articolo promozionale, report, recensione, testo argomentativo
------------------	--	---	---

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (ATTIVITA' E INSEGNAMENTI D'INDIRIZZO) - SIA

Il docente di "Seconda lingua comunitaria" concorre a far conseguire allo studente, al termine del primo anno del secondo biennio, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Secondo biennio (solo terzo anno) 3h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Padroneggia la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizza i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello A2/B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER): progetta, documenta e presenta servizi o prodotti turistici • utilizza e produce strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete • utilizza il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese.</p>	<p>Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative. Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro; Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi di relativa lunghezza scritti, orali o multimediali in lingua standard riguardanti argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro. Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note con scelte lessicali e sintattiche appropriate. Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare esperienze personali o di lavoro e descrivere avvenimenti d'attualità. Utilizzare i dizionari mono e bilingui, compresi quelli anche settoriali, multimediali e in rete. Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua comunitaria, anche ai fini della trasposizione di semplici testi in lingua italiana e viceversa.</p>	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche di lavoro. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti inerenti la sfera personale l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. Caratteristiche delle più comuni tipologie testuali, comprese quelle professionali. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro. Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingui, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p>

<p>Nuclei fondanti</p> <p>ASCOLTO(comprensione orale)</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>Nuclei tematici classe terza</p> <p>Francese Spagnolo Tedesco</p> <p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Un'ipotesi reale/possibile/ impossibile L'espressione delle proprie opinioni e dei propri sentimenti La formulazione di un consiglio L'elaborazione di un progetto</p> <p>Aspetti geopolitici dei paesi dei quali si studia la lingua: Cenni di storia e letteratura Argomenti di attualità Principali destinazioni turistiche</p>		
<p>Obiettivi minimi</p>	<p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Fare ipotesi Esprimere le proprie opinioni e i propri sentimenti Dare consiglio Impostare un progetto</p> <p>Aspetti geopolitici dei paesi dei quali si studia la lingua: Cenni di storia e letteratura Argomenti di attualità Principali destinazioni turistiche</p>		

SCIENZE MOTORIE

SECONDO BIENNIO (2h)

Nel secondo biennio l'azione di consolidamento e di sviluppo delle conoscenze e delle abilità degli studenti proseguirà al fine di migliorare la loro formazione motoria e sportiva. A questa età gli studenti, favoriti anche dalla completa maturazione delle aree cognitive frontali, acquisiranno una sempre più ampia capacità di lavorare con senso critico e creativo, con la consapevolezza di essere attori di ogni esperienza corporea vissuta.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</p> <p>Coordinare azioni efficaci in situazioni complesse. Vincere resistenze a carico aggiuntivo. Compiere azioni complesse nel minor tempo possibile. Essere in grado di utilizzare le qualità fisiche adattandole alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici. Praticare due sport di squadra migliorando le conoscenze tecniche e tattiche del gioco specifico. Conoscere gli effetti prodotti dall'attività fisica sugli apparati, la metodologia e la teoria dell'allenamento. Conoscere le problematiche e le norme di una corretta alimentazione.</p>	<p>Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi. Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. Essere in grado di collaborare in caso d'infortunio. Essere in grado di auto valutarsi. Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi. Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali. Assumere comportamenti funzionali a un sano stile di vita..</p>	<p>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche. Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo. Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale. Conoscere le norme in caso d'infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare. Consolidare una cultura sportiva basata sull'etica ed il fair-play</p> <p>Conoscere i principi di base della teoria e della metodologia dell'allenamento. Approfondire la conoscenza della tecnica e della tattica degli sport disutazione: Pallavolo e Pallacanestro. Approfondire la conoscenza della tecnica e la pratica delle discipline dell'atletica leggera. Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. La storia dello sport territoriale e nazionale. Il valore dell'olimpismo.</p>

QUINTO ANNO (2h)

La personalità dello studente potrà essere pienamente valorizzata attraverso l'ulteriore diversificazione delle attività, utili a scoprire e orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo. In tal modo le scienze motorie potranno far acquisire allo studente abilità molteplici, trasferibili in qualunque altro contesto di vita. Ciò porterà all'acquisizione di corretti stili comportamentali che abbiano radice nelle attività motorie sviluppate nell'arco del quinquennio in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente e alla legalità.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>E' in grado di:</p> <p>utilizzare le qualità condizionali adattandole alle diverse esperienze motorie ed ai vari contenuti tecnici conoscere le metodologie di allenamento.</p> <p>migliorare le capacità coordinative in situazioni complesse;</p>	<p>Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi, auto valutarsi ed elaborare i risultati. Cogliere le differenza ritmiche nelle azioni motorie. Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta e trasferire metodi e tecniche di allenamento adattandole alle esigenze. Trasferire e ricostruire tecniche, strategie,</p>	<p>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche. Riconoscere il ritmo delle azioni, Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e metodologia dell'allenamento sportivo, Conoscere la strutture e l'evoluzione dei giochi e degli sport affrontati anche della tradizione locale e l'aspetto educativo e sociale degli sport. Conoscere i principi fondamentali di prevenzione</p>

<p>praticare almeno due giochi sportivi verso cui mostra di avere competenze tecnico tattiche e di affrontare il confronto agonistico con etica corretta.</p> <p>saper organizzare e gestire eventi sportivi scolastici ed extrascolastici.</p> <p>conoscere ed essere consapevole degli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati del proprio corpo. conoscere i principi fondamentali per una corretta alimentazione e per un sano stile di vita.</p> <p>conoscere le principali norme di primo soccorso e prevenzione infortuni</p> <p>impegnarsi in attività ludiche e sportive in contesti diversificati, non solo in palestra e sui campi di gioco, ma anche all'aperto, per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente naturale ,e di aver un comportamento responsabile verso il comune patrimonio ambientale e la sua tutela</p>	<p>regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. Cooperare in équipe utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali. Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti. Applicare gli elementi fondamentali del primo soccorso</p>	<p>ed attuazione della sicurezza personale in palestra, a scuola e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso.</p>
---	--	--

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
<p>percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.</p> <p>gioco, gioco-sport e sport, le regole, il fair play.</p> <p>salute, benessere, sicurezza e prevenzione.</p> <p>relazione con l'ambiente naturale e tecnologico.</p>	<p>il movimento funzionale ed espressivo: attività per sviluppare, ampliare e maturare percezione sensoriale, coscienza corporea, schemi motori funzionali, consapevolezza e padronanza motoria, espressività corporea; per migliorare in generale la pertinenza e l'efficacia dell'azione, della prestazione, del gesto.</p> <p>giochi e sport: attività ludico-sportive varie e variate per migliorare e maturare la capacità di praticare in modo corretto, autonomo e responsabile discipline sportive individuali e giochi sportivi in squadra, poter assecondare le proprie inclinazioni personali, sempre interpretando il giusto spirito</p>	<p>il movimento funzionale ed espressivo: attività per sviluppare, ampliare e maturare percezione sensoriale, coscienza corporea, schemi motori funzionali, consapevolezza e padronanza motoria, espressività corporea; per migliorare in generale la pertinenza e l'efficacia dell'azione, della prestazione, del gesto.</p> <p>giochi e sport: attività ludico-sportive varie e variate per migliorare e maturare la capacità di praticare in modo corretto, autonomo e responsabile discipline sportive individuali e giochi sportivi in squadra, poter assecondare le proprie inclinazioni personali, sempre interpretando il giusto spirito</p>	<p>il movimento funzionale ed espressivo: attività per maturare e consolidare percezione di sé, consapevolezza e padronanza motoria, espressività corporea, per perfezionare la pertinenza e l'efficacia dell'azione, della prestazione, del gesto, creando una competenza personale e permanente, correttamente inserita nel proprio contesto socio-culturale.</p> <p>giochi e sport: attività ludico-sportive per maturare e consolidare la capacità di praticare in modo corretto, competente, autonomo e responsabile discipline sportive individuali e giochi sportivi in squadra, interpretando il giusto spirito della competizione,</p>

	<p>della competizione e rispettando i principi della corretta cultura sportiva.</p> <p>la ricerca del benessere, il movimento in sicurezza: attività strutturate, organizzate e regolate in funzione della efficace e abituale applicazione delle regole di educazione alla salute dinamica e alla sicurezza e della conoscenza dei comportamenti più adeguati in materia di primo soccorso.</p> <p>sensibilità e rispetto per l'ambiente: attività varie e variate per instaurare un adeguato, corretto e consapevole rapporto con il contesto ambientale, da saper conoscere e con il quale sapersi confrontare, in ogni aspetto e forma di evoluzione.</p>	<p>della competizione e rispettando i principi della corretta cultura sportiva.</p> <p>la ricerca del benessere, il movimento in sicurezza: attività strutturate, organizzate e regolate in funzione della efficace e abituale applicazione delle regole di educazione alla salute dinamica e alla sicurezza e della conoscenza dei comportamenti più adeguati in materia di primo soccorso.</p> <p>sensibilità e rispetto per l'ambiente: attività varie e variate per instaurare un adeguato, corretto e consapevole rapporto con il contesto ambientale, da saper conoscere e con il quale sapersi confrontare, in ogni aspetto e forma di evoluzione.</p>	<p>acquisendo ed adottando come stile di vita una adeguata cultura dello sport.</p> <p>la ricerca del benessere, il movimento in sicurezza: attività strutturate, organizzate e regolate in funzione della efficace, attiva e competente applicazione delle regole di educazione alla salute dinamica e alla sicurezza e in materia di primo soccorso.</p> <p>sensibilità e rispetto per l'ambiente: attività varie e variate per instaurare un corretto, maturo e consapevole rapporto con il contesto ambientale in ogni aspetto e forma di evoluzione, adottando comportamenti sempre pertinenti e responsabili.</p>
Obiettivi minimi	<p>In riferimento agli obiettivi specifici: acquisizione della capacità di adottare comportamenti e elaborare risposte motorie personali sufficientemente adeguati e pertinenti in contesti e situazioni semplici.</p>	<p>In riferimento agli obiettivi specifici: acquisizione della capacità di adottare comportamenti e elaborare risposte motorie personali sufficientemente adeguati e pertinenti in contesti e situazioni semplici.</p>	<p>In riferimento agli obiettivi specifici: acquisizione della capacità di adottare comportamenti e elaborare risposte motorie personali sufficientemente adeguati e pertinenti in contesti e situazioni semplici.</p>

FONTI NORMATIVE	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88</p>
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ASSE CULTURALE	<p>STORICO SOCIALE</p> <p>Le competenze relative all'area storica riguardano, di fatto, la capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente. Se sul piano epistemologico i confini tra la storia, le scienze sociali e l'economia sono distinguibili, più frequenti sono le connessioni utili alla comprensione della complessità dei fenomeni analizzati. Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali è il primo grande obiettivo dello studio della storia. Il senso dell'appartenenza, alimentato dalla consapevolezza da parte dello studente di essere inserito in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, concorre alla sua educazione alla convivenza e all'esercizio attivo della cittadinanza. La partecipazione responsabile - come persona e cittadino - alla vita sociale permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione. La raccomandazione del Parlamento e del Consiglio europeo 18 dicembre 2006 sollecita gli Stati membri a potenziare nei giovani lo spirito di intraprendenza e di imprenditorialità. Di conseguenza, per promuovere la progettualità individuale e valorizzare le attitudini per le scelte da compiere per la vita adulta, risulta importante fornire gli strumenti per la conoscenza del tessuto sociale ed economico del territorio, delle regole del mercato del lavoro, delle possibilità di mobilità.</p>
DISCIPLINE	Storia Religione

STORIA

I risultati di apprendimento nel secondo biennio e nel quinto anno consolidano le competenze acquisite al termine del primo biennio e si caratterizzano per una maggiore e progressiva complessità, per un sapere più strutturato in cui le grandi coordinate del quadro concettuale e cronologico dei processi di trasformazione sono collegate - in senso sincronico e diacronico - ai contesti locali e globali, al mutamento delle condizioni di vita e alle specificità dei settori e degli indirizzi. In particolare, nel secondo biennio l'insegnamento si caratterizza per un'integrazione più sistematica tra le competenze di storia generale/globale e storie settoriali, per un'applicazione degli strumenti propri delle scienze storico-sociali ai cambiamenti dei sistemi economici e alle trasformazioni indotte dalle scoperte scientifiche e dalle innovazioni tecnologiche. Nel secondo biennio e nel quinto anno il docente di Storia approfondisce ulteriormente il nesso presente - passato - presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità e alle componenti culturali, politico-istituzionali, economiche, sociali, scientifiche, tecnologiche, antropiche, demografiche. Particolare rilevanza assumono, nel secondo biennio e nel quinto anno, il metodo di lavoro laboratoriale, la metodologia della ricerca, le esperienze in contesti reali al fine di valorizzare la centralità e i diversi stili cognitivi degli studenti e motivarli a riconoscere e risolvere problemi e ad acquisire una comprensione unitaria della realtà. Gli approfondimenti dei nuclei tematici sono individuati e selezionati tenendo conto della loro effettiva essenzialità e significatività per la comprensione di situazioni e processi del mondo attuale, su scala locale, nazionale e globale, secondo un approccio sistemico e comparato ai quadri di civiltà e ai grandi processi storici di trasformazione. L'insegnamento della Costituzione Italiana, afferente a Cittadinanza e Costituzione, si realizza in rapporto alle linee metodologiche ed operative autonomamente definite dalle istituzioni scolastiche in attuazione della legge 30/10/2008, n. 169, che ha rilanciato la prospettiva della promozione di specifiche "conoscenze e competenze" per la formazione dell'uomo e del cittadino (art. 1), in collegamento con gli altri ambiti disciplinari.

Secondo biennio

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di: <ul style="list-style-type: none"> • correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 	Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politicoistituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme). Analizzare correnti di pensiero, contesti ,fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche. Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali. Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale. Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali. Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali ed operativi. Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche.	Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo. Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali. Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico. Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento. Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale. Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni). Lessico delle scienze storico-sociali. Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione). Strumenti della ricerca e della divulgazione storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici, manuali, testi divulgativi multimediali, siti Web).

QUINTO ANNO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. Analizzare	Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo. Aspetti caratterizzanti la

	<p>problematiche significative del periodo considerato. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali. Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento. Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari. Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento. Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.</p>	<p>storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione). Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale. Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali. Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro. Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico. Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti). Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.</p>
--	---	--

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
<p>collocare i fatti in successione cronologica</p> <p>utilizzare varie tipologie di fonti storiche</p> <p>collocare i fatti in ordine sincronico e diacronico</p> <p>Utilizzare un lessico specifico e appropriato</p> <p>Riconoscimento della specificità delle culture</p>	<p>L'alto medioevo</p> <p>Dalla ripresa del Mille alla crisi del Trecento</p> <p>Le rotte oceaniche, civiltà precolombiane</p> <p>La conquista dell'America e conseguenze per l'Europa</p> <p>L'età del Rinascimento</p> <p>Conflitti religiosi e politici nella prima metà del Cinquecento</p> <p>La crisi del Seicento</p> <p>Assolutismo regio e monarchia costituzionale</p>	<p>L'Europa tra Sei e Settecento</p> <p>L'Illuminismo</p> <p>La Rivoluzione americana</p> <p>La Rivoluzione francese</p> <p>L'età napoleonica</p> <p>La prima rivoluzione industriale</p> <p>La Restaurazione</p> <p>I moti degli anni venti e trenta</p> <p>Le rivoluzioni del 1848</p> <p>L'unificazione italiana</p>	<p>Il primo Novecento: la Grande Guerra e la rivoluzione russa</p> <p>Il primo dopoguerra: crisi economica e stati totalitari</p> <p>La Seconda Guerra Mondiale</p> <p>La Guerra fredda</p> <p>L'Italia nel dopoguerra: dalla Costituente al Sessantotto</p> <p>Fra XX e XXI secolo: la globalizzazione</p>



		<p>L'Italia nell'età della destra e sinistra storica</p> <p>La seconda rivoluzione industriale</p> <p>Le grandi potenze europee</p> <p>La spartizione imperialistica del mondo</p>	
Obiettivi minimi	<p>Conoscere in modo essenziale i contenuti proposti</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- temporali</p> <p>Esporre gli eventi e i temi di un periodo storico in modo ordinato efficace e consapevole</p> <p>Analizzare e confrontare testi storiografici</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia</p>	<p>Conoscere in modo essenziale i contenuti proposti</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- temporali</p> <p>Esporre gli eventi e i temi di un periodo storico in modo ordinato, efficace e consapevole</p> <p>Analizzare e confrontare testi storiografici</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia</p>	<p>Conoscere in modo essenziale i contenuti proposti</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- temporali</p> <p>Esporre gli eventi e i temi di un periodo storico in modo ordinato, efficace e consapevole</p> <p>Analizzare e confrontare testi storiografici</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia</p>

Religione		
SECONDO BIENNIO		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è in grado di: sviluppare l'attenzione a ciò che ci circonda;- acquisire la consapevolezza che si è parte di una comunità umana e che ognuno di noi è responsabile di tutto e di tutti;- operare una sintesi critica e consapevole a partire da diverse modalità di comprensione della realtà circostante (fede, scienza, morale, storia ecc.); sviluppare senso critico e un personale progetto di vita,riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano,aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p>	<p>Saper collaborare in un clima di rispetto e di fiducia;sviluppare la conoscenza di sé e l'importanza della relazione con l'altro nella ricerca di valori comuni.Saper affrontare tematiche tratte dal mondo scientifico,tecnologico,medico,valutando posizioni e scuole di pensiero diverse.Riconoscere il valore etico della vita umana come la dignità della persona,la libertà di coscienza,la responsabilità verso sé stessi,glialtri,e il mondo.Conoscere ,in un contesto di pluralismo culturale complesso,gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza,libertà e verità con particolare riferimento alla bioetica.</p>	<p>I fondamenti della moralità dell'agire umano.La solidarietà umana.Il concetto di gratuità,di servizio,la responsabilità nei confronti dell'Altro. Il monachesimo e le principali esperienze di spiritualità nel Medioevo;la diffusione del Cristianesimo in Occidente e Oriente e la nascita della moderna idea di Europa.La nascita degli ordini mendicanti e la figura di S.Francesco d'Assisi,i suoi Scritti e ciò che hanno scritto di Lui.La figura del "pellegrino"e dei cammini nel Medioevo,il senso del viaggio,metafora della vita.La riforma protestante e le sue conseguenze sulla vita religiosa e in generale nella società.Il caso Galileo:le sue cause e le sue conseguenze.Scienza e fede.</p>

Nuclei fondanti	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il monachesimo e le principali esperienze di spiritualità nel Medioevo 2. La diffusione del Cristianesimo in Occidente e Oriente e la nascita della moderna idea di Europa. 3. La nascita degli ordini mendicanti e la testimonianza di S.Francesco d'Assisi. 4. La figura del pellegrino e dei "cammini" nel medioevo. 5. Il mistero e la ricerca di Dio.La concezione di Dio nell' Antico Testamento;la novità cristiana su Dio. 6. La solidarietà umana,il concetto di gratuità,di servizio,la responsabilità nei confronti dell'altro. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Riforma protestante e le sue conseguenze sulla vita religiosa in Occidente 2. Il caso Galilei:le ragioni di Galileo e la posizione della Chiesa del 600'. 3. Scienza e fede. 4. Libertà,coscienza e responsabilità. 5. Il valore della vita umana dal concepimento alla morte: riflessione filosofica, scientifica, culturale e biblica. 6. Etica e morale :concetto e significato 7. I principi e i valori della bioetica(temi scelti di bioetica) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etica personale e sociale 2. Bioetica.Il disegno di legge 2801 sul testamento biologico.Il consenso informato.Disposizioni anticipate di trattamento (DAT) 3. Questione ecologica.I cambiamenti climatici,l'ambiente e la responsabilità umana. Un'ecologia integrale,gli assi portanti dell'enciclica di papa Francesco "Laudato si". 4. La figura di don Lorenzo Milani.La sua vita e i suoi scritti.L'idea di politica,di obbedienza,di fare scuola.I primi dieci articoli della Costituzione a confronto con il pensiero e gli scritti di don L. Milani.

			<p>5. Benedetto XVI e la grande guerra. I Patti Lateranensi. Pio XI e il rapporto con i regimi. Pio XII e la comunità ebraica. Giovanni XXIII e il Concilio Vaticano II, la spinta ecumenica e i laici nella comunità cristiana.</p> <p>6. Le scelte individuali, il rilievo morale delle azioni umane, le relazioni interpersonali, la vita pubblica, vivere in una comunità. L'impegno civile.</p> <p>7. La guerra fredda e Giovanni XXIII. Lo spirito del Concilio Vaticano II, premessa anche del 68? Gli anni 70, le riforme, gli anni del terrore, delle stragi, della lotta armata, Aldo Moro e Paolo VI.</p>
Obiettivi minimi	<p>Conoscere la figura di San Francesco d'Assisi. La figura del pellegrino e i cammini dei pellegrini del medioevo e di oggi. Cogliere il significato della gratuità insito nel volontariato, il concetto di servizio alla comunità umana, della responsabilità che si ha nei confronti dell'altro.</p>	<p>Aver compreso le posizioni di Galileo e della Chiesa del 600'. Individuare i termini del confronto tra la dimensione della fede e quella della scienza. Saper cogliere i significati di morale e di etica.</p>	<p>Aver individuato le problematiche legate al tema dell'ambiente, aver colto il concetto, insito nell'enciclica "Laudato si", di ecologia integrale. Aver compreso quanto sia determinante il rilievo morale nelle azioni umane e l'importanza dell'impegno civile. La spinta ecumenica del Concilio Vaticano II.</p>

FONTI NORMATIVE	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88</p>
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ASSE CULTURALE	<p>ASSE MATEMATICO</p> <p>L'asse matematico ha l'obiettivo di far acquisire allo studente le competenze necessarie ad affrontare razionalmente problemi e situazioni della vita reale, ad arricchire il patrimonio culturale personale e a progredire negli studi. La competenza matematica, che non si esaurisce nel sapere disciplinare specifico e neppure riguarda soltanto gli ambiti operativi di riferimento, consiste nel padroneggiare il tessuto concettuale della matematica e i processi di astrazione e di formalizzazione, nel cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi, nell'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente le conoscenze apprese. Essa comporta la capacità di utilizzare le strategie che sono proprie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici, di organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative, di dominare situazioni problematiche progettando e costruendo per esse modelli di spiegazione e di soluzione. Finalità dell'asse matematico è l'acquisizione a conclusione dell'indirizzo di istituto tecnico delle conoscenze e abilità necessarie a riconoscere la coerenza e il legame logico tra proposizioni di un determinato ambito e sviluppare dimostrazioni, ad affrontare situazioni problematiche in contesti diversi avvalendosi dei modelli e degli strumenti matematici più adeguati, a interpretare e formalizzare situazioni geometriche spaziali, a cogliere il valore sociale e storico della matematica e riconoscerne il contributo allo sviluppo delle Scienze e della Cultura.</p>
DISCIPLINE	matematica

Disciplina: matematica

Il docente di "Matematica" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche

Secondo biennio

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative; • utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni; • utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; • correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento 	<p>Ricavare e applicare le formule per la somma dei primi n termini di una progressione aritmetica o geometrica. Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli. Calcolare limiti di successioni e funzioni. Analizzare funzioni continue e discontinue. Calcolare derivate di funzioni. Calcolare l'integrale di funzioni elementari. Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali, anche utilizzando derivate e integrali. Utilizzare metodi grafici e numerici per risolvere equazioni e disequazioni anche con l'aiuto di strumenti informatici. Risolvere problemi di massimo e di minimo. Analizzare distribuzioni doppie di frequenze. Classificare e rappresentare graficamente dati secondo due caratteri. Utilizzare, anche per formulare previsioni, informazioni statistiche da fonti diverse di natura economica per costruire indicatori di efficacia, di efficienza e di qualità di prodotti o servizi. Calcolare, anche con l'uso del computer, e interpretare misure di correlazione e parametri di regressione. Costruire modelli, continui e discreti, di crescita lineare, esponenziale o ad andamento periodico a partire dai dati statistici</p>	<p>Teoremi dei seni e del coseno. Rappresentazione nel piano cartesiano della circonferenza e della parabola. Funzioni di uso comune nelle scienze economiche e sociali e loro rappresentazione grafica. Continuità e limite di una funzione. Limiti notevoli di successioni e di funzioni. Il numero e. Concetto di derivata e derivazione di una funzione. Proprietà locali e globali delle funzioni. Concetto e rappresentazione grafica delle distribuzioni doppie di frequenze. Indicatori statistici mediante differenze e rapporti. Concetti di dipendenza, correlazione, regressione. Ragionamento induttivo e basi concettuali dell'inferenza</p>

Quinto anno		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici. Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale. Utilizzare la formula di Bayes nei problemi di probabilità condizionata. Costruire un campione casuale semplice data una popolazione. Costruire stime puntuali ed intervallari per la media e la proporzione.</p>	<p>Problemi e modelli di programmazione lineare. Ricerca operativa e problemi di scelta. Probabilità totale, condizionata, formula di Bayes. Piano di rilevazione e analisi dei dati. Campionamento casuale semplice e inferenza induttiva sulla media e sulla proporzione.</p>

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
Obiettivi minimi			

FONTI NORMATIVE	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88</p>
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ASSE CULTURALE	<p>ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO</p> <p>L'asse scientifico - tecnologico ha l'obiettivo di facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante, per osservarne i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale. Ha l'obiettivo di far acquisire metodi, concetti, osservare e comprendere il mondo e, misurarsi con l'idea di molteplicità, problematicità e trasformabilità del reale. Obiettivo determinante è rendere gli alunni consapevoli dei legami tra scienza e tecnologie, della loro correlazione con il contesto culturale e sociale con i modelli di sviluppo e con la salvaguardia dell'ambiente, nonché della corrispondenza della tecnologia a problemi concreti con soluzioni appropriate. L'apprendimento deve essere centrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio. L'apprendimento dei saperi e delle competenze avviene per ipotesi e verifiche sperimentali, raccolta di dati, valutazione della loro pertinenza ad un dato ambito, formulazione di congetture in base ad essi, costruzioni di modelli. L'adozione di strategie d'indagine, di procedure sperimentali e di linguaggi specifici costituisce la base di applicazione del metodo scientifico che ha il fine anche di valutare l'impatto sulla realtà concreta di applicazioni tecnologiche specifiche. Le abilità di pensiero che gli alunni devono acquisire comprendono sia le abilità di base (classificare, comparare, descrivere, trovare le ragioni) che quelle di livello più elevato: dalla inferenza normale al ragionamento analogico, dal problem – solving al problem – posing, dalla capacità di scoprire alternative possibili a quella di organizzare modelli di significato più generale. Per conquistare le capacità mentali superiori l'insegnamento dell'area scientifico-tecnologica può dare importanti contributi. La manipolazione diretta di oggetti, che si realizza in laboratorio, può favorire il pensiero critico. Le attività pratiche tradizionali e, ancora meglio, le attività che comportano la risoluzione di problemi sperimentali (problem-solving) promuovono il pensiero critico e la creatività perché: · stimolano la curiosità; · permettono di riflettere sui dettagli sperimentali; · promuovono la discussione fra pari. L'area scientifico tecnologica deve far acquisire agli alunni le abilità (capacità) per chiarire un'idea (classificare, comparare, ordinare in sequenza, scoprire le assunzioni, descrivere le parti di un sistema), le abilità (capacità) necessarie a valutare la ragionevolezza di un'idea (spiegare le cause, ragionare per analogie, ragionare in maniera condizionale "se...allora ", generalizzare); le abilità che generano idee che sviluppano il pensiero creativo e l'immaginazione. La risoluzione di problemi (problem-solving), specialmente in ambito sperimentale, comporta l'utilizzazione coordinata di più abilità mentali, fra quelle descritte. Le competenze dell'area scientifico-tecnologica, nel contribuire a fornire la base di lettura della realtà, concorrono a potenziare la capacità dello studente di operare scelte consapevoli ed autonome nei molteplici contesti, individuali e collettivi, della vita reale.</p>
DISCIPLINE	<p>Informatica – diritto - economia aziendale - economia politica</p>

Disciplina: INFORMATICA AFM - S.I.A.

Il docente di "Informatica" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico; elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali; analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali

Secondo biennio

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare • identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti • redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali • interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese • riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date • gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata • applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati; • inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato • utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti Nell'organizzare i percorsi di apprendimento il docente contestualizza la 	<p>Esprimere procedimenti risolutivi attraverso algoritmi Implementare algoritmi con diversi stili di programmazione e idonei strumenti software Produrre la documentazione relativa alle fasi di progetto Progettare e realizzare basi di dati in relazione alle esigenze aziendali Individuare gli aspetti tecnologici innovativi per il miglioramento dell'organizzazione aziendale Individuare le procedure telematiche che supportano l'organizzazione di un'azienda Implementare data base remoti con interfaccia grafica sul web in relazione alle esigenze aziendali Progettare ipermedia a supporto della comunicazione aziendale Progettare e realizzare pagine Web statiche e dinamiche Pubblicare su Internet pagine Web Valutare, scegliere e adattare software applicativi in relazione alle caratteristiche e al fabbisogno aziendale Utilizzare le potenzialità di una rete per i fabbisogni aziendali Individuare e utilizzare software di supporto ai processi aziendali Collaborare a progetti di integrazione dei processi aziendali (ERP) Pubblicare su Internet pagine web Riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso delle reti con particolare attenzione alla sicurezza dei dati Organizzare la comunicazione in rete per migliorare i flussi informativi Utilizzare le funzionalità di Internet e valutarne gli sviluppi</p>	<p>Linguaggi di programmazione Metodologia di sviluppo di software Fasi di sviluppo di un progetto software Sistema informatico e sistema informativo nei processi aziendali Sistema Operativo: caratteristiche generali e linee di sviluppo Data Base Management System (DBMS) Progettazione di Data Base Linguaggio SQL Software di utilità per la produzione e gestione di oggetti multimediali Progettazione d'ipermedia per la comunicazione aziendale Linguaggi e strumenti di implementazione per il Web Struttura, usabilità e accessibilità di un sito Web Reti di computer e reti di comunicazione Data base in rete Servizi di rete a supporto dell'azienda E-commerce Social networking Casi di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali Tecniche di sviluppo di progetti per l'integrazione dei processi aziendali Reti per l'azienda e per la pubblica amministrazione Sicurezza informatica Tutela della privacy, della proprietà intellettuale e reati informatici</p>

disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali.

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
	<p>Sistemi operativi Programmazione in linguaggio C++ Fasi di sviluppo di un ipermedia Introduzione Reti di computer e reti di comunicazione</p>	<p>Introduzione alla Programmazione orientata agli oggetti (C++ o Java) nell'ambito dello sviluppo di un progetto informatico</p> <p>Sistema informativo e Sistema informatico Funzioni di un DBMS Struttura, progettazione ed interrogazione di un Data Base (Access o MySql) Reti di computer e reti di comunicazione</p>	<p>Progettazione di Data Base Linguaggio SQL Data Base in rete Sicurezza informatica e tutela della privacy Sistemi ERP HTML e struttura di un sito WEB</p>
<p>Obiettivi minimi</p>	<p>sapere scrivere programmi con metodologia top-down in linguaggio C++ sapere creare un documento ipermediale sapere riconoscere le caratteristiche di una rete di computer</p>	<p>sapere scrivere programmi secondo la metodologia OOP sapere riconoscere le differenze tra sistema informativo ed informatico sapere utilizzare, progettare ed effettuare interrogazioni di un DBMS saper individuare le caratteristiche della comunicazione inrete</p>	<p>sapere utilizzare e progettare Data Base in rete conoscere le tecniche relative alla sicurezza ed alla tutela della privacy sapere utilizzare le tecniche e le tecnologie per la pianificazione delle risorse di impresa sapere definire la struttura di un sito web</p>

Disciplina: DIRITTO AFM - S.I.A.

Il docente di "Diritto" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

Secondo biennio

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio • individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento • individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali • individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane • orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose • analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa 	<p>Reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e comunitario Ricerca l'insieme delle norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie Applicare le disposizioni normative a situazioni date Analizzare, interpretare e utilizzare schemi contrattuali Riconoscere la normativa riguardante l'informativa di bilancio e la tutela dei diritti dell'impresa applicandola a casi specifici Descrivere il ruolo sociale dell'impresa ed esaminare il bilancio sociale e ambientale quale strumento di informazione e comunicazione verso la comunità Individuare caratteri strutturali, aspetti normativi e fiscali, vincoli e opportunità del mercato del lavoro con riferimento a specifiche situazioni ambientali e produttive. Raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale Redigere documenti e relazioni riguardanti la gestione delle risorse umane Analizzare e utilizzare la normativa sulla proprietà intellettuale, applicandola a casi specifici Riconoscere le caratteristiche giuridiche dei principali prodotti dei mercati finanziari indicare criteri di scelta in relazione al contesto, alle risorse, agli obiettivi aziendali. Riconoscere le modalità con cui l'azienda opera nel rispetto della normativa in materia di sicurezza e sul trattamento dei dati personali Ricerca e applicare le norme del sistema giuridico in tema di sicurezza ICT Riconoscere i reati informatici, individuandone i caratteri distintivi. Applicare la normativa vigente relativa ai dati personali e sensibili</p>	<p>Diritti reali: proprietà e usufrutto Obbligazioni Contratti tipici e atipici, inerenti l'imprenditore e la sua attività con particolare riferimento a quelli applicabili nel settore informatico Imprenditore e azienda Disciplina della concorrenza Forme giuridiche d'impresa: costituzione e gestione Schema di bilancio Bilancio sociale e ambientale Caratteristiche giuridiche, economiche del mercato del lavoro Struttura, contenuto e aspetto economico dei più comuni contratti di lavoro anche in relazione alle situazioni locali. Tutela della proprietà intellettuale Aspetti giuridici delle operazioni di intermediazione finanziaria, bancarie e non bancarie. Normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali con particolare riferimento alla sicurezza informatica e ai reati informatici Tutela della privacy</p>

Quinto anno		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale. Individuare nella normativa nazionale e comunitaria le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli enti locali, nazionali e internazionali Utilizzare la normativa amministrativa e tributaria più recente Applicare la normativa vigente pratiche operative dell'impresa e della PA svolte per via automatica</p>	<p>Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali e internazionali con particolare riferimento ai rapporti con l'impresa Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione. Caratteristiche degli atti amministrativi con particolare riferimento all'attività contrattuale della PA Aspetti giuridici relativi all'uso delle nuove tecnologie nella gestione delle imprese e nella Pubblica Amministrazione Caratteristiche delle imprese internazionali e multinazionali negli scenari della globalizzazione</p>

Nuclei fondanti	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
	<p>1. PRINCIPI FONDAMENTALI E DIRITTI REALI: PROPRIETÀ E POSSESSO</p> <p>2. OBBLIGAZIONI E FONTI DEL RAPPORTO OBBLIGATORIO</p> <p>3. CONTRATTI TIPICI E ATIPICI</p>	<p>1. IMPRENDITORE E AZIENDA</p> <p>2. DISCIPLINA DELLA CONCORRENZA</p> <p>3. SOCIETÀ IN GENERALE</p> <p>4. SOCIETÀ DI PERSONE</p> <p>5. SOCIETÀ DI CAPITALI</p>	<p>1. COSTITUZIONE E FORME DI STATO E DI GOVERNO</p> <p>2. L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE DELLO STATO</p> <p>3. LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE</p> <p>4. LO STATO E LE RELAZIONI INTERNAZIONALI</p>
Obiettivi minimi	<p>-distinguere la disciplina costituzionale e codicistica del diritto di proprietà</p> <p>-individuare i modi di acquisto della proprietà</p> <p>-distinguere i diritti reali di godimento su cosa altrui</p> <p>-Distinguere le differenti fonti normative</p> <p>-Individuare l'efficacia delle norme nello spazio e nel tempo</p> <p>-Individuare il concetto di obbligazione, le fonti del rapporto obbligatorio</p> <p>riconoscere i principali contratti, tra gli atti giuridici</p> <p>-individuare gli elementi, le cause di invalidità e gli effetti del contratto</p> <p>-individuare i principali contratti quali la vendita, locazione</p>	<p>-Individuare la nozione di imprenditore e la differenza tra i concetti di impresa e di azienda</p> <p>-Distinguere i diversi livelli di disciplina della concorrenza.</p> <p>-Individuare le diverse forme di impresa individuale e societaria</p> <p>analizzando la diversa disciplina delle singole società</p> <p>-Individuare la disciplina codicistica relativa al bilancio delle società e conoscere le nuove figure di bilanci ambientali</p> <p>-conoscere l'evoluzione normativa del mercato del lavoro</p>	<p>-Descrivere compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed europee;</p> <p>-Individuare il contesto storico-politico che sta alla base della nascita della Costituzione Italiana</p> <p>-Identificare i principi fondamentali della Costituzione e l'idea di Stato che da essa discende.</p> <p>-Conoscere la struttura e le funzioni dei diversi organi costituzionali</p> <p>-Conoscere i principi e le linee essenziali dell'organizzazione della Pubblica Amministrazione e le caratteristiche principali degli atti amministrativi</p>



	<ul style="list-style-type: none">-Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano il contratto di lavoro-Individuare a grandi linee la disciplina del contratto di lavoro subordinat		
--	---	--	--

ECONOMIA AZIENDALE

Il docente di "Economia aziendale" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Secondo biennio ORE 132 (3[^]), 231(4[^])

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● riconoscere e interpretare: le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse ● individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali ● interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese ● riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date ● individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane ● gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata ● applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati ● inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare fonti di finanziamento in relazione alla forma giuridica d'impresa ● Correlare e comparare finanziamenti e impieghi ● Produrre e commentare preventivi di impianto ● Riconoscere l'assetto strutturale di un'impresa attraverso l'analisi dei suoi organigrammi e funzionigrammi ● Raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale Calcolare la remunerazione del lavoro in relazione alla tipologia contrattuale e redigere i connessi documenti amministrativi Redigere il curriculum vitae europeo e simulare colloqui di selezione anche in lingua straniera ● Individuare le fonti e analizzare i contenuti dei principi contabili ● Redigere la contabilità utilizzando programmi applicativi integrati Individuare e analizzare sotto il profilo strategico, finanziario ed economico le operazioni delle aree gestionali ● Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio ● Ricercare e descrivere le caratteristiche di mercati di beni o servizi ● Costruire strumenti di indagine, raccogliere dati, elaborarli, interpretarli per individuare in un dato contesto il comportamento dei consumatori e delle imprese concorrenti ● Elaborare piani di marketing con riferimento alle politiche di mercato aziendali. Riconoscere le l'evoluzione delle strategie di marketing ● Riconoscere soggetti, caratteristiche gestionali e regole dei mercati finanziari 	<ul style="list-style-type: none"> ● Correlazioni, calcolo, analisi del fabbisogno finanziario ● Fonti di finanziamento nelle diverse forme giuridiche d'impresa ● Funzione, struttura e contenuto dei preventivi di impianto ● Teoria e principi di organizzazione aziendale ● Modelli organizzativi aziendali ● Strumenti di rappresentazione, descrizione e documentazione delle procedure e dei flussi informativi ● Caratteristiche del mercato del lavoro e dei rapporti contrattuali. Politiche, strategie, amministrazione nella gestione delle risorse umane. Tecniche di selezione del personale e curriculum europeo. ● Principi contabili. Regole e tecniche di contabilità generale ● Aspetti finanziari ed economici delle diverse aree della gestione aziendale ● Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio in relazione alla forma giuridica e alla tipologia di azienda ● Principi, teoria e tecniche del marketing. Analisi e politiche di mercato. Leve di marketing e loro utilizzo nella politica organizzativa e gestionale della rete di vendita. Struttura del piano di marketing ● Soggetti, mercati, prodotti e organi del sistema finanziario ● Caratteristiche gestionali delle imprese dell'area finanza. Calcoli connessi ai principali contratti finanziari e relativi problemi di scelta ● Finalità, concetti e tipologie della comunicazione d'impresa

<p>riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose • utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti • analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa • identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti 	<p>regolamentati e non Individuare e descrivere prodotti dei mercati finanziari in relazione al loro diverso impiego. Effettuare calcoli relativi alle operazioni finanziarie e bancarie anche per comparare offerte di investimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare i principali documenti di sintesi della gestione delle banche • Utilizzare codici e tecniche di comunicazione funzionali a contesti interni ed esterni all'azienda • Riconoscere e rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale • Elaborare piani di comunicazione integrata rivolti ai differenti soggetti interessati • Utilizzare lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese 	<ul style="list-style-type: none"> • Architettura del sistema informativo aziendale Modelli e forme di comunicazione aziendale integrata • Programmi applicativi di contabilità integrata • Lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese
---	---	---

Quinto anno		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse • Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella certificazione di revisione • Interpretare la normativa fiscale e determinare il reddito fiscale • Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo. Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati. • Costruire business plan • Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda • Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie • Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari, anche in lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi di bilancio per indici e per flussi • Norme e procedure di revisione e controllo dei bilanci • Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa • Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione • Business plan • Politiche di mercato e piani di marketing • Prodotti finanziari e loro utilizzo strategico da parte dell'impresa • Tecniche di reporting

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'azienda e la sua organizzazione 2. Il sistema informativo aziendale e le contabilità aziendali 3. La gestione della logistica aziendale 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Forme e strutture aziendali 2. La comunicazione aziendale: il bilancio civilistico 3. La gestione dei beni strumentali 4. La gestione delle risorse umane e il mercato del lavoro 5. Il marketing 6. Le imprese bancarie 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bilancio civilistico e la revisione legale dei conti 2. Le analisi di bilancio 3. La tassazione del reddito d'impresa 4. La pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo della gestione
Obiettivi minimi	<p>Alla fine del terzo anno gli studenti dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere e rilevare gli elementi costitutivi del sistema azienda; 	<p>Alla fine del quarto anno gli studenti dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere gli aspetti giuridici, economici e contabili essenziali 	<p>Alla fine del quinto anno gli studenti dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere le tecniche essenziali per la predisposizione dei bilanci,



	<ul style="list-style-type: none">• individuare le fonti finanziamento dell'impresa;• individuare la competenza economica dei costi e dei ricavi;• saper redigere in P.D. le scritture relative alle principali operazioni di gestione, di assestamento, e di chiusura.	<p>delle società di capitali;</p> <ul style="list-style-type: none">• saper compilare e leggere il bilancio (nelle diverse forme)• conoscere gli aspetti essenziali della gestione e amministrazione del personale e saper compilare un prospetto paga, relativi riflessi in bilancio;• Conoscere gli aspetti della funzione finanza e dei principali titoli, relativi riflessi in bilancio;• conoscere gli aspetti essenziali dei beni strumentali, relativi riflessi in bilancio;• conoscere gli aspetti essenziali della logistica, relativi riflessi in bilancio;• il marketing;• conoscere le principali attività bancarie;	<ul style="list-style-type: none">• saper analizzare bilanci (per indici e per flussi)• il concetto di pianificazione e controllo: la contabilità analitica; il sistema di budget; sistema di reporting; business plan;• saper determinare il reddito fiscale d'impresa
--	---	--	---

Disciplina: ECONOMIA POLITICA (AFM e SIA)

Il docente di "Economia politica" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Secondo biennio

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo • identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti • redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; • riconoscere e interpretare: <ul style="list-style-type: none"> - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse; • riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date • inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato • orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose • analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa <p>Nell'organizzare i percorsi di</p>	<p>Tracciare le macrotrasformazioni dei sistemi economici nel tempo fino alle tendenze attuali Reperire la documentazione relativa ad un settore economico e/o al territorio ed elaborarne i contenuti in funzione di specifici obiettivi Riconoscere le diverse tipologie di sviluppo economico sul territorio Individuare e riconoscere le interdipendenze tra sistemi economici e le conseguenze che esse determinano in un dato contesto Identificare e giustificare le scelte di localizzazione del sistema azienda Ricercare e descrivere le caratteristiche di elementi conoscitivi dei mercati di beni o servizi Individuare il comportamento dei consumatori e dei concorrenti in un dato contesto Riconoscere le regole e le caratteristiche dei mercati finanziari e definirne ruolo, funzioni, patologie Distinguere le attività di mercati regolamentati e non Riconoscere le caratteristiche dei prodotti dei mercati finanziari.</p> <p>in relazione al contesto, alle risorse, agli obiettivi aziendali Individuare e commentare i cambiamenti che il mercato globale ha prodotto sulla struttura aziendale e sulla sua operatività Analizzare le problematiche di localizzazione e delocalizzazione produttiva in riferimento alle situazioni aziendali e al contesto economico internazionale Individuare e interpretare il ruolo svolto dall'impresa etica Analizzare la responsabilità sociale dell'impresa soprattutto riguardo all'utilizzo delle risorse umane e naturali e all'impatto dell'attività economica sul territorio</p>	<p>Trasformazioni storiche dei sistemi economici e tendenze attuali Funzionamento del sistema economico Sistema economico locale Principali fonti di informazioni statistico-economiche, anche in lingua straniera Strumenti e modalità di rappresentazione e comunicazione delle informazioni economiche Strumenti e modalità di comunicazione dei fenomeni economico-finanziari in ambito aziendale Forme di mercato e strategie che le caratterizzano Politiche di intervento dello Stato nell'economia Soggetti, mercati, prodotti e organi del sistema finanziario Scambi internazionali e caratteristiche del mercato globale Ruolo dell'impresa etica nel sistema economico Principi di responsabilità sociale dell'impresa Bilancio sociale e ambientale</p>



apprendimento il docente
contestualizza la disciplina attraverso
la simulazione e lo studio di casi reali.

Quinto anno

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Ricerca ed analizzare rapporti, previsioni e studi economici di settore Riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese Riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato come strumento di politica economica Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese	Strumenti e funzioni di politica economica con particolare riferimento alla finanza pubblica Bilancio dello Stato Sistema tributario italiano Finanza locale e bilancio degli enti locali Processo di determinazione del reddito contabile, fiscale e imponibile

Nuclei fondanti	Classe terza	Classe quarta	Classe terza
	1. STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO: DALLE ORIGINI ALLA SCUOLA SOCIALISTA 2. IL MERCATO: LA DOMANDA, L'OFFERTA 3. IL CONSUMO 4. LA PRODUZIONE 5. LE FORME DI MERCATO	1. L'ATTIVITÀ IMPRENDITORIALE 2. GLI OBIETTIVI E LE STRATEGIE D'IMPRESA 3. SISTEMA INFORMATIVO E BILANCIO DELL'IMPRESA 4. IL REDDITO NAZIONALE E L'EQUILIBRIO MACROECONOMICO 5. L'ECONOMIA MONETARIA 6. INFLAZIONE E DISOCCUPAZIONE	1. STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO: DALLE ORIGINI ALLA SCUOLA SOCIALISTA 2. IL MERCATO: LA DOMANDA, L'OFFERTA 3. IL CONSUMO 4. LA PRODUZIONE 5. LE FORME DI MERCATO

<p>Obiettivi minimi</p>	<p>L'alunno deve essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -distinguere le caratteristiche della scienza economica -distinguere i bisogni e classificarli e distinguere i beni economici in quanto utili e scarsi -distinguere le diverse problematiche dell'economia -Distinguere le principali teorie sull'utilità -conoscere la nozione di reddito e indicare i rapporti con il consumo -riconoscere la funzione della produzione e saper indicare i costi di produzione -Individuare le diverse forme di mercato -individuare la nozione di libertà di iniziativa economica -saper classificare le scelte organizzative dell'impresa -saper individuare la mission aziendale, gli obiettivi dell'impresa e le sue strategie 	<p>L'alunno deve essere in grado di:</p> <p>Distinguere i diversi tipi d'impresa</p> <p>Riconoscere l'importanza delle scelte dell'imprenditore relative alla forma giuridica, l'organizzazione, la localizzazione, le dimensioni</p> <p>Riconoscere le diverse tipologie di lavoratori presenti nell'impresa</p> <p>conoscere il significato del termine "mission" riferito all'impresa</p> <p>Saper cos'è un'analisi swot</p> <p>Conoscere la funzione di un business plan</p> <p>Saper comprendere l'importanza di gestire le informazioni in un'impresa</p> <p>Analizzare le nozioni di contabilità nazionale, PIL e di distribuzione funzionale del reddito</p> <p>conoscere le componenti del reddito nazionale da un punto di vista funzionale</p> <p>Saper riconoscere le componenti del reddito nazionale e i fondamenti della politica keynesiana</p> <p>Saper riconoscere i diversi possibili sistemi monetari</p> <p>Saper definire l'offerta e la domanda di moneta</p> <p>Saper indicare le conseguenze delle politiche restrittive o espansive sul sistema economico</p> <p>Conoscere l'evoluzione normativa del mercato del lavoro.</p> <p>Saper riconoscere i diversi tipi di disoccupazione e i loro effetti sociali ed economici</p> <p>Saper riconoscere le cause e gli effetti dell'inflazione</p>	<p>L'alunno deve essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -distinguere le caratteristiche della scienza economica -distinguere i bisogni e classificarli e distinguere i beni economici in quanto utili e scarsi -distinguere le diverse problematiche dell'economia -Distinguere le principali teorie sull'utilità -conoscere la nozione di reddito e indicare i rapporti con il consumo -riconoscere la funzione della produzione e saper indicare i costi di produzione -Individuare le diverse forme di mercato -individuare la nozione di libertà di iniziativa economica -saper classificare le scelte organizzative dell'impresa -saper individuare la mission aziendale, gli obiettivi dell'impresa e le sue strategie
--------------------------------	--	---	--