

## SETTORE ECONOMICO PRIMO BIENNIO COMUNE AFM -RIM

FONTI NORMATIVE	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>
ASSE CULTURALE	<p><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p> <p>L'Asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. La padronanza della lingua italiana è premessa indispensabile all'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione; è comune a tutti i contesti di apprendimento ed è obiettivo delle discipline afferenti ai quattro assi. Il possesso sicuro della lingua italiana è indispensabile per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza. Le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro.</p> <p>Le conoscenze fondamentali delle diverse forme di espressione e del patrimonio artistico e letterario sollecitano e promuovono l'attitudine al pensiero riflessivo e creativo, la sensibilità alla tutela e alla conservazione dei beni culturali e la coscienza del loro valore. La competenza digitale arricchisce le possibilità di accesso ai saperi, consente la realizzazione di percorsi individuali di apprendimento, la comunicazione interattiva e la personale espressione creativa. L'integrazione tra i diversi linguaggi costituisce strumento fondamentale per acquisire nuove conoscenze e per interpretare la realtà in modo autonomo.</p>
DISCIPLINE	Lingua Italiana / Lingua Straniera (Inglese - Francese - Tedesco - Spagnolo) / Scienze Motorie E Sportive
COLLEGAMENTI	ASSE STORICO SOCIALE

### Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (AREA GENERALE)

Nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, ponendo come elemento fondante la lettura con lo scopo di risvegliare l'interesse dell'alunno attraverso la ricerca del genere letterario a lui più confacente.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>• leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>• utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</li> </ul> <p>sapersi relazionare e lavorare in gruppo</p> <p>Il docente tiene conto, nel progettare il percorso dello studente, dell'apporto di altre discipline, con i loro linguaggi specifici - in particolare quelli scientifici, tecnici e professionali - e favorisce la lettura come espressione di autonoma curiosità intellettuale anche attraverso la proposta di testi significativi, selezionati in base agli interessi manifestati dagli studenti.</p> <p>Per quanto riguarda la letteratura italiana, il docente progetta e programma l'itinerario didattico in modo tale da mettere in grado lo studente di orientarsi progressivamente sul patrimonio artistico e letterario della cultura italiana, con riferimenti essenziali alle principali letterature di altri paesi, anche in una prospettiva interculturale.</p> <p>Nell'organizzare il percorso di insegnamento-apprendimento il docente valorizza la dimensione cognitiva degli strumenti della comunicazione multimediale.</p>	<p>Lingua</p> <p>Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi;</p> <p>Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</p> <p>Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi.</p> <p>Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti e altro</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.</p> <p>Letteratura</p> <p>Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera.</p> <p>Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo ( ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).</p>	<p>Lingua</p> <p>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</p> <p>Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi; Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo- interpretativo, argomentativi, regolativi.</p> <p>Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti e altro</p> <p>Letteratura</p> <p>Metodologie essenziali di analisi del testo letterario (generi letterari, metrica, figure retoriche, ecc.) con l'utilizzo di testi di riferimento.</p> <p>Analisi delle strutture e del linguaggio teatrale e cinematografico.</p>

Nuclei fondanti della disciplina	Nuclei tematici Classe prima	Nuclei tematici Classe seconda
<p>Comprensione testi orali e scritti produzione scritta e orale analisi testuale argomentare</p>	<p>EPICA: il racconto mitologico, l'epica greca: Iliade e Odissea, l'Eneide.</p> <p>NARRATIVA: comprensione del testo narrativo. Gli elementi dell'analisi testuale.</p> <p>LINGUA: le strutture fondamentali della lingua italiana: morfologia e ortografia</p>	<p>POESIA: le caratteristiche del linguaggio poetico, nozioni di metrica, l'aspetto retorico, lettura, analisi ed interpretazione di poesie scelte dal docente</p> <p>TEATRO: La struttura del testo teatrale, lettura, comprensione, analisi e commento di passi di opere teatrali scelti dal docente</p>



	Produzione testi narrativi e/o descrittivi, riassunto	IL TESTO ARGOMENTATIVO: analisi della struttura  PRODUZIONE: testo argomentativo e/o espositivo
<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Classe prima</b>  epica: conoscenza della trama, del contesto e di alcune figure retoriche  narrativa: comprensione generale del testo narrativo. I principali elementi dell'analisi testuale.  lingua: aspetti principali della morfologia e ortografia della lingua italiana  Produzione di testi narrativi e/o descrittivi, riassunti, sufficientemente coesi e corretti	<b>Classe seconda</b>  Lingua: aspetti principali della sintassi della frase semplice e complessa  poesia: le principali caratteristiche del linguaggio poetico  teatro: i principali elementi della struttura del testo teatrale, comprensione generale di alcuni passi scelti dal docente  Produzione di testi argomentativi sufficientemente coesi e corretti

## LINGUA INGLESE (AREA GENERALE)

Livello B1 soglia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue: “È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.”

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno al termine del biennio è in grado di:</li> <li>• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> <li>• Comprendere e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li> <li>• L'articolazione dell'insegnamento di Lingua Inglese in conoscenze e abilità è riconducibile, in linea generale, al livello B1 del QCER2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.</li> <li>• Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.</li> <li>• Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.</li> <li>• Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.</li> <li>• Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.</li> <li>• Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.</li> <li>• Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.</li> <li>• Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>• Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</li> <li>• Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità.</li> <li>• Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali.</li> <li>• Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</li> <li>• Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe prima	Nuclei tematici classe seconda
<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Saluti Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età)</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Cibi, espressioni di quantità indefinite e ordinazioni Negozi e professioni, capi di abbigliamento e acquisti</p>

<p>CULTURA E CIVILTÀ'</p>	<p>Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Offerte, inviti, richieste gentili Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza Accordo e disaccordo Azioni programmate Parti del corpo, malattie, rimedi e cure, sensazioni fisiche e emozioni Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non Confronti <b>Riflessione sulla lingua</b> Acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche adeguati alle situazioni comunicative oggetto di studio</p>	<p>Il tempo atmosferico Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non Eventi anteriori nel passato Modalità di azioni Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Intenzioni o piani futuri Ambiente e sostenibilità Città, viaggi e trasporti Ipotesi</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche adeguati alle situazioni comunicative oggetto di studio</p>
<p><b>Obiettivi minimi</b></p>	<p><b>Classe prima</b></p> <p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Saluti Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età) Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza Accordo e disaccordo Azioni future Parti del corpo ed emozioni Eventi passati Confronti</p> <p>Elementi essenziali della cultura e della civiltà del paese di cui si studia la lingua</p>	<p><b>Classe seconda</b></p> <p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Cibi, capi di abbigliamento, ordinazioni e acquisti Il tempo atmosferico Eventi passati Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Intenzioni o piani futuri Ambiente Città, viaggi e trasporti Ipotesi</p>

## SECONDA LINGUA COMUNITARIA (AREA DI INDIRIZZO)

Livello A2/B1 soglia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue: E' in grado di comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). E' in grado di comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li> </ul> <p>L'articolazione dell'insegnamento di "Seconda lingua comunitaria" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello A2 del QCER.</p> <p>Il docente tiene conto, nella progettazione, dell'interazione dei percorsi didattici delle discipline dell'asse dei linguaggi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>-Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali.</li> <li>-Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.</li> <li>-Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.</li> <li>-Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale. Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>-Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</li> <li>-Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.</li> <li>-Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.</li> <li>-Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</li> <li>-Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe prima	Nuclei tematici classe seconda
<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p> <p>CULTURA E CIVILTÀ'</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Saluti Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età) Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Offerte, inviti, richieste gentili Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza Accordo e disaccordo Azioni programmate Parti del corpo, malattie, rimedi e cure, sensazioni fisiche e emozioni</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Cibi, espressioni di quantità indefinite e ordinazioni Negozi e professioni, capi di abbigliamento e acquisti Il tempo atmosferico Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non Eventi anteriori nel passato Modalità di azioni Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Intenzioni o piani futuri Ambiente e sostenibilità Città, viaggi e trasporti Ipotesi più o meno probabili Frase passive</p>



	<p>Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non Confronti</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche adeguati alle situazioni comunicative oggetto di studio</p>	<p><b>Riflessione sulla lingua</b> Acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche adeguati alle situazioni comunicative oggetto di studio</p>
<p><b>Obiettivi minimi</b></p>	<p>Classe prima</p> <p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Saluti Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età) Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza Accordo e disaccordo Azioni future Parti del corpo ed emozioni Eventi passati Confronti</p> <p>Elementi essenziali della cultura e della civiltà del paese di cui si studia la lingua</p>	<p><b>Classe seconda</b></p> <p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Cibi, capi di abbigliamento, ordinazioni e acquisti Il tempo atmosferico Eventi passati Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Intenzioni o piani futuri Ambiente Città, viaggi e trasporti Ipotesi Frase passive</p>

## SECONDA LINGUA COMUNITARIA (AREA DI INDIRIZZO)

Livello A2 soglia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue: Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul> <p>L'articolazione dell'insegnamento di "Seconda lingua comunitaria" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello A2 del QCER. Il docente tiene conto, nella progettazione, dell'interazione dei percorsi didattici delle discipline dell'asse dei linguaggi.</p>	<p>Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali. Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale. Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale o multimediale. Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà di registro.</p>	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare o sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe prima	Nuclei tematici classe seconda
<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p> <p>CULTURA E CIVILTÀ</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Saluti</p> <p>Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età)</p> <p>Descrizione fisica e del carattere</p> <p>La famiglia e le relazioni personali</p> <p>Gusti personali, tempo libero e sport</p> <p>Offerte, inviti, richieste gentili</p> <p>Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti</p> <p>Indicazioni stradali</p> <p>Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività)</p> <p>Azioni abituali e temporanee e loro frequenza</p> <p>Accordo e disaccordo</p> <p>Azioni programmate</p> <p>Parti del corpo, malattie, rimedi e cure, sensazioni fisiche e emozioni</p> <p>Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Cibi, espressioni di quantità indefinite e ordinazioni</p> <p>Negozi e professioni, capi di abbigliamento e acquisti</p> <p>Il tempo atmosferico</p> <p>Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non</p> <p>Eventi anteriori nel passato</p> <p>Modalità di azioni</p> <p>Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli</p> <p>Intenzioni o piani futuri</p> <p>Ambiente e sostenibilità</p> <p>Città, viaggi e trasporti</p> <p>Ipotesi più o meno probabili</p> <p>Frase passive</p>





	<p>Confronti</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche adeguati alle situazioni comunicative oggetto di studio</p>	<p><b>Riflessione sulla lingua</b> Acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche adeguati alle situazioni comunicative oggetto di studio</p>
<p><b>Obiettivi minimi</b></p>	<p><b>Classe prima</b></p> <p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Saluti Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età) Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza Accordo e disaccordo Azioni future Parti del corpo ed emozioni Eventi passati Confronti</p> <p>Elementi essenziali della cultura e della civiltà del paese di cui si studia la lingua</p>	<p><b>Classe seconda</b></p> <p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Cibi, capi di abbigliamento, ordinazioni e acquisti Il tempo atmosferico Eventi passati Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Intenzioni o piani futuri Ambiente Città, viaggi e trasporti Ipotesi Frase passive</p>

### SCIENZE MOTORIE (AREA GENERALE)

Dopo aver verificato il livello di apprendimento conseguito nel corso del primo ciclo dell'istruzione, si strutturerà un percorso didattico atto a colmare eventuali lacune nella formazione di base, ma anche finalizzato a valorizzare le potenzialità di ogni studente.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:            -Tollerare un lavoro sub-massimale per un tempo prolungato. -Vincere resistenze a carico naturale. -Compiere azioni semplici nel minor tempo possibile. -Avere un controllo segmentario del proprio corpo. - Svolgere compiti motori in situazioni diverse, tali da richiedere la conquista, il mantenimento ed il recupero dell'equilibrio. -Essere in grado di conoscere e praticare almeno uno sport di squadra e uno individuale. - Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità. -Essere in grado di realizzare un semplice avviamento di una lezione.</p>	<p>Assumere posture corrette a carico naturale. Organizzare la fase di avviamento e di allungamento muscolare in situazioni semplici. Praticare in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi e degli sport individuali. Adottare un sano stile di vita Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive. Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente. Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play). Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.</p>	<p>Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali; riconoscere la differenza tra movimento funzionale ed espressivo. Conoscere il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva. Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli sport; Conoscere i principi fondamentali di prevenzione e attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso e dell'alimentazione.</p>

Nuclei fondanti della disciplina	Nuclei tematici Classe prima	Nuclei tematici Classe seconda
<p>percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.</p> <p>gioco, gioco-sport e sport, le regole, il fair play.</p> <p>salute, benessere, sicurezza e prevenzione.</p> <p>relazione con l'ambiente naturale e tecnologico.</p>	<p>il movimento funzionale ed espressivo: attività per sviluppare percezione sensoriale, coscienza corporea, schemi motori funzionali, consapevolezza e padronanza motoria, espressività corporea.</p> <p>giochi e sport: attività ludico-sportive varie e variate per sviluppare la capacità di praticare in modo corretto e responsabile discipline sportive individuali e giochi sportivi in squadra, interpretando il giusto spirito della competizione ed acquisendo una adeguata cultura dello sport.</p> <p>la ricerca del benessere, il movimento in sicurezza: attività strutturate, organizzate e regolate in funzione dell'apprendimento e della efficace applicazione delle regole di educazione alla salute dinamica e alla sicurezza.</p> <p>sensibilità e rispetto per l'ambiente: attività varie e variate per instaurare un adeguato e corretto rapporto con il contesto ambientale da imparare a conoscere in ogni aspetto e forma di evoluzione.</p>	<p>il movimento funzionale ed espressivo: attività per sviluppare percezione sensoriale, coscienza corporea, schemi motori funzionali, consapevolezza e padronanza motoria, espressività corporea.</p> <p>giochi e sport: attività ludico-sportive varie e variate per sviluppare la capacità di praticare in modo corretto e responsabile discipline sportive individuali e giochi sportivi in squadra, interpretando il giusto spirito della competizione ed acquisendo una adeguata cultura dello sport.</p> <p>la ricerca del benessere, il movimento in sicurezza: attività strutturate, organizzate e regolate in funzione dell'apprendimento e della efficace applicazione delle regole di educazione alla salute dinamica e alla sicurezza.</p> <p>sensibilità e rispetto per l'ambiente: attività varie e variate per instaurare un adeguato e corretto rapporto con il contesto ambientale da imparare a conoscere in ogni aspetto e forma di evoluzione.</p>



<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Classe prima</b> In riferimento agli obiettivi specifici: acquisizione della capacità di adottare comportamenti ed elaborare risposte motorie personali sufficientemente adeguati e pertinenti in contesti e situazioni semplici.	<b>Classe seconda</b> In riferimento agli obiettivi specifici: acquisizione della capacità di adottare comportamenti ed elaborare risposte motorie personali sufficientemente adeguati e pertinenti in contesti e situazioni semplici.
-------------------------	---	---

FONTI NORMATIVE	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88
COMPETENZE CHIAVE	Imparare a imparare
ASSE CULTURALE	<p><b>STORICO SOCIALE</b></p> <p>Le competenze relative all'area storica riguardano, di fatto, la capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente. Se sul piano epistemologico i confini tra la storia, le scienze sociali e l'economia sono distinguibili, più frequenti sono le connessioni utili alla comprensione della complessità dei fenomeni analizzati. Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali è il primo grande obiettivo dello studio della storia. Il senso dell'appartenenza, alimentato dalla consapevolezza da parte dello studente di essere inserito in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, concorre alla sua educazione alla convivenza e all'esercizio attivo della cittadinanza. La partecipazione responsabile - come persona e cittadino - alla vita sociale permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione. La raccomandazione del Parlamento e del Consiglio europeo 18 dicembre 2006 sollecita gli Stati membri a potenziare nei giovani lo spirito di intraprendenza e di imprenditorialità. Di conseguenza, per promuovere la progettualità individuale e valorizzare le attitudini per le scelte da compiere per la vita adulta, risulta importante fornire gli strumenti per la conoscenza del tessuto sociale ed economico del territorio, delle regole del mercato del lavoro, delle possibilità di mobilità.</p>
DISCIPLINE	Storia, Geografia, Diritto ed Economia ed Economia aziendale, Religione

### Disciplina: Storia (AREA GENERALE)

Finalità: attribuire significato alle principali componenti storiche della contemporaneità confrontando aspetti e processi presenti con quelli del passato, di cogliere la componente storica dei problemi ecologici del pianeta, di istituire connessioni tra i processi di sviluppo della scienza, della tecnica e della tecnologia, di comprendere la rilevanza storica delle attuali dinamiche della mobilità e della diffusione di informazioni, culture, persone. Il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione

L'insegnamento della Costituzione Italiana, afferente a Cittadinanza e Costituzione, è affidato ai docenti di Storia e Diritto ed Economia e si realizza in rapporto alle linee metodologiche ed operative autonomamente definite dalle istituzioni scolastiche in attuazione della legge 30/10/2008, n. 169, che ha rilanciato la prospettiva della promozione di specifiche "conoscenze e competenze" per la formazione dell'uomo e del cittadino (art. 1).

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente</li> </ul>	<p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio. Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica</p> <p>Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico. Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana.</p>	<p>La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano barbarica; società ed economia nell'Europa alto-medievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Imperi e regni nell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.</p> <p>Elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il territorio di appartenenza. Lessico di base della storiografia. Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana.</p>

<p><b>Nuclei fondanti della disciplina</b></p> <p>collocare i fatti in successione cronologica utilizzare semplici fonti storiche collocare i fatti in ordine sincronico e diacronico</p>	<p>Nuclei tematici Classe prima</p> <p>Linea del tempo La preistoria e le antiche civiltà del Vicino Oriente; Cretesi e Micenei Nuclei tematici classe prima Civiltà greca Civiltà dei popoli italici storia romana dalle origini alla crisi della repubblica</p>	<p>Nuclei tematici Classe seconda</p> <p>La fondazione dell'impero romano Roma imperiale l'avvento del Cristianesimo la tarda antichità e la crisi dell'impero L' Europa romano-barbarica, la società e l'economia dell'Europa altomedievale, il ruolo della Chiesa, la nascita e la diffusione dell'Islam, imperi e regni nell'alto Medioevo, il particolarismo signorile e il sistema feudale.</p>
<p><b>Obiettivi minimi</b></p>	<p><b>Classe prima</b></p> <p>Conoscenza dei contenuti a livello essenziale Utilizzo del lessico della disciplina a livello essenziale Sa cogliere, anche guidato, semplici relazioni di causa-effetto Sa collocare nella linea del tempo gli eventi principali</p>	<p><b>Classe seconda</b></p> <p>Conoscere in modo essenziale i contenuti proposti Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- temporali Esporre gli eventi e i temi di un periodo storico in modo ordinato ed efficace</p>



Istituto Tecnico  
**Fossati - Da Passano**  
*La Spezia*

---



## GEOGRAFIA (AREA D'INDIRIZZO)

Il docente di "Geografia" il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>• osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> </ul>	<p>Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle anche attraverso strumenti informatici. Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia. Individuare la distribuzione spaziale degli insediamenti e delle attività economiche e identificare le risorse di un territorio. Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso le categorie spaziali e temporali. Riconoscere le relazioni tra tipi e domini climatici e sviluppo di un territorio. Analizzare i processi di cambiamento del mondo contemporaneo. Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della bio-diversità. Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dell'Italia, dell'Europa e degli altri continenti. Riconoscere il ruolo delle Istituzioni comunitarie riguardo allo sviluppo, al mercato del lavoro e all'ambiente. Analizzare casi significativi della ripartizione del mondo per evidenziarne le differenze economiche, politiche e socioculturali.</p>	<p>Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte, sistemi informativi geografici. Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici. Tipologia di beni culturali e ambientali, valore economico e identitario del patrimonio culturale. Classificazione dei climi e ruolo dell'uomo nei cambiamenti climatici e micro-climatici. Processi e fattori di cambiamento del mondo contemporaneo (globalizzazione economica, aspetti demografici, energetici, geopolitici...). Sviluppo sostenibile: ambiente, società, economia (inquinamento, biodiversità, disuguaglianze, equità intergenerazionale). Flussi di persone e prodotti; innovazione tecnologica. Organizzazione del territorio, sviluppo locale, patrimonio territoriale. Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali, economiche e geopolitiche relative a: - Italia e regioni italiane - Unione europea - Europa, e sue articolazioni regionali - Continenti extra-europei: esemplificazioni significative di alcuni Stati</p>

<p><b>Nuclei fondanti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lettura e interpretazione delle diverse forme di rappresentazione cartografica</li> <li>-Lettura e interpretazione di grafici, tabelle e dati statistici</li> <li>-Descrizione delle caratteristiche fisico-ambientali, economiche e socio-culturali di un territorio</li> <li>-Comprensione di materiale autentico, iconografico ed informativo</li> <li>-Confronto fra aree geografiche diverse riguardo ai caratteri sociali, culturali ed economici per individuare elementi di continuità/discontinuità, affinità/diversità</li> <li>-Comprensione di materiale autentico, iconografico ed informativo</li> <li>-Ricerca, valutazione e rielaborazione di informazioni anche attraverso strumenti informatici</li> </ul>	<p><b>Nuclei tematici classe prima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli strumenti della geografia</li> <li>-L'ambiente europeo ed italiano</li> <li>-La popolazione</li> <li>-L'economia</li> <li>-L'Unione Europea</li> <li>-Le regioni europee</li> </ul>	<p><b>Nuclei tematici classe seconda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-il pianeta Terra: climi e ambienti naturali</li> <li>-Il sistema Terra</li> <li>-Le risorse naturali e il consumo di energia</li> <li>-La popolazione mondiale</li> <li>-Il sistema globale</li> <li>-L'Asia</li> <li>-Le Americhe</li> <li>-L'Africa</li> <li>-L'Oceania</li> </ul>
<p><b>Obiettivi minimi</b></p>	<p><b>Classe prima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere i vari tipi di carte geografiche e il linguaggio cartografico</li> <li>-Riconoscere i principali aspetti fisico-ambientali dell'Europa e dell'Italia</li> </ul>	<p><b>Classe seconda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper riconoscere sulla carta geografica i principali elementi naturali di un territorio,</li> <li>-Riconoscere le fasce climatiche e i relativi biomi</li> <li>-Riconoscere i cambiamenti del mondo contemporaneo</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>-Riconoscere l'evoluzione demografica della popolazione europea e italiana</li><li>-comprendere il fenomeno migratorio</li><li>-individuare la distribuzione spaziale degli insediamenti</li><li>-conoscere i settori economici e i caratteri dell'agricoltura, dell'industria e del terziario in Europa e in Italia</li><li>-Conoscere le tappe dell'integrazione europea e le principali istituzioni comunitarie</li><li>-Conoscere i principali aspetti fisico-ambientali, socio-culturali ed economici delle aree europee affrontate</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-conoscere il concetto di sviluppo sostenibile e l'impatto delle attività umane sugli ecosistemi</li><li>-Conoscere e classificare le risorse naturali del pianeta</li><li>-Conoscere la distribuzione della popolazione mondiale e le attuali tendenze demografiche</li><li>-Conoscere le principali caratteristiche dei settori economici e individuare la distribuzione delle attività economiche nel mondo</li><li>-Riconoscere la differenza tra sviluppo economico e sviluppo umano</li><li>.Conoscere le organizzazioni internazionali ed il loro ruolo</li><li>-Conoscere le principali caratteristiche socio-culturali ed economiche delle diverse regioni del mondo ed in particolare dei paesi approfonditi</li></ul>
--	--	--



## DIRITTO ED ECONOMIA (AREA GENERALE)

Il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente</li> <li>• riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</li> </ul>	<p>Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati. Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire. Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua struttura. Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica. Reperire le fonti normative con particolare riferimento al settore di studio. Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'attività imprenditoriale. Individuare i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione. Individuare varietà, specificità e dinamiche elementari dei sistemi economici e dei mercati locali, nazionali e internazionali. Riconoscere i modelli, i processi e i flussi informativi tipici del</p>	<p>Fondamenti dell'attività economica e soggetti economici (consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no profit). Fonti normative e loro gerarchia. Costituzione e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri. Soggetti giuridici, con particolare riferimento alle imprese (impresa e imprenditore sotto il profilo giuridico ed economico). Fattori della produzione, forme di mercato e elementi che le connotano. Mercato della moneta e andamenti che lo caratterizzano. Strutture dei sistemi economici e loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo). Forme di stato e forme di governo. Lo Stato e la sua struttura secondo la Costituzione italiana. Istituzioni locali, nazionali e internazionali. Conoscenze essenziali per l'accesso al lavoro e alle professioni. Il curriculum vitae secondo il modello europeo e le tipologie di colloquio di lavoro (individuale, di gruppo, on line ecc.).</p> <p>sistema azienda con particolare riferimento alle tipologie aziendali oggetto di studio. Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio e dalla rete. Redigere il curriculum vitae secondo il modello europeo.</p>

<b>Nuclei fondanti della disciplina</b>	<p>Nuclei tematici Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PROBLEMI COLLETTIVI E DIRITTO:</li> <li>• I SOGGETTI GIURIDICI, LE FONTI DEL DIRITTO</li> <li>• LA SOCIETÀ CIVILE E LA COSTITUZIONE ITALIANA: STRUTTURA E CARATTERI</li> <li>• L'ECONOMIA E I SOGGETTI ECONOMICI.</li> <li>• IL MERCATO E I FATTORI DELLA PRODUZIONE</li> </ul>	<p>Nuclei tematici Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LA TUTELA DEI DIRITTI E DEI DOVERI NELLA COSTITUZIONE ITALIANA</li> <li>• L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA</li> <li>• L'ECONOMIA DI MERCATO</li> <li>• L'ECONOMIA MONETARIA</li> <li>• L'INFLAZIONE</li> </ul>
<b>Obiettivi minimi</b>	<p><b>Classe prima</b></p> <p>a. Conoscere i concetti di norma giuridica, ordinamento giuridico e classificazione del diritto</p> <p>b. Conoscere il significato del termine "fonti del diritto" e saper distinguere le fonti scritte da quelle orali, sapere che esiste una gerarchia tra le diverse fonti dell'ordinamento giuridico</p> <p>c. Conoscere il significato di persona fisica e giuridica, i concetti di capacità giuridica e d'agire e i tratti essenziali della disciplina dall'incapacità</p> <p>d. Conoscere quali sono gli elementi che compongono lo Stato</p>	<p><b>Classe seconda</b></p> <p>Conoscere le diverse tipologie di diritti e doveri presenti e tutelati dalla Costituzione italiana</p> <p>1. Conoscere l'organizzazione dello Stato (la struttura del Parlamento e la formazione della legge; il ruolo del Presidente della Repubblica e la sua elezione; il ruolo e la composizione della Corte costituzionale; il Governo e il processo di formazione; cenni sulle autonomie locali; il ruolo della Magistratura).</p> <p>2. Conoscere il funzionamento del mercato della moneta</p>



	<p>e. Sapere cosa si intende per forma di Stato e forma di governo f. Conoscere i caratteri e la struttura della Costituzione.</p>	
--	--	--

## ECONOMIA AZIENDALE (AREA AZIENDALE) (132h)

Il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione. Nell'organizzare i percorsi di apprendimento, l'insegnante privilegia la contestualizzazione della disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> <li>● individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</li> <li>● collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le tipologie di azienda e la struttura elementare che le connota.</li> <li>● Riconoscere la funzione economica delle diverse tipologie di aziende incluse le attività no profit. Individuare i vari fattori produttivi differenziandoli per natura e tipo di remunerazione.</li> <li>● Riconoscere le varie funzioni aziendali e descriverne le caratteristiche e le correlazioni.</li> <li>● Individuare, nelle linee generali, i risultati prodotti dalla gestione attraverso la lettura degli schemi contabili di bilancio.</li> <li>● Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio.</li> <li>● Individuare le esigenze fondamentali che ispirano le scelte nella localizzazione delle aziende.</li> <li>● Rappresentare la struttura organizzativa aziendale esaminando casi relativi a semplici e diverse tipologie di imprese.</li> <li>● Riconoscere modelli organizzativi di un dato contesto aziendale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'azienda come sistema, tipologie di aziende e caratteristiche della loro gestione, elementi del sistema azienda, quadro generale delle funzioni aziendali, processi di localizzazione delle aziende, tipologie di modelli organizzativi, strumenti di rappresentazione e descrizione dell'organizzazione aziendale</li> <li>● Combinazione dei fattori produttivi e loro remunerazione.</li> <li>● Quadro generale degli schemi di bilancio.</li> <li>● Settori in cui si articolano le attività economiche.</li> <li>● Documenti della compravendita e loro articolazione. Tecniche di calcolo nei documenti della compravendita.</li> <li>● Documenti di regolamento degli scambi e loro tipologie.</li> <li>● Tecniche di calcolo nei documenti di regolamento degli scambi.</li> </ul>

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Nuclei tematici classe prima</b>	<b>Nuclei tematici classe seconda</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● l'azienda: il patrimonio</li> <li>● calcoli finanziari: interesse e sconto</li> <li>● mezzi di pagamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● l'azienda: il patrimonio</li> <li>● calcoli finanziari: interesse e sconto</li> <li>● mezzi di pagamento</li> </ul>
<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>
	<p>Alla fine del primo anno gli studenti dovranno: conoscere le caratteristiche giuridiche ed economiche dell'azienda; saper rappresentare le diverse strutture organizzative attraverso l'esame di semplici tipologie di imprese; saper compilare i documenti relativi alla compravendita. Tutti gli argomenti saranno trattati con riferimento specifico ai calcoli</p>	<p>Alla fine del secondo anno gli studenti dovranno: conoscere i concetti di interesse, montante, sconto, valore attuale commerciale; saper compilare i principali strumenti di pagamento: assegno bancario, assegno circolare, cambiale tratta e pagherò.</p>

	proporzionali, percentuali, ed ai riparti proporzionali.	saper compilare gli schemi di bilancio e saper rappresentare le diverse strutture organizzative di semplici tipologie di imprese.
--	--	---

### Religione( primo biennio)

Il docente di "Religione" concorre alla formazione dell'uomo e del cittadino, favorendo lo sviluppo della personalità dell'alunno anche nella dimensione religiosa. Esso sollecita nello studente il risveglio degli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo e gli ideali che ispirano l'agire dell'uomo nella Storia; nello stesso tempo offre strumenti e contenuti per una riflessione sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto tra cristianesimo e altre religioni. Inoltre, favorisce gli atteggiamenti che avviano l'alunno ad affrontare la problematica religiosa: l'attenzione al problema di Dio e ai valori dello Spirito, il gusto del Vero e del Bene, il superamento d'ogni forma d'intolleranza e di fanatismo, il rispetto per chi professa altre Religioni e per i non credenti, la Solidarietà umana e la ricerca della giustizia come fondamento della cultura cristiana.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno al termine del biennio è in grado di: costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso a partire dai contenuti del messaggio evangelico; valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, in un contesto multiculturale e multi religioso; valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo; riconoscere e rispettare le esigenze dei singoli e della classe in relazione ai diversi contesti formativi, contribuendo secondo le proprie attitudini e capacità a mantenere un clima inclusivo e costruttivo.	Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione; maturare una propria opinione ed esprimerla tenendo conto delle regole del dialogo educativo; riconoscere le fonti bibliche e altre fonti documentali nella comprensione della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth; leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale; cogliere i tratti comuni ai tre monoteismi (ebraismo, cristianesimo, Islam) e la specificità della rivelazione biblica.	Il significato del termine "religione" e il concetto di religiosità. Le diverse esperienze del sacro. Religioni naturali e religioni rivelate. Monoteismo e politeismi. Abramo e le religioni abramitiche: la comune radice di ebraismo, cristianesimo e Islam. La specificità della rivelazione ebraico-cristiana: la Bibbia come Parola di Dio e parola umana. La vicenda storica e il messaggio di salvezza di Gesù Cristo: il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli.

Nuclei fondanti della disciplina	Nuclei tematici Classe prima	Nuclei tematici Classe seconda
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il significato del termine "religione" e il concetto di religiosità</li> <li>2. Le diverse esperienze del sacro</li> <li>3. Religioni naturali e religioni rivelate</li> <li>4. Monoteismo e politeismi</li> <li>5. Abramo e le religioni abramitiche</li> <li>6. La comune radice di ebraismo, cristianesimo e islam</li> <li>7. I fondamenti della moralità dell'agire umano</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vicenda storica e messaggio di salvezza di Gesù Cristo: il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e le persone</li> <li>2. i quattro Vangeli come fonte storica e il loro messaggio universale di salvezza;</li> <li>3. Le varie immagini di Gesù (arte, letteratura, musica, cinema)</li> <li>4. Gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio e l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea</li> <li>5. I testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento confrontati con tradizioni religiose diverse</li> <li>6. Il valore della vita umana e le sue implicazioni etiche: dignità della persona, libertà di coscienza, responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo</li> </ol>



7. Conoscere sé stessi, consapevolezza di sé per scoprire la propria identità

**Obiettivi minimi**

**Classe prima**

Comprendere la natura e la finalità della disciplina all'interno del quadro curricolare dell'Istituto;

cogliere i tratti fondamentali dell'esperienza religiosa.

riconoscere i tratti essenziali dei tre monoteismi storici;

riconoscere le tappe fondamentali della storia della salvezza secondo la tradizione ebraico-cristiana;

partecipare in maniera attiva al dialogo educativo.

**Classe seconda**

riconoscere i tratti fondamentali della persona e del messaggio di Gesù Cristo;

riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività vissute nell'ottica evangelica.

sapersi orientare rispetto alle tappe fondamentali del testo biblico;

apprezzare il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività vissute nell'ottica evangelica .

FONTI NORMATIVE	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018          Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007          Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici          DPR 15.03.2010, n. 88</p>
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> </ul>
ASSE CULTURALE	<p>ASSE MATEMATICO</p> <p>L'asse matematico ha l'obiettivo di far acquisire allo studente le competenze necessarie ad affrontare razionalmente problemi e situazioni della vita reale, ad arricchire il patrimonio culturale personale e a progredire negli studi. La competenza matematica, che non si esaurisce nel sapere disciplinare specifico e neppure riguarda soltanto gli ambiti operativi di riferimento, consiste nel padroneggiare il tessuto concettuale della matematica e i processi di astrazione e di formalizzazione, nel cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi, nell'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente le conoscenze apprese. Essa comporta la capacità di utilizzare le strategie che sono proprie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici, di organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative, di dominare situazioni problematiche progettando e costruendo per esse modelli di spiegazione e di soluzione. Finalità dell'asse matematico è l'acquisizione a conclusione dell'indirizzo di istituto tecnico delle conoscenze e abilità necessarie a riconoscere la coerenza e il legame logico tra proposizioni di un determinato ambito e sviluppare dimostrazioni, ad affrontare situazioni problematiche in contesti diversi avvalendosi dei modelli e degli strumenti matematici più adeguati, a interpretare e formalizzare situazioni geometriche spaziali, a cogliere il valore sociale e storico della matematica e riconoscerne il contributo allo sviluppo delle Scienze e della Cultura.</p>
DISCIPLINE	Matematica

### Disciplina: matematica (AREA GENERALE)

Il docente di "Matematica" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

Nella scelta dei problemi, è opportuno fare riferimento sia ad aspetti interni alla matematica, sia ad aspetti specifici collegati ad ambiti scientifici (economico, sociale, tecnologico) o, più in generale, al mondo reale.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica</li> <li>• confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</li> <li>• individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</li> <li>• analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</li> </ul>	<p>Aritmetica e algebra Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico (a mente, per iscritto, a macchina) per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi; operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati. Calcolare semplici espressioni con potenze e radicali. Utilizzare correttamente il concetto di approssimazione. Padroneggiare l'uso della lettera come mero simbolo e come variabile; eseguire le operazioni con i polinomi; fattorizzare un polinomio. Geometria Eseguire costruzioni geometriche elementari utilizzando la riga e il compasso e/o strumenti informatici. Conoscere e usare misure di grandezze geometriche: perimetro, area e volume delle principali figure geometriche del piano e dello spazio. Porre, analizzare e risolvere problemi del piano e dello spazio utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune isometrie. Comprendere dimostrazioni e sviluppare semplici catene deduttive. Relazioni e funzioni Risolvere equazioni e disequazioni di primo e secondo grado; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni. Rappresentare sul piano cartesiano le principali funzioni incontrate. Studiare le funzioni <math>f(x) = ax + b</math> e <math>f(x) = ax^2 + bx + c</math>. Risolvere problemi che implicano l'uso di funzioni, di equazioni e di sistemi di equazioni anche per via grafica, collegati con altre discipline e situazioni di vita ordinaria, come primo passo verso la modellizzazione matematica. Dati e previsioni Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione. Calcolare la probabilità di eventi elementari.</p>	<p>Aritmetica e algebra I numeri: naturali, interi, razionali, sotto forma frazionaria e decimale, irrazionali e, in forma intuitiva, reali; ordinamento e loro rappresentazione su una retta. Le operazioni con i numeri interi e razionali e le loro proprietà. Potenze e radici. Rapporti e percentuali. Approssimazioni. Le espressioni letterali e i polinomi. Operazioni con i polinomi. Geometria Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini postulato, assioma, definizione, teorema, dimostrazione. Nozioni fondamentali di geometria del piano e dello spazio. Le principali figure del piano e dello spazio. Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni e loro proprietà. Circonferenza e cerchio. Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora. Teorema di Talete e sue conseguenze. Le principali trasformazioni geometriche e loro invarianti (isometrie e similitudini). Esempi di loro utilizzazione nella dimostrazione di proprietà geometriche. Relazioni e funzioni Le funzioni e la loro rappresentazione (numerica, funzionale, grafica). Linguaggio degli insiemi e delle funzioni (dominio, composizione, inversa, ecc.). Collegamento con il concetto di equazione. Funzioni di vario tipo (lineari, quadratiche, circolari, di proporzionalità diretta e inversa). Equazioni e disequazioni di primo e secondo grado. Sistemi di equazioni e di disequazioni. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Rappresentazione grafica delle funzioni. Dati e previsioni Dati, loro organizzazione e rappresentazione. Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche. Valori medi e misure di variabilità. Significato della probabilità e sue valutazioni. Semplici spazi (discreti) di probabilità: eventi disgiunti, probabilità composta, eventi indipendenti. Probabilità e frequenza.</p>

<p><b>Nuclei fondanti della disciplina</b></p>	<p><b>Nuclei tematici Classe prima</b></p> <p>I NUMERI Monomi e Polinomi Frazioni Algebriche Equazioni lineari (intere e fratte) Geometria (Enti geometrici fondamentali, triangoli e quadrilateri) Statistica</p>	<p><b>Nuclei tematici Classe seconda</b></p> <p>I numeri reali e i radicali. Le potenze con esponente frazionario.</p> <p>Sistemi di equazioni lineari. Disequazioni lineari intere e fratte. Sistemi di disequazioni.</p> <p>Equazioni di secondo grado intere e fratte. Equazioni di grado superiore o abbassabili di grado.</p> <p>Elementi di geometria analitica: punto e rette.</p> <p>Geometria euclidea.</p> <p>Probabilità e frequenza. Somma logica e prodotto logico di eventi</p>
<p><b>Obiettivi minimi</b></p>	<p><b>Classe prima</b></p> <p>Saper utilizzare le procedure del calcolo per risolvere espressioni in <math>N, Z, Q</math> e risolvere semplici espressioni con le potenze; Saper tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio matematico e viceversa;</p> <p>Saper risolvere semplici espressioni con monomie polinomi contenenti anche prodotti notevoli;</p> <p>Saper risolvere semplici equazioni di primo grado intere e fratte;</p> <p>Saper applicare le conoscenze acquisite, alla risoluzione di semplici problemi;</p> <p>Saper individuare nel testo di un problema i dati e le richieste; Saper individuare nell'enunciato di un teorema ipotesi e tesi; saper riconoscere ed analizzare le proprietà delle principali figure geometriche;</p> <p>Saper calcolare la media aritmetica semplice e ponderata, calcolare la moda e mediana e saper leggere ed interpretare un grafico.</p>	<p><b>Classe seconda</b></p> <p>- Saper risolvere semplici disequazioni di secondo grado e sistemi di disequazioni</p> <p>- Saper usare i logaritmi e le loro proprietà. Saper riconoscere e rappresentare una funzione esponenziale</p> <p>ed una funzione logaritmica. Saper risolvere semplici equazioni con il logaritmo e con gli esponenziali.</p> <p>- Saper riconoscere dall'equazione che tipo di conica si tratti e saperle rappresentare (almeno la parabola e la circonferenza). Saper determinare eventuali punti di intersezione tra retta e parabola</p> <p>- Saper applicare le conoscenze acquisite a semplici problemi reali.</p>



FONTI NORMATIVE	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018          Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007          Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici          DPR 15.03.2010, n. 88</p>
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> </ul>
ASSE CULTURALE	<p><b>ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO:</b></p> <p>L'asse scientifico - tecnologico ha l'obiettivo di facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante, per osservarne i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale. Ha l'obiettivo di far acquisire metodi, concetti, osservare e comprendere il mondo e, misurarsi con l'idea di molteplicità, problematicità e trasformabilità del reale. Obiettivo determinante è rendere gli alunni consapevoli dei legami tra scienza e tecnologie, della loro correlazione con il contesto culturale e sociale con i modelli di sviluppo e con la salvaguardia dell'ambiente, nonché della corrispondenza della tecnologia a problemi concreti con soluzioni appropriate. L'apprendimento deve essere centrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio. L'apprendimento dei saperi e delle competenze avviene per ipotesi e verifiche sperimentali, raccolta di dati, valutazione della loro pertinenza ad un dato ambito, formulazione di congetture in base ad essi, costruzioni di modelli. L'adozione di strategie d'indagine, di procedure sperimentali e di linguaggi specifici costituisce la base di applicazione del metodo scientifico che ha il fine anche di valutare l'impatto sulla realtà concreta di applicazioni tecnologiche specifiche. Le abilità di pensiero che gli alunni devono acquisire comprendono sia le abilità di base (classificare, comparare, descrivere, trovare le ragioni) che quelle di livello più elevato: dalla inferenza normale al ragionamento analogico, dal problem – solving al problem – posing, dalla capacità di scoprire alternative possibili a quella di organizzare modelli di significato più generale. Per conquistare le capacità mentali superiori l'insegnamento dell'area scientifico-tecnologica può dare importanti contributi. La manipolazione diretta di oggetti, che si realizza in laboratorio, può favorire il pensiero critico. Le attività pratiche tradizionali e, ancora meglio, le attività che comportano la risoluzione di problemi sperimentali (problem-solving) promuovono il pensiero critico e la creatività perché: · stimolano la curiosità; · permettono di riflettere sui dettagli sperimentali; · promuovono la discussione fra pari. L'area scientifico tecnologica deve far acquisire agli alunni le abilità (capacità) per chiarire un'idea (classificare, comparare, ordinare in sequenza, scoprire le assunzioni, descrivere le parti di un sistema), le abilità (capacità) necessarie a valutare la ragionevolezza di un'idea (spiegare le cause, ragionare per analogie, ragionare in maniera condizionale "se...allora", generalizzare); le abilità che generano idee che sviluppano il pensiero creativo e l'immaginazione. La risoluzione di problemi (problem-solving), specialmente in ambito sperimentale, comporta l'utilizzazione coordinata di più abilità mentali, fra quelle descritte. Le competenze dell'area scientifico-tecnologica, nel contribuire a fornire la base di lettura della realtà, concorrono a potenziare la capacità dello studente di operare scelte consapevoli ed autonome nei molteplici contesti, individuali e collettivi, della vita reale.</p>
DISCIPLINE	<p>Informatica – Fisica - Chimica - Biologia</p>

### Disciplina: INFORMATICA (AREA D'INDIRIZZO)

Il docente di "Informatica" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico; elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti</li> <li>• interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese</li> <li>• riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date</li> <li>• gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata</li> <li>• applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati</li> <li>• inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato</li> <li>• utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</li> </ul> <p>Nell'organizzare i percorsi di apprendimento il docente contestualizza la disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali.</p>	<p>Rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale Documentare con metodologie standard le fasi di raccolta, archiviazione e utilizzo dei dati Realizzare tabelle e relazioni di un Data Base riferiti a tipiche esigenze amministrativo-contabili Utilizzare le funzioni di un DBMS per estrapolare informazioni Produrre ipermedia integrando e contestualizzando oggetti selezionati da più fonti Realizzare pagine Web Individuare le procedure che supportano l'organizzazione di un'azienda Scegliere e personalizzare software applicativi in relazione al fabbisogno aziendale Individuare gli aspetti tecnologici innovativi per il miglioramento dell'organizzazione aziendale Utilizzare lessico e terminologia di settore, anche in lingua inglese</p>	<p>Sistema Informativo e sistema informatico Funzioni di un Data Base Management System (DBMS) Struttura di un Data Base Fasi di sviluppo di un ipermedia Linguaggi del Web Struttura, usabilità e accessibilità di un sito Web Servizi di rete a supporto dell'azienda con particolare riferimento alle attività commerciali Software di utilità e software gestionali: manutenzione e adattamenti Lessico e terminologia di settore, anche in lingua inglese</p>

Nuclei fondanti della disciplina	Nuclei tematici Classe prima	Nuclei tematici Classe seconda
	<p>Sistemi di numerazione posizionale La codifica digitale dei dati Reti di comunicazione -La rete Internet Problem solving (no per indirizzo grafica e comunicazione) Architettura di un computer e software di base e applicativo Applicativi di elaborazione testi, foglio elettronico e presentazione -Open Source (Dlgs 82/2005)</p>	<p>Gli algoritmi e loro rappresentazione grafica Foglio elettronico (approfondimento) Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione Elementi di programmazione e sviluppo di semplici programmi in un linguaggio (Scratch o basi di C++)</p>



<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>
	<p>Conoscere le componenti fondamentali di un sistema di elaborazione.</p> <p>Saper utilizzare le funzionalità di base dei principali software applicativi di gestione testi, di presentazione e di calcolo con foglio elettronico.</p> <p>Sapere definire l'algoritmo di semplici problemi.</p>	<p>Saper individuare strategie risolutive di semplici problemi.</p> <p>Saper rappresentare tramite algoritmi le strategie risolutive.</p> <p>Conoscere i costrutti elementari di un linguaggio di programmazione e saperli utilizzare nello sviluppo di un programma.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche elementari di una rete e utilizzare una rete di computer.</p> <p>Saper utilizzare alcune delle funzionalità avanzate dei principali software applicativi di gestione testi, di presentazione e di calcolo con foglio elettronico.</p>

### Disciplina: fisica( primo anno 2h- AREA D'INDIRIZZO)

Il docente di "Scienze integrate (Fisica)" concorre a far conseguire allo studente risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.

Il docente, nella prospettiva dell'integrazione delle discipline sperimentali, organizza il percorso d'insegnamento-apprendimento con il decisivo supporto dell'attività laboratoriale per sviluppare l'acquisizione di conoscenze e abilità attraverso un corretto metodo scientifico. Il docente valorizza l'apporto di tutte le discipline relative all'asse scientifico-tecnologico, al fine di approfondire argomenti legati alla crescita culturale e civile degli studenti (come il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale).

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno al termine del biennio è in grado di: • osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità • analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Effettuare misure e calcolarne gli errori. Operare con grandezze fisiche vettoriali. Analizzare situazioni di equilibrio statico, individuando le forze e i momenti applicati. Applicare la grandezza fisica pressione a esempi riguardanti solidi, liquidi e gas. Distinguere tra massa inerziale e massa gravitazionale. Descrivere situazioni di moti in sistemi inerziali e non inerziali, distinguendo le forze apparenti da quelle attribuibili a interazioni. Descrivere situazioni in cui l'energia meccanica si presenta come cinetica e come potenziale e diversi modi di trasferire, trasformare e immagazzinare energia. Descrivere le modalità di trasmissione dell'energia termica. Confrontare le caratteristiche dei campi gravitazionale, elettrico e magnetico, individuando analogie e differenze. Analizzare semplici circuiti elettrici in corrente continua, con collegamenti in serie e in parallelo. Disegnare l'immagine di una sorgente luminosa applicando le regole dell'ottica geometrica.	Grandezze fisiche e loro dimensioni; unità di misura del sistema internazionale; notazione scientifica e cifre significative. Equilibrio in meccanica; forza; momento; pressione. Campo gravitazionale; accelerazione di gravità; forza peso. Moti del punto materiale; leggi della dinamica; impulso; quantità di moto. Energia, lavoro, potenza; attrito e resistenza del mezzo. Conservazione dell'energia meccanica e della quantità di moto in un sistema isolato. Oscillazioni; onde trasversali e longitudinali; intensità, altezza e timbro del suono. Temperatura; energia interna; calore. Carica elettrica; campo elettrico; fenomeni elettrostatici. Corrente elettrica; elementi attivi e passivi in un circuito elettrico; effetto Joule. Campo magnetico; interazioni magnetiche; induzione elettromagnetica. Onde elettromagnetiche e loro classificazione in base alla frequenza o alla lunghezza d'onda. Ottica geometrica: riflessione e rifrazione.

<b>Nuclei fondanti della disciplina</b>	<b>Nuclei tematici Classe prima</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare e rappresentare i dati</li> <li>• Il movimento</li> <li>• Le forze</li> <li>• Le forze nei fluidi</li> <li>• Lavoro, potenza ed energia</li> <li>• Temperatura e energia termica</li> </ul>	
<b>Obiettivi minimi</b>  Gli obiettivi minimi si intendono raggiunti se lo studente possiede conoscenze essenziali e sa applicarle senza commettere errori sostanziali, se risolve problemi semplici eventualmente guidato.	<b>Classe prima</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare trasformazioni di unità.</li> <li>- Calcolare la risultante di due o più forze applicate ad un corpo.</li> <li>- Determinare quando un corpo è in equilibrio.</li> <li>- Riconoscere i vari tipi di moto e saper applicare le varie leggi orarie</li> </ul>	

### Disciplina: chimica (AREA D'INDIRIZZO) secondo anno 2h

Il docente di "Scienze integrate (Chimica)" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno al termine del biennio è in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	Effettuare investigazioni in scala ridotta e con materiali non nocivi, per salvaguardare la sicurezza personale e ambientale. Utilizzare il modello cinetico – molecolare per interpretare le trasformazioni fisiche e chimiche. Usare il concetto di mole come ponte tra il livello macroscopico delle sostanze ed il livello microscopico degli atomi, delle molecole e degli ioni. Spiegare la struttura elettronica a livelli di energia dell'atomo. Riconoscere un elemento chimico mediante il saggio alla fiamma. Descrivere le principali proprietà periodiche, che confermano la struttura a strati dell'atomo. Utilizzare le principali regole di nomenclatura IUPAC. Preparare soluzioni di data concentrazione. Descrivere semplici sistemi chimici all'equilibrio. Riconoscere i fattori che influenzano la velocità di reazione. Riconoscere sostanze acide e basiche tramite indicatori. Descrivere le proprietà di idrocarburi e dei principali composti dei diversi gruppi funzionali.	Sistemi eterogenei ed omogenei e tecniche di separazione: filtrazione, distillazione, cristallizzazione, estrazione con solventi, cromatografia. Le evidenze sperimentali di una sostanza pura e nozioni sulla lettura delle etichette e sulla pericolosità di elementi e composti. Le leggi ponderali della chimica e l'ipotesi atomico – molecolare. Il modello particellare (concetti di atomo, molecola e ioni) e le spiegazioni delle trasformazioni fisiche (passaggi di stato) e delle trasformazioni chimiche. La quantità chimica: massa atomica, massa molecolare, mole, costante di Avogadro. La struttura dell'atomo e il modello atomico a livelli di energia. Il sistema periodico e le proprietà periodiche: metalli, non metalli, semimetalli. Cenni sui legami chimici e i legami intermolecolari. Elementi di nomenclatura chimica e bilanciamento delle equazioni di reazione. Le concentrazioni delle soluzioni: per cento in peso, molarità. Elementi sull'equilibrio chimico e sulla cinetica chimica. Le principali teorie acido-base, il pH, gli indicatori e le reazioni acido-base. Nozioni sulle reazioni di ossido riduzione. Idrocarburi alifatici ed aromatici, gruppi funzionali e biomolecole.

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe prima	Nuclei tematici classe seconda
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- proprietà e struttura della materia</li> <li>- proprietà periodiche della materia ed effetti sui legami chimici</li> <li>- relazione tra dimensione microscopica e macroscopica</li> <li>- Le formule dei composti e le reazioni chimiche</li> <li>- Equilibrio chimico</li> </ul>



Obiettivi minimi	Classe prima	<b>Classe seconda</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Spiegare le differenze macroscopiche tra i vari stati di aggregazione e assegnare il nome ai passaggi di stato.</li><li>- Conoscere i procedimenti dei principali metodi di separazione</li><li>- Riconoscere e descrivere le reazioni chimiche, distinguendole dalle trasformazioni fisiche.</li><li>- Risolvere semplici esercizi che si riferiscono alla composizione percentuale o al rapporto di combinazione di un dato composto.</li><li>- Conoscere le caratteristiche delle principali particelle subatomiche e la loro disposizione reciproca.</li><li>- Rappresentare la configurazione elettronica degli elementi e le formule di Lewis</li><li>-Illustrare i modelli fondamentali di legame: legame ionico, legame metallico, legame covalente puro, polarizzato e dativo.</li><li>- descrivere i sistemi in equilibrio</li></ul>
------------------	--------------	--

### Disciplina: biologia (AREA GENERALE)

Il docente di "Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali; riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi

Il docente, nella prospettiva dell'integrazione delle discipline sperimentali, organizza il percorso d'insegnamento-apprendimento con il decisivo supporto dell'attività laboratoriale per sviluppare l'acquisizione di conoscenze e abilità attraverso un corretto metodo scientifico. Il docente valorizza, nel percorso dello studente, l'apporto di tutte le discipline, in particolare quelle sperimentali, con i loro specifici linguaggi, al fine di approfondire argomenti legati alla crescita culturale e civile degli studenti come, a titolo esemplificativo, le tematiche inerenti l'educazione alla salute, la sicurezza e l'educazione ambientale.

#### Primo Biennio2/2h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del biennio è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	<p>Identificare le conseguenze dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra sul pianeta. Analizzare lo stato attuale e le modificazioni del pianeta anche in riferimento allo sfruttamento delle risorse della Terra. Riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente. Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariote, distinguendo tra cellule animali e cellule vegetali. Indicare le caratteristiche comuni degli organismi e i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi. Ricostruire la storia evolutiva degli esseri umani mettendo in rilievo la complessità dell'albero filogenetico degli ominidi. Descrivere il corpo umano, analizzando le interconnessioni tra i sistemi e gli apparati. Descrivere il meccanismo di duplicazione del DNA e di sintesi delle proteine.</p> <p>Descrivere il ruolo degli organismi, fondamentale per l'equilibrio degli ambienti naturali e per il riequilibrio di quelli degradati dall'inquinamento.</p>	<p>Il Sistema solare e la Terra. Dinamicità della litosfera; fenomeni sismici e vulcanici. I minerali e loro proprietà fisiche; le rocce magmatiche, le rocce sedimentarie e le rocce metamorfiche; il ciclo delle rocce. L'idrosfera, fondali marini; caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua; i movimenti dell'acqua, le onde, le correnti. L'atmosfera; il clima; le conseguenze delle modificazioni climatiche: disponibilità di acqua potabile, desertificazione, grandi migrazioni umane. Coordinate geografiche: latitudine e longitudine, paralleli e meridiani. Origine della vita: livelli di organizzazione della materia vivente (struttura molecolare, struttura cellulare e sub cellulare; virus, cellula procariota, cellula eucariota). Teorie interpretative dell'evoluzione della specie. Processi riproduttivi, la variabilità ambientale e gli habitat. Ecosistemi (circuiti energetici, cicli alimentari, cicli bio-geochimici). Processi metabolici: organismi</p> <p>Nascita e sviluppo della genetica. Genetica e biotecnologie: implicazioni pratiche e conseguenti questioni etiche. Il corpo umano come un sistema complesso: omeostasi e stato di salute. Le malattie: prevenzione e stili di vita (disturbi alimentari, fumo, alcool, droghe e sostanze stupefacenti, infezioni sessualmente trasmissibili). La crescita della popolazione umana e le relative conseguenze (sanitarie, alimentari, economiche). Ecologia: la protezione dell'ambiente (uso sostenibile delle risorse naturali e gestione dei rifiuti), autotrofi ed eterotrofi; respirazione cellulare e fotosintesi.</p>

<b>Nuclei fondanti</b>	<p>Nuclei tematici classe prima</p> <p>La Terra nello spazio</p>	<p>Nuclei tematici classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- biomolecole,</li> <li>- cellula (struttura e cenni di metabolismo),</li> <li>- l'ereditarietà dei caratteri.</li> </ul>
------------------------	--	--

	<p>Sistema Terra: caratteristiche e interazioni tra atmosfera, idrosfera, litosfera e biosfera</p> <p>Le dinamiche della Terra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le mutazioni</li> <li>- Anatomia dei principali apparati</li> </ul>
<p><b>Obiettivi minimi</b></p>	<p><b>Classe prima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere i componenti del sistema solare</li> <li>- descrivere la forma della Terra e il moto di rotazione e rivoluzione e saper individuare le conseguenze</li> <li>- conoscere le principali caratteristiche dell'atmosfera terrestre</li> <li>- comprendere come si formano i venti</li> <li>- individuare fattori che concorrono a definire un clima</li> <li>- descrivere il ciclo dell'acqua</li> <li>- conoscere le caratteristiche e i movimenti delle acque marine</li> <li>descrivere le caratteristiche delle acque continentali</li> <li>- descrivere e classificare le rocce</li> <li>- riconoscere le forze che modellano la superficie terrestre</li> </ul>	<p><b>Classe seconda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le proprietà che distinguono un vivente da un non vivente</li> <li>- Conoscere i processi che consentono di mantenere la vita nel tempo</li> <li>- Conoscere quali strumenti e quali mezzi ha oggi a disposizione la biologia, per indagare l'interno della cellula</li> <li>- Sapere come sono fatti e da quali molecole sono costituiti, strutture e organuli cellulari.</li> </ul> <p>Genetica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capire in quale modo i caratteri dell'individuo si trasmettono da una generazione all'altra.</li> <li>- Conoscere la struttura e la funzione dei geni</li> <li>- conoscere i diversi campi in cui le biotecnologie possono essere applicate-</li> </ul> <p>Corpo umano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere l'anatomia dei principali apparati</li> <li>- Comprendere informazioni base in merito alla salute ed ai comportamenti che possano metterla a rischio</li> </ul>



## SETTORE ECONOMICO - AFM-RIM SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

FONTI NORMATIVE	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018          Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007          Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici          DPR 15.03.2010, n. 88</p>
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> </ul>
ASSE CULTURALE	<p><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p> <p>L'Asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. La padronanza della lingua italiana è premessa indispensabile all'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione; è comune a tutti i contesti di apprendimento ed è obiettivo delle discipline afferenti ai quattro assi. Il possesso sicuro della lingua italiana è indispensabile per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza. Le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro. Le conoscenze fondamentali delle diverse forme di espressione e del patrimonio artistico e letterario sollecitano e promuovono l'attitudine al pensiero riflessivo e creativo, la sensibilità alla tutela e alla conservazione dei beni culturali e la coscienza del loro valore. La competenza digitale arricchisce le possibilità di accesso ai saperi, consente la realizzazione di percorsi individuali di apprendimento, la comunicazione interattiva e la personale espressione creativa. L'integrazione tra i diversi linguaggi costituisce strumento fondamentale per acquisire nuove conoscenze e per interpretare la realtà in modo autonomo.</p>
DISCIPLINE	<p>Lingua Italiana / Lingua Straniera (Inglese - Francese - Tedesco - Spagnolo) / Scienze Motorie E Sportive</p>

## Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Presupposto fondamentale per l'approccio alla letteratura è la lettura da considerarsi elemento fondante avente lo scopo di risvegliare l'interesse dell'alunno attraverso la ricerca del genere letterario a lui più confacente.

Il docente di "Lingua e letteratura italiana" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento anche a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

### Secondo biennio 4/4h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e lavoro di gruppo più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;</li> <li>redigere relazioni tecniche e testi argomentativi e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;</li> <li>utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</li> </ul> <p>(inserirla come prima competenza) Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.</p>	<p>Leggere, comprendere e analizzare globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</p> <p>Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi.</p> <p>Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.</p> <p>Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, (ad esempio), per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti o altro che il docente ritiene possa essere funzionale al raggiungimento delle competenze.</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.</p> <p>Letteratura</p> <p>Leggere, analizzare e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalle letterature italiana e straniera.</p> <p>Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).</p>	<p>Lingua</p> <p>Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.</p> <p>Rapporto tra lingua e letteratura.</p> <p>Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.</p> <p>Fonti dell'informazione e della documentazione.</p> <p>Tecniche della comunicazione.</p> <p>Caratteristiche, struttura e criteri di redazione di testi scritti e repertori di testi specialistici.</p> <p>Caratteri comunicativi di un testo multimediale.</p> <p>Letteratura</p> <p>Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.</p> <p>Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.</p> <p>Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche</p> <p>anche di autori internazionali nelle varie epoche.</p> <p>Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.</p> <p>Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura.</p> <p>Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari.</p> <p>Altre espressioni artistiche</p> <p>Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dal Medioevo all'Unità nazionale.</p> <p>Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche.</p>

### Quinto anno

	<p><b>Lingua</b> Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi. Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico. Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici. Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera. Software "dedicati" per la comunicazione professionale. Social network e new media come fenomeno comunicativo. Collaborare alla strutturazione di un curriculum vitæ e modalità di compilazione del CV europeo.</p> <p><b>Letteratura</b> Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi. Saper contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli. Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</p>	<p><b>Lingua</b> Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali degli scrittori nei testi letterari più rappresentativi. Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano. Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali. Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi. Elaborare il proprio curriculum vitæ in formato europeo.</p> <p><b>Letteratura</b> Conoscere l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi. Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. Altre espressioni artistiche. Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo. Identificare e contestualizzare le fondamentali problematiche connesse alla conservazione e tutela dei beni culturali del territorio.</p>
--	---	--

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>consolidare e potenziare le capacità linguistiche e testuali</li> <li>analizzare e interpretare testi letterari</li> <li>argomentare, collegare e confrontare</li> </ul>	<p>Le origini della letteratura italiana: Dante, Petrarca e Boccaccio</p> <p>La letteratura cinquecentesca</p> <p>Le tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta: analisi del testo, testo argomentativo, testo argomentativo-espositivo</p>	<p>Cultura e letteratura seicentesca</p> <p>Il pensiero illuminista e i principali intellettuali-filosofi (Voltaire, Rousseau, Montesquieu,...)</p> <p>Analisi e interpretazione di opere letterarie settecentesche scelte dal docente (Goldoni, Parini, Alfieri)</p> <p>Il Romanticismo italiano: Manzoni: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p>	<p>Il romanzo europeo, analisi e interpretazione di alcuni autori scelti dal docente</p> <p>Cultura e letteratura verista. Giovanni Verga: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p> <p>Il Decadentismo: caratteri generali e possibile analisi e interpretazione di alcuni autori scelti dal docente</p> <p>Gabriele D'Annunzio: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente</p>



		Leopardi: : vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente	Giovanni Pascoli: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente Le prosa italiana del Novecento Italo Svevo: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente Luigi Pirandello: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente La poesia italiana del Novecento Giuseppe Ungaretti: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente Eugenio Montale: vita, poetica e analisi e interpretazione di opere scelte dal docente Autori e opere in prosa o poesia scelti dal docente
<b>Obiettivi minimi</b>	Quadro generale delle origini della letteratura Analisi e interpretazione di alcune opere dei principali poeti medievali italiani produzione scritta: semplice analisi del testo, testo argomentativo e testo argomentativo-espositivo sufficientemente coesi e corretti	caratteristiche generali della cultura e letteratura seicentesca elementi fondamentali del pensiero illuminista produzione scritta: semplice analisi del testo, testo argomentativo e testo argomentativo-espositivo sufficientemente coesi e corretti	caratteristiche generali della cultura e letteratura di fine '800 e '900 Analisi e interpretazione di alcune opere dei principali poeti presi in esame produzione scritta: semplice analisi del testo, testo argomentativo e testo argomentativo-espositivo sufficientemente coesi e corretti

## LINGUA INGLESE

Il docente di "Lingua Inglese" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente: utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

### Secondo biennio 3/3h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);</li> <li>-utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;</li> <li>-redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;</li> <li>- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro;</li> <li>-Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale;</li> <li>-Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano;</li> <li>-Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;</li> <li>-Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo;</li> <li>-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note;</li> <li>- Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato;</li> <li>- Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>-Strategie compensative nell'interazione orale.</li> <li>- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo</li> <li>-Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.</li> <li>-Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso.</li> <li>-Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.</li> <li>-Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.</li> <li>-Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</li> </ul>

Quinto anno 3h

L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali è guidata dal docente con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e di indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico-scientifico e con le eventuali attività svolte con la metodologia CLIL.  
Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro sono utilizzati anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.  
L'articolazione dell'insegnamento di Lingua Inglese in conoscenze e abilità è riconducibile, in linea generale, al livello B2 del QCER.

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua su argomenti generali, di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.
- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.
- Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.
- Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

- Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.
- Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.
- Lessico di settore codificato da organismi internazionali.
- Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.
- Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p> <p>CULTURA E CIVILTÀ'</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'ambiente</li> <li>- popolazione e territorio</li> <li>- i diritti umani e altre tematiche sociali (le giovani generazioni, le donne etc.)</li> <li>- scienze e tecnologia</li> <li>- il cibo</li> </ul>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bisogni e desideri</li> <li>- beni e servizi</li> <li>- i settori dell'economia</li> <li>- i vari tipi di impresa commerciale</li> <li>- i principali metodi di pagamento/documenti internazionali</li> <li>- i vari tipi di comunicazione e di corrispondenza commerciale</li> </ul>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi e scopi del marketing, con particolare riferimento alla pubblicità</li> <li>- Sostenibilità ambientale ed economica: impatto ambientale, multinazionali/globalizzazione e green businesses, fair trade, il sistema bancario etico</li> <li>- Elementi geopolitici fondamentali dei Paesi di lingua inglese, con particolare riferimento al sistema politico britannico e americano</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"><li>- Organismi internazionali: United Nations e diritti umani</li><li>- Eventuali argomenti di attualità a carattere pluridisciplinare (es. Brexit, Greta Thunberg, etc.)</li><li>- Lettura e descrizione di diversi tipi di grafici</li><li>- Tipologie testuali: corrispondenza commerciale e lettere circolari, articolo promozionale, report, recensione, testo argomentativo</li></ul>
<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Nuclei tematici classe terza</b>  Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a: -l'ambiente -popolazione e territorio -i diritti umani e altre tematiche sociali (le giovani generazioni, le donne etc.) -scienze e tecnologia -il cibo	<b>Nuclei tematici classe quarta</b>  Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a: -bisogni e desideri - beni e servizi - i settori dell'economia - i vari tipi di impresa commerciale - i principali metodi di pagamento/documenti internazionali - i vari tipi di comunicazione e di corrispondenza commerciale	<b>Nuclei tematici classe quinta</b>  Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a: - Elementi e scopi del marketing, con particolare riferimento alla pubblicità - Sostenibilità ambientale ed economica: impatto ambientale, multinazionali/globalizzazione e green businesses, fair trade, il sistema bancario etico - Elementi geopolitici fondamentali dei Paesi di lingua inglese, con particolare riferimento al sistema politico britannico e americano - Organismi internazionali: United Nations e diritti umani - Eventuali argomenti di attualità a carattere pluridisciplinare (es. Brexit, Greta Thunberg, etc.) - Lettura e descrizione di diversi tipi di grafici - Tipologie testuali: corrispondenza commerciale e lettere circolari, articolo promozionale, report, recensione, testo argomentativo

**SECONDA LINGUA COMUNITARIA (Francese o tedesco) (ATTIVITA' E INSEGNAMENTI D'INDIRIZZO)**

Il docente di "Seconda lingua comunitaria" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

L'articolazione dell'insegnamento di "Seconda lingua comunitaria" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B2 del QCER1

**Secondo biennio 3/3h**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Padroneggia la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizza i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello A2/B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER): progetta, documenta e presenta servizi o prodotti turistici • utilizza e produce strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete • utilizza il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative. Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro; Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro. Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.</p>	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche professionale. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti inerenti la sfera personale e sociale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. Principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali, loro caratteristiche e modalità per assicurare coerenza e coesione al discorso. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro. Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p>



**QUINTO ANNO 3h**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Livello B2 soglia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue: È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</p>	<p>Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro. Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro. Comprendere, testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista. Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnicoprofessionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo. Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata. Utilizzare i dizionari, compresi quelli settoriali, multimediali e in rete, ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p>	<p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Principali tipologie testuali, comprese quella tecnico professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso; Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, anche in rete, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali. Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>



<p><b>Nuclei fondanti</b></p> <p>ASCOLTO (comprensione orale) PARLATO (produzione e interazione orale) LETTURA (comprensione scritta) SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p><b>Nuclei tematici classe terza Spagnolo</b></p> <p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Aspetti geopolitici dei paesi dei quali si studia la lingua: Cenni di storia e letteratura Argomenti di attualità Principali destinazioni turistiche</p>	<p><b>Nuclei tematici classe quarta Spagnolo</b></p> <p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>L'Impresa: definizione, elementi e classificazioni Le multinazionali Le start-up il mondo delle imprese Il Commercio e la distribuzione Il commercio giusto Il commercio in Internet I viaggi d'affare le fiere Il Curriculum vitae e la lettera di presentazione</p>	<p><b>Nuclei tematici classe quinta Spagnolo</b></p> <p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Il Marketing Prodotti e prezzi La pubblicità la globalizzazione La OMC L'Unione europea La microfinanza, il microcredito Il "banco Graamen" Lo sviluppo sostenibile Storia e elementi di diritto pubblico dei Paesi di cui si studia la lingua</p>
<p><b>Obiettivi minimi</b></p>	<p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Aspetti geopolitici dei paesi dei quali si studia la lingua:</p> <p>Cenni di storia e letteratura</p> <p>Argomenti di attualità Principali destinazioni turistiche</p>	<p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>L'Impresa: definizione, elementi e classificazioni Le multinazionali Le start-up il mondo delle imprese Il Commercio e la distribuzione Il commercio giusto Il commercio in Internet I viaggi d'affare le fiere Il Curriculum vitae e la lettera di presentazione</p>	<p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Il Marketing Prodotti e prezzi La pubblicità la globalizzazione La OMC L'Unione europea La microfinanza, il microcredito Lo sviluppo sostenibile Storia e politica dei Paesi di cui si studia la lingua</p>

### TERZA LINGUA COMUNITARIA - SPAGNOLO (ATTIVITA' E INSEGNAMENTI D'INDIRIZZO)

Il docente di "Terza Lingua Straniera" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Nel quinto anno si introduce l'apprendimento delle microlingue di settore. Gli studenti utilizzano inoltre gli strumenti multimediali e digitali per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro.

#### Secondo biennio 3/3h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;</li> <li>• individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li> <li>• utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</li> <li>• utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti</li> </ul> <p>competenza al livello di "utilizzatore indipendente"<sup>2</sup> (almeno B1) secondo la descrizione del Quadro comune europeo di riferimento (QCER).</p>	<p>Scambiare informazioni di routine e su argomenti di interesse personale, quotidiano o di studio, usando strategie compensative. Utilizzare appropriate strategie per comprendere informazioni specifiche e prevedibili in messaggi chiari, brevi, scritti e orali, relativi ad argomenti noti e di immediato interesse personale e quotidiano. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativo ad attività ordinarie, di studio e lavoro. Produrre testi brevi e semplici, scritti e orali su esperienze personali e situazioni di vita quotidiana. Distinguere e utilizzare gli elementi strutturali della lingua in testi comunicativi scritti, orali e multimediali. Utilizzare i dizionari monolingui e bilingui, compresi quelli multimediali.</p>	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione del senso generale e di informazioni specifiche e prevedibili di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti l'esperienza personale. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad attività ordinarie, di studio e lavoro. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Strutture morfosintattiche di base adeguate alla produzione di testi semplici e brevi, scritti e orali, riferiti ad eventi ed esperienze personali. Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>

**QUINTO ANNO 3h**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</b> comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti."</p>	<p>Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingui, compresi quelli multimediali. Produrre, in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, all'attualità o al settore degli studi. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p>	<p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Saluti Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età) Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Offerte, inviti, richieste gentili Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza Accordo e disaccordo</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Azioni programmate Parti del corpo, malattie, rimedi e cure, sensazioni fisiche e emozioni Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non Confronti Cibi, espressioni di quantità indefinite e ordinazioni Negozi e professioni, capi di abbigliamento e acquisti Il tempo atmosferico Eventi anteriori nel passato</p>	<p>Comprensione e produzione di testi scritti e orali a carattere informativo e/o narrativo, inerenti argomenti noti o nuovi, in contesti comunicativi, con uso appropriato del lessico e delle strutture morfosintattiche relativi a:</p> <p>Modalità di azioni Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Intenzioni o piani futuri Ambiente e sostenibilità Città, viaggi e trasporti Cultura e civiltà</p>



<b>Obiettivi minimi</b>	<p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Saluti Presentazione di se stessi di altre persone (nome, identità, provenienza, nazionalità ed età) Descrizione fisica e del carattere La famiglia e le relazioni personali Gusti personali, tempo libero e sport Offerte, inviti, richieste gentili Abitazioni e/o arredamento e posizione degli oggetti Indicazioni stradali Collocazione di eventi nel tempo (orari, date, festività) Azioni abituali e temporanee e loro frequenza Accordo e disaccordo</p>	<p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Azioni programmate Parti del corpo, malattie, rimedi e cure, sensazioni fisiche e emozioni Eventi passati riferiti ad un tempo concluso e non Confronti Cibi, espressioni di quantità indefinite e ordinazioni Negozi e professioni, capi di abbigliamento e acquisti Il tempo atmosferico</p>	<p>Comprendere in modo globale e produrre semplici testi scritti e orali relativi a:</p> <p>Permessi, obblighi, divieti, assenze di obbligo e consigli Intenzioni o piani futuri Ambiente e sostenibilità Città, viaggi e trasporti Elementi essenziali della cultura e della civiltà del paese di cui si studia la lingua</p>
-------------------------	--	--	--

## SCIENZE MOTORIE

### SECONDO BIENNIO (2h)

Nel secondo biennio l'azione di consolidamento e di sviluppo delle conoscenze e delle abilità degli studenti proseguirà al fine di migliorare la loro formazione motoria e sportiva. A questa età gli studenti, favoriti anche dalla completa maturazione delle aree cognitive frontali, acquisiranno una sempre più ampia capacità di lavorare con senso critico e creativo, con la consapevolezza di essere attori di ogni esperienza corporea vissuta.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</p> <p>Coordinare azioni efficaci in situazioni complesse. Vincere resistenze a carico aggiuntivo. Compiere azioni complesse nel minor tempo possibile. Essere in grado di utilizzare le qualità fisiche adattandole alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici. Praticare due sport di squadra migliorando le conoscenze tecniche e tattiche del gioco specifico. Conoscere gli effetti prodotti dall'attività fisica sugli apparati, la metodologia e la teoria dell'allenamento. Conoscere le problematiche e le norme di una corretta alimentazione.</p>	<p>Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi. Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta. Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. Essere in grado di collaborare in caso d'infortunio. Essere in grado di auto valutare. Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi. Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali. Assumere comportamenti funzionali a un sano stile di vita..</p>	<p>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche. Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo. Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale. Conoscere le norme in caso d'infortunio. Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare. Consolidare una cultura sportiva basata sull'etica ed il fair-play</p> <p>Conoscere i principi di base della teoria e della metodologia dell'allenamento. Approfondire la conoscenza della tecnica e della tattica degli sport disituazione: Pallavolo e Pallacanestro. Approfondire la conoscenza della tecnica e la pratica delle discipline dell'atletica leggera. Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. La storia dello sport territoriale e nazionale. Il valore dell'olimpismo.</p>

## QUINTO ANNO (2h)

La personalità dello studente potrà essere pienamente valorizzata attraverso l'ulteriore diversificazione delle attività, utili a scoprire e orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo. In tal modo le scienze motorie potranno far acquisire allo studente abilità molteplici, trasferibili in qualunque altro contesto di vita. Ciò porterà all'acquisizione di corretti stili comportamentali che abbiano radice nelle attività motorie sviluppate nell'arco del quinquennio in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente e alla legalità.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>E' in grado di:</p> <p>utilizzare le qualità condizionali adattandole alle diverse esperienze motorie ed ai vari contenuti tecnici conoscere le metodologie di allenamento.</p> <p>migliorare le capacità coordinative in situazioni complesse;</p> <p>praticare almeno due giochi sportivi verso cui mostra di avere competenze tecnico tattiche e di affrontare il confronto agonistico con etica corretta.</p> <p>saper organizzare e gestire eventi sportivi scolastici ed extrascolastici.</p> <p>conoscere ed essere consapevole degli effetti positivi prodotti dall'attività fisica sugli apparati del proprio corpo. conoscere i principi fondamentali per una corretta alimentazione e per un sano stile di vita.</p> <p>conoscere le principali norme di primo soccorso e prevenzione infortuni</p> <p>impegnarsi in attività ludiche e sportive in contesti diversificati, non solo in palestra e sui campi di gioco, ma anche all'aperto, per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente naturale, e di aver un comportamento responsabile verso il comune patrimonio ambientale e la sua tutela</p>	<p>Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Assumere posture corrette in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi, auto valutare ed elaborare i risultati. Cogliere le differenze ritmiche nelle azioni motorie.</p> <p>Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta e trasferire metodi e tecniche di allenamento adattandole alle esigenze. Trasferire e ricostruire tecniche, strategie, regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone. Cooperare in équipe utilizzando e valorizzando le propensioni e le attitudini individuali. Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.</p> <p>Applicare gli elementi fondamentali del primo soccorso</p>	<p>Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche. Riconoscere il ritmo delle azioni, Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e metodologia dell'allenamento sportivo, Conoscere la strutture e l'evoluzione dei giochi e degli sport affrontati anche della tradizione locale e l'aspetto educativo e sociale degli sport. Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra, a scuola e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso.</p>

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
<p>percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.</p>	<p>il movimento funzionale ed espressivo: attività per sviluppare, ampliare e maturare percezione sensoriale, coscienza corporea, schemi motori</p>	<p>il movimento funzionale ed espressivo: attività per sviluppare, ampliare e maturare percezione sensoriale, coscienza</p>	<p>il movimento funzionale ed espressivo: attività per maturare e consolidare percezione di sé, consapevolezza e padronanza motoria, espressività</p>

<p>gioco, gioco-sport e sport, le regole, il fair play.</p> <p>salute, benessere, sicurezza e prevenzione.</p> <p>relazione con l'ambiente naturale e tecnologico.</p>	<p>funzionali, consapevolezza e padronanza motoria, espressività corporea; per migliorare in generale la pertinenza e l'efficacia dell'azione, della prestazione, del gesto.</p> <p>giochi e sport: attività ludico-sportive varie e variate per migliorare e maturare la capacità di praticare in modo corretto, autonomo e responsabile discipline sportive individuali e giochi sportivi in squadra, poter assecondare le proprie inclinazioni personali, sempre interpretando il giusto spirito della competizione e rispettando i principi della corretta cultura sportiva.</p> <p>la ricerca del benessere, il movimento in sicurezza: attività strutturate, organizzate e regolate in funzione della efficace e abituale applicazione delle regole di educazione alla salute dinamica e alla sicurezza e della conoscenza dei comportamenti più adeguati in materia di primo soccorso.</p> <p>sensibilità e rispetto per l'ambiente: attività varie e variate per instaurare un adeguato, corretto e consapevole rapporto con il contesto ambientale, da saper conoscere e con il quale sapersi confrontare, in ogni aspetto e forma di evoluzione.</p>	<p>corporea, schemi motori funzionali, consapevolezza e padronanza motoria, espressività corporea; per migliorare in generale la pertinenza e l'efficacia dell'azione, della prestazione, del gesto.</p> <p>giochi e sport: attività ludico-sportive varie e variate per migliorare e maturare la capacità di praticare in modo corretto, autonomo e responsabile discipline sportive individuali e giochi sportivi in squadra, poter assecondare le proprie inclinazioni personali, sempre interpretando il giusto spirito della competizione e rispettando i principi della corretta cultura sportiva.</p> <p>la ricerca del benessere, il movimento in sicurezza: attività strutturate, organizzate e regolate in funzione della efficace e abituale applicazione delle regole di educazione alla salute dinamica e alla sicurezza e della conoscenza dei comportamenti più adeguati in materia di primo soccorso.</p> <p>sensibilità e rispetto per l'ambiente: attività varie e variate per instaurare un adeguato, corretto e consapevole rapporto con il contesto ambientale, da saper conoscere e con il quale sapersi confrontare, in ogni aspetto e forma di evoluzione.</p>	<p>corporea, per perfezionare la pertinenza e l'efficacia dell'azione, della prestazione, del gesto, creando una competenza personale e permanente, correttamente inserita nel proprio contesto socio-culturale.</p> <p>giochi e sport: attività ludico-sportive per maturare e consolidare la capacità di praticare in modo corretto, competente, autonomo e responsabile discipline sportive individuali e giochi sportivi in squadra, interpretando il giusto spirito della competizione, acquisendo ed adottando come stile di vita una adeguata cultura dello sport.</p> <p>la ricerca del benessere, il movimento in sicurezza: attività strutturate, organizzate e regolate in funzione della efficace, attiva e competente applicazione delle regole di educazione alla salute dinamica e alla sicurezza e in materia di primo soccorso.</p> <p>sensibilità e rispetto per l'ambiente: attività varie e variate per instaurare un corretto, maturo e consapevole rapporto con il contesto ambientale in ogni aspetto e forma di evoluzione, adottando comportamenti sempre pertinenti e responsabili.</p>
<p><b>Obiettivi minimi</b></p>	<p>In riferimento agli obiettivi specifici: acquisizione della capacità di adottare comportamenti e elaborare risposte motorie personali sufficientemente adeguati e pertinenti in contesti e situazioni semplici.</p>	<p>In riferimento agli obiettivi specifici: acquisizione della capacità di adottare comportamenti e elaborare risposte motorie personali sufficientemente adeguati e pertinenti in contesti e situazioni semplici.</p>	<p>In riferimento agli obiettivi specifici: acquisizione della capacità di adottare comportamenti e elaborare risposte motorie personali sufficientemente adeguati e pertinenti in contesti e situazioni semplici.</p>



--	--	--	--

FONTI NORMATIVE	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018 Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007 Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici DPR 15.03.2010, n. 88
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> </ul>
ASSE CULTURALE	<p><b>STORICO SOCIALE</b></p> <p>Le competenze relative all'area storica riguardano, di fatto, la capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente. Se sul piano epistemologico i confini tra la storia, le scienze sociali e l'economia sono distinguibili, più frequenti sono le connessioni utili alla comprensione della complessità dei fenomeni analizzati. Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali è il primo grande obiettivo dello studio della storia. Il senso dell'appartenenza, alimentato dalla consapevolezza da parte dello studente di essere inserito in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, concorre alla sua educazione alla convivenza e all'esercizio attivo della cittadinanza. La partecipazione responsabile - come persona e cittadino - alla vita sociale permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione. La raccomandazione del Parlamento e del Consiglio europeo 18 dicembre 2006 sollecita gli Stati membri a potenziare nei giovani lo spirito di intraprendenza e di imprenditorialità. Di conseguenza, per promuovere la progettualità individuale e valorizzare le attitudini per le scelte da compiere per la vita adulta, risulta importante fornire gli strumenti per la conoscenza del tessuto sociale ed economico del territorio, delle regole del mercato del lavoro, delle possibilità di mobilità.</p>
DISCIPLINE	Storia Economia aziendale Religione

## STORIA

Nel secondo biennio e nel quinto anno il docente di Storia approfondisce ulteriormente il nesso presente - passato - presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità e alle componenti culturali, politico-istituzionali, economiche, sociali, scientifiche, tecnologiche, antropiche, demografiche. Particolare rilevanza assumono, nel secondo biennio e nel quinto anno, il metodo di lavoro laboratoriale, la metodologia della ricerca, le esperienze in contesti reali al fine di valorizzare la centralità e i diversi stili cognitivi degli studenti e motivarli a riconoscere e risolvere problemi e ad acquisire una comprensione unitaria della realtà. Gli approfondimenti dei nuclei tematici sono individuati e selezionati tenendo conto della loro effettiva essenzialità e significatività per la comprensione di situazioni e processi del mondo attuale, su scala locale, nazionale e globale, secondo un approccio sistemico e comparato ai quadri di civiltà e ai grandi processi storici di trasformazione. L'insegnamento della Costituzione Italiana, afferente a Cittadinanza e Costituzione, si realizza in rapporto alle linee metodologiche ed operative autonomamente definite dalle istituzioni scolastiche in attuazione della legge 30/10/2008, n. 169, che ha rilanciato la prospettiva della promozione di specifiche "conoscenze e competenze" per la formazione dell'uomo e del cittadino (art. 1), in collegamento con gli altri ambiti disciplinari.

### Secondo biennio

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> </ul>	<p>Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politicoistituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme). Analizzare correnti di pensiero, contesti ,fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche. Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali. Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale. Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali. Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali ed operativi. Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche.</p>	<p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo. Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali. Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico. Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento. Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale. Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni). Lessico delle scienze storico-sociali. Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione). Strumenti della ricerca e della divulgazione storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici, manuali, testi divulgativi multimediali, siti Web ).</p>

**QUINTO ANNO**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. Analizzare problematiche significative del periodo considerato. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuare i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali. Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento. Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari. Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento. Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.</p>	<p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo. Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione). Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale. Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali. Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro. Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico. Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti). Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.</p>

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
<p>collocare i fatti in successione cronologica</p> <p>utilizzare varie tipologie di fonti storiche</p> <p>collocare i fatti in ordine sincronico e diacronico</p> <p>Utilizzare un lessico specifico e appropriato</p> <p>Riconoscimento della specificità delle culture</p>	<p>L'alto medioevo Dalla ripresa del Mille alla crisi del Trecento Le rotte oceaniche, civiltà precolombiane</p> <p>La conquista dell'America e conseguenze per l'Europa L'età del Rinascimento Conflitti religiosi e politici nella prima metà del Cinquecento La crisi del Seicento Assolutismo regio e monarchia costituzionale</p>	<p>L'Europa tra Sei e Settecento L'Illuminismo La Rivoluzione americana La Rivoluzione francese L'età napoleonica La prima rivoluzione industriale La Restaurazione I moti degli anni venti e trenta Le rivoluzioni del 1848 L'unificazione italiana L'Italia nell'età della destra e sinistra storica La seconda rivoluzione industriale Le grandi potenze europee La spartizione imperialistica del mondo</p>	<p>Il primo Novecento: la Grande Guerra e la rivoluzione russa</p> <p>Il primo dopoguerra: crisi economica e stati totalitari</p> <p>La Seconda Guerra Mondiale</p> <p>La Guerra fredda</p> <p>L'Italia nel dopoguerra: dalla Costituente al Sessantotto</p> <p>Fra XX e XXI secolo: la globalizzazione</p>



<b>Obiettivi minimi</b>	<p>Conoscere in modo essenziale i contenuti proposti</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- temporali</p> <p>Esporre gli eventi e i temi di un periodo storico in modo ordinato efficace e consapevole</p> <p>Analizzare e confrontare testi storiografici</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia</p>	<p>Conoscere in modo essenziale i contenuti proposti</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- temporali</p> <p>Esporre gli eventi e i temi di un periodo storico in modo ordinato, efficace e consapevole</p> <p>Analizzare e confrontare testi storiografici</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia</p>	<p>Conoscere in modo essenziale i contenuti proposti</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- temporali</p> <p>Esporre gli eventi e i temi di un periodo storico in modo ordinato, efficace e consapevole</p> <p>Analizzare e confrontare testi storiografici</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia</p>

## ECONOMIA AZIENDALE E GEO-POLITICA

Il docente di "Economia aziendale" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico.

Nell'organizzare i percorsi di apprendimento il docente contestualizza la disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali

**Secondo biennio: 165 ore in 3<sup>a</sup> 165 ore in 4<sup>a</sup>**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><b>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse</li> <li>• individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali</li> <li>• interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese</li> <li>• riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date</li> <li>• individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane</li> <li>• gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata</li> <li>• applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati</li> <li>• inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con</li> </ul>	<p>Individuare le possibili fonti di finanziamento nazionali ed internazionali in relazione alla forma giuridica d'impresa. Correlare e comparare finanziamenti e impieghi. Identificare i diversi processi e le dinamiche organizzative in funzione di strategie aziendali date. Riconoscere l'assetto strutturale di un'impresa attraverso l'analisi dei suoi organigrammi e funzionigrammi Raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro nazionali e internazionali e indicare criteri di scelta in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale. Calcolare la remunerazione del lavoro in relazione alla tipologia contrattuale e redigere i connessi documenti amministrativi. Redigere il curriculum vitae europeo e simulare colloqui di selezione anche in lingua straniera Individuare le fonti e analizzare i contenuti dei principi contabili Redigere la contabilità utilizzando programmi applicativi integrati, Individuare e analizzare sotto il profilo strategico, finanziario ed economico le operazioni delle Aree Gestionali Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio. Ricerca e descrivere le caratteristiche di mercati di beni o servizi Costruire strumenti di indagine, raccogliere dati, elaborarli, interpretarli per individuare in un dato contesto il comportamento dei consumatori e delle imprese concorrenti Riconoscere l'evoluzione delle strategie di marketing, elaborare piani di marketing in relazione alle politiche di mercato nazionale e internazionale Riconoscere e analizzare i diversi elementi che caratterizzano gli scambi interni ed internazionali, i principali documenti in ambito nazionale e internazionale.</p>	<p>Correlazioni, calcolo, analisi relative fabbisogno finanziario e alle connesse fonti di finanziamento nelle diverse forme giuridiche d'impresa. Modelli organizzativi nelle tipologie di aziende che operano nei mercati nazionali e internazionali Caratteristiche del mercato del lavoro. Tecniche di selezione del personale e curriculum europeo Architettura del sistema informativo aziendale: modelli, strumenti e forme di comunicazione aziendale integrata. Principi di responsabilità sociale dell'impresa. Bilancio sociale e ambientale d'impresa Principi contabili Regole e tecniche di contabilità generale Aspetti economici e finanziari delle diverse aree di gestione aziendale Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio Principi, teoria e tecniche di marketing internazionale, analisi e politiche di mercato nazionale e internazionale, leve di marketing struttura del piano di marketing Norme, documentazione ed enti a supporto degli importatori e degli esportatori nel commercio interno ed estero Analisi dei rischi e criteri di copertura delle operazioni commerciali nazionale e internazionali aspetti tecnici, economici, giuridici e contabili dei regolamenti internazionali Finalità, concetti e tipologie della comunicazione d'impresa, architettura del sistema informativo aziendale, modelli, strumenti e forme di comunicazione aziendale integrata Lessico e fraseologia specifici di settore, anche in lingua inglese</p> <p><b>AREE TEMATICHE</b> CLASSE 3<sup>a</sup> l'azienda e la sua organizzazione il sistema informativo aziendale e le contabilità aziendali (costituzione, operazioni di investimento, disinvestimento, finanziamento, personale) le operazioni di compravendita internazionale: gli adempimenti iva la gestione del magazzino</p>



<p>riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose</li><li>• utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</li><li>• analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa</li><li>• identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti (nell'organizzare i percorsi di apprendimento il docente contestualizza la disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali).</li></ul>	<p>Riconoscere gli strumenti e la copertura dei rischi derivanti dall'operatività internazionale Effettuare calcoli relativi alle operazioni commerciali, finanziarie e bancarie per comparare scelte di convenienza economica. Utilizzare codici e tecniche della comunicazione funzionali a contesti interni ed esterni all'azienda, riconoscere e rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale Elaborare piani di comunicazione integrata rivolti ai differenti soggetti interessati Utilizzare lessico e fraseologia specifici di settore, anche in lingua inglese</p>	<p>CLASSE 4^ la comunicazione aziendale: il bilancio civilistico e i documenti della rendicontazione sociale d'impresa le spa la gestione finanziaria la gestione delle risorse umane il marketing gli scambi internazionali</p>
--	--	--

**Quinto anno (ore 198)**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare la realtà aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse, comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati.</li> <li>• Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo specie in imprese che operano anche nei mercati internazionali</li> <li>• Costruire il sistema di budget</li> <li>• Costruire un business plan</li> <li>• Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie</li> <li>• Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato negli scambi con l'estero</li> <li>• Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari, anche in lingua straniera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di bilancio per indici e per flussi</li> <li>• La pianificazione strategica e il controllo: strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione, tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico</li> <li>• Business plan di imprese che operano nel mercato interno ed estero</li> <li>• Operazioni di import e di export</li> <li>• Politiche di mercato e piani di marketing nazionali e internazionali</li> <li>• Ruolo delle imprese multinazionali nei flussi commerciali tra paesi</li> </ul>

Nuclei fondanti	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. l'azienda e la sua organizzazione</li> <li>2. il sistema informativo aziendale e le contabilità aziendali (costituzione, operazioni di investimento, disinvestimento, finanziamento, personale)</li> <li>3. le operazioni di compravendita internazionale: gli adempimenti iva</li> <li>4. la gestione del magazzino</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. la comunicazione aziendale: il bilancio civilistico e i documenti della rendicontazione sociale d'impresa</li> <li>2. le S.P.A.</li> <li>3. la gestione finanziaria</li> <li>4. la gestione delle risorse umane</li> <li>5. il marketing</li> <li>6. gli scambi internazionali</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. redazione ed analisi dei bilanci dell'impresa</li> <li>2. la gestione dei costi dell'impresa</li> <li>3. la pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo della gestione</li> <li>4. il business plan di imprese che operano nei contesti internazionali (marketing plan)</li> <li>5. le operazioni import-export</li> </ol>
Obiettivi minimi	<p>Alla fine del terzo anno gli studenti dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere e rilevare gli elementi costitutivi del sistema azienda;</li> <li>• individuare le fonti finanziamento dell'impresa;</li> <li>• individuare la competenza economica dei costi e dei ricavi;</li> <li>• saper redigere in P.D. le scritture relative alle principali operazioni</li> </ul>	<p>Alla fine del quarto anno gli studenti dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere gli aspetti giuridici, economici e contabili essenziali delle società di capitali;</li> <li>• saper compilare e leggere il bilancio (nelle diverse forme)</li> <li>• conoscere gli aspetti essenziali della gestione e amministrazione del personale e saper compilare un prospetto paga,</li> </ul>	<p>Alla fine del quinto anno gli studenti dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere le tecniche essenziali per la predisposizione dei bilanci,</li> <li>• saper analizzare bilanci (per indici e per flussi)</li> <li>• conoscere il concetto di pianificazione e controllo: la contabilità analitica, sistema di budget;</li> </ul>



	<p>di gestione, di assestamento, e di chiusura.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• commercio estero</li></ul>	<p>relativi riflessi in bilancio;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli aspetti della funzione finanza e dei principali titoli, relativi riflessi in bilancio;</li><li>• conoscere gli aspetti essenziali dei beni strumentali, relativi riflessi in bilancio;</li><li>• conoscere gli aspetti essenziali della logistica, relativi riflessi in bilancio;</li><li>• conoscere il marketing ed i fondamenti del commercio internazionale;</li><li>• conoscere le principali attività bancarie;</li></ul>	<p>sistema di reporting; business plan;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• conoscere le principali operazioni import- export</li></ul>
--	--	---	---



Religione (SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO)

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è in grado di: sviluppare l'attenzione a ciò che ci circonda;- acquisire la consapevolezza che si è parte di una comunità umana e che ognuno di noi è responsabile di tutto e di tutti;- operare una sintesi critica e consapevole a partire da diverse modalità di comprensione della realtà circostante (fede, scienza, morale, storia ecc.); sviluppare senso critico e un personale progetto di vita,riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano,aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p>	<p>Saper collaborare in un clima di rispetto e di fiducia;sviluppare la conoscenza di sé e l'importanza della relazione con l'altro nella ricerca di valori comuni.Saper affrontare tematiche tratte dal mondo scientifico,tecnologico,medico, valutando posizioni e scuole di pensiero diverse.Riconoscere il valore etico della vita umana come la dignità della persona,la libertà di coscienza,la responsabilità verso sé stessi,gli altri,e il mondo.Conoscere ,in un contesto di pluralismo culturale complesso,gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza,libertà e verità con particolare riferimento alla bioetica.</p>	<p>I fondamenti della moralità dell'agire umano.La solidarietà umana.Il concetto di gratuità,di servizio,la responsabilità nei confronti dell'Altro. Il monachesimo e le principali esperienze di spiritualità nel Medioevo;la diffusione del Cristianesimo in Occidente e Oriente e la nascita della moderna idea di Europa.La nascita degli ordini mendicanti e la figura di S.Francesco d'Assisi,i suoi Scritti e ciò che hanno scritto di Lui.La figura del "pellegrino"e dei cammini nel Medioevo,il senso del viaggio,metafora della vita.La riforma protestante e le sue conseguenze sulla vita religiosa e in generale nella società.Il caso Galileo:le sue cause e le sue conseguenze.Scienza e fede.</p>

**QUINTO ANNO**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è in grado di: sviluppare l'attenzione a ciò che ci circonda;- acquisire la consapevolezza che si è parte di una comunità umana e che ognuno di noi è responsabile di tutto e di tutti;- operare una sintesi critica e consapevole a partire da diverse modalità di comprensione della realtà circostante (fede, scienza, morale, storia ecc.); sviluppare senso critico e un personale progetto di vita,riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano,aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p>	<p>Saper collaborare in un clima di rispetto e di fiducia;sviluppare la conoscenza di sé e l'importanza della relazione con l'altro nella ricerca di valori comuni.Rapportare le risposte alle domande di senso fornite dalla religione con la vita e i comportamenti di tutti i giorni.</p>	<p>L'uomo di fronte ad alcune sfide del nostro tempo:inquinamento(l'enciclica di Papa Francesco:Laudato si)precarietà e sfruttamento del lavoro,la pace a rischio,un'economia non rispettosa dell'uomo,la povertà,la globalizzazione,le relazioni dell'uomo a rischio,i problemi di una informazione manipolata e strumentalizzata.Il problema dell'illegalità,la necessità della responsabilità sociale,e della responsabilità civile alla vita democratica.Storia,fonti e valori(con particolare riferimento alla giustizia sociale),principi,documenti della Dottrina sociale della Chiesa.La Chiesa dei primi anni del Novecento:i movimenti di rinnovamento,la prima guerra mondiale;la Chiesa e i drammi dei totalitarismi,la seconda guerra mondiale ;la questione ebraica e Pio XII.Il Concilio Vaticano II:storia,documenti,valori,messaggio.</p>

Nuclei fondanti	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
	<p>Il monachesimo e le principali esperienze di spiritualità nel Medioevo La diffusione del Cristianesimo in Occidente e Oriente e la nascita della moderna idea di Europa. La nascita degli ordini mendicanti e la testimonianza di S.Francesco d'Assisi. La figura del pellegrino e dei "cammini" nel medioevo. Il mistero e la ricerca di Dio.La concezione di Dio nell' Antico Testamento;la novità cristiana su Dio. La solidarietà umana,il concetto di gratuità,di servizio,la responsabilità nei confronti dell'altro.</p>	<p>La Riforma protestante e le sue conseguenze sulla vita religiosa in Occidente Il caso Galilei:le ragioni di Galileo e la posizione della Chiesa del 600'. Scienza e fede. Libertà,coscienza e responsabilità. Il valore della vita umana dal concepimento alla morte: riflessione filosofica, scientifica, culturale e biblica. Etica e morale :concetto e significato I principi e i valori della bioetica(temi scelti di bioetica)</p>	<p>Etica personale e sociale Bioetica.Il disegno di legge 2801 sul testamento biologico.Il consenso informato.Disposizioni anticipate di trattamento (DAT) Questione ecologica.I cambiamenti climatici,l'ambiente e la responsabilità umana. Un'ecologia integrale,gli assi portanti dell'enciclica di papa Francesco "Laudato si". La figura di don Lorenzo Milani.La sua vita e i suoi scritti.L'idea di politica,di obbedienza,di fare scuola.I primi dieci articoli della Costituzione a confronto con il pensiero e gli scritti di don L. Milani. Benedetto XVI e la grande guerra.I Patti Lateranensi.Pio XI e il rapporto con i regimi.Pio XII e la comunità ebraica.Giovanni XXIII e il Concilio Vaticano II,la spinta ecumenica e i laici nella comunità cristiana. Le scelte individuali,il rilievo morale delle azioni umane,le relazioni interpersonali,la vita pubblica,vivere in una comunità. L'impegno civile.</p>



			La guerra fredda e Giovanni XXIII. Lo spirito del Concilio Vaticano II, premessa anche del '68? Gli anni '70, le riforme, gli anni del terrore, delle stragi, della lotta armata, Aldo Moro e Paolo VI.
<b>Obiettivi minimi</b>	Conoscere la figura di San Francesco d'Assisi. La figura del pellegrino e i cammini dei pellegrini del medioevo e di oggi. Cogliere il significato della gratuità insito nel volontariato, il concetto di servizio alla comunità umana, della responsabilità che si ha nei confronti dell'altro.	Aver compreso le posizioni di Galileo e della Chiesa del 600'. Individuare i termini del confronto tra la dimensione della fede e quella della scienza. Saper cogliere i significati di morale e di etica.	Aver individuato le problematiche legate al tema dell'ambiente, aver colto il concetto, insito nell'enciclica "Laudato si", di ecologia integrale. Aver compreso quanto sia determinante il rilievo morale nelle azioni umane e l'importanza dell'impegno civile. La spinta ecumenica del Concilio Vaticano II.

**Disciplina: matematica**

Il docente di "Matematica" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche

**Secondo biennio 3/3h**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;</li> <li>• utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;</li> <li>• utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;</li> <li>• correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.</li> </ul>	<p>Ricavare e applicare le formule per la somma dei primi <math>n</math> termini di una progressione aritmetica o geometrica. Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli. Calcolare limiti di successioni e funzioni. Analizzare funzioni continue e discontinue. Calcolare derivate di funzioni. Calcolare l'integrale di funzioni elementari. Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali, anche utilizzando derivate e integrali. Utilizzare metodi grafici e numerici per risolvere equazioni e disequazioni anche con l'aiuto di strumenti informatici. Risolvere problemi di massimo e di minimo. Analizzare distribuzioni doppie di frequenze. Classificare e rappresentare graficamente dati secondo due caratteri. Utilizzare, anche per formulare previsioni, informazioni statistiche da fonti diverse di natura economica per costruire indicatori di efficacia, di efficienza e di qualità di prodotti o servizi. Calcolare, anche con l'uso del computer, e interpretare misure di correlazione e parametri di regressione. Costruire modelli, continui e discreti, di crescita lineare, esponenziale o ad andamento periodico a partire dai dati statistici..</p>	<p>Teoremi dei seni e del coseno. Rappresentazione nel piano cartesiano della circonferenza e della parabola. Funzioni di uso comune nelle scienze economiche e sociali e loro rappresentazione grafica. Continuità e limite di una funzione. Limiti notevoli di successioni e di funzioni. Il numero <math>e</math>. Concetto di derivata e derivazione di una funzione. Proprietà locali e globali delle funzioni. Concetto e rappresentazione grafica delle distribuzioni doppie di frequenze. Indicatori statistici mediante differenze e rapporti. Concetti di dipendenza, correlazione, regressione. Ragionamento induttivo e basi concettuali dell'inferenza.</p>

Quinto anno 3h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici. Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale. Utilizzare la formula di Bayes nei problemi di probabilità condizionata. Costruire un campione casuale semplice data una popolazione. Costruire stime puntuali ed intervallari per la media e la proporzione.	Problemi e modelli di programmazione lineare. Ricerca operativa e problemi di scelta. Probabilità totale, condizionata, formula di Bayes. Piano di rilevazione e analisi dei dati. Campionamento casuale semplice e inferenza induttiva sulla media e sulla proporzione.

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
	<p>GEOMETRIA ANALITICA: retta e coniche</p> <p>- DISEQUAZIONI. Disequazioni di grado superiore al primo, intere e fratte. Semplici disequazioni con valore assoluto. Sistemi di disequazioni</p> <p>- FUNZIONI. Funzione esponenziale e logaritmica. Equazioni e disequazioni con i logaritmi e con gli esponenziali.</p> <p>- Funzioni goniometriche e trigonometria</p>	<p>- Funzioni reali di variabile reale: Funzioni e loro proprietà. Limiti di funzione. Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni. Asintoti. Derivata. Studio di una funzione e relativa rappresentazione. Integrali (cenni)</p> <p>- Le funzioni in economia (funzione costo, ricavo e profitto)</p> <p>- Matematica finanziaria (leggi di capitalizzazione e di sconto)</p> <p>- Calcolo combinatorio e probabilità.</p>	<p>- Funzioni di due variabili: disequazioni in due variabili reali e sistemi di disequazioni, domini, linee di livello, massimi e minimi.</p> <p>- Problemi di scelta in condizioni di certezza e di incertezza. Problemi di scelta con effetti differiti.</p> <p>- Programmazione lineare.</p> <p>- La probabilità di eventi complessi. Teorema di Bayes, distribuzione binomiale, distribuzione normale.</p> <p>- Statistica Inferenziale (elementi)</p>
Obiettivi minimi	<p>- Saper riconoscere dall'equazione che tipo di conica si tratti e saperla rappresentare (almeno la parabola e la circonferenza). Saper determinare eventuali punti di intersezione tra retta e parabola.</p> <p>- Saper risolvere semplici disequazioni di secondo grado e sistemi di disequazioni.</p> <p>- Saper risolvere semplici equazioni con i logaritmi o con gli esponenziali.</p>	<p>- Saper sviluppare lo studio di una funzione razionale intera o fratta e farne la rappresentazione grafica.</p> <p>- Saper risolvere semplici problemi di capitalizzazione (semplice e composta) e di sconto con applicazione diretta delle formule.</p> <p>- Saper calcolare la probabilità di semplici eventi</p>	<p>- Saper risolvere problemi di scelta in condizione di certezza.</p> <p>- Saper risolvere un problema di programmazione lineare in due variabili con il metodo grafico.</p> <p>- Saper applicare le conoscenze analitiche alla risoluzione di problemi economici.</p>



	<p>- Saper applicare le conoscenze acquisite a semplici problemi reali</p>		
--	--	--	--

FONTI NORMATIVE	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22.05.2018          Competenze Obbligo di Istruzione DM n. 139 del 22.08.2007          Competenze comuni Regolamenti Istituti Tecnici          DPR 15.03.2010, n. 88</p>
COMPETENZE CHIAVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> </ul>
ASSE CULTURALE	<p><b>ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO</b></p> <p>L'asse scientifico - tecnologico ha l'obiettivo di facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante, per osservarne i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale. Ha l'obiettivo di far acquisire metodi, concetti, osservare e comprendere il mondo e, misurarsi con l'idea di molteplicità, problematicità e trasformabilità del reale. Obiettivo determinante è rendere gli alunni consapevoli dei legami tra scienza e tecnologie, della loro correlazione con il contesto culturale e sociale con i modelli di sviluppo e con la salvaguardia dell'ambiente, nonché della corrispondenza della tecnologia a problemi concreti con soluzioni appropriate. L'apprendimento deve essere centrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio. L'apprendimento dei saperi e delle competenze avviene per ipotesi e verifiche sperimentali, raccolta di dati, valutazione della loro pertinenza ad un dato ambito, formulazione di congetture in base ad essi, costruzioni di modelli. L'adozione di strategie d'indagine, di procedure sperimentali e di linguaggi specifici costituisce la base di applicazione del metodo scientifico che ha il fine anche di valutare l'impatto sulla realtà concreta di applicazioni tecnologiche specifiche. Le abilità di pensiero che gli alunni devono acquisire comprendono sia le abilità di base (classificare, comparare, descrivere, trovare le ragioni) che quelle di livello più elevato: dalla inferenza normale al ragionamento analogico, dal problem – solving al problem – posing, dalla capacità di scoprire alternative possibili a quella di organizzare modelli di significato più generale. Per conquistare le capacità mentali superiori l'insegnamento dell'area scientifico-tecnologica può dare importanti contributi. La manipolazione diretta di oggetti, che si realizza in laboratorio, può favorire il pensiero critico. Le attività pratiche tradizionali e, ancora meglio, le attività che comportano la risoluzione di problemi sperimentali (problem-solving) promuovono il pensiero critico e la creatività perché: · stimolano la curiosità; · permettono di riflettere sui dettagli sperimentali; · promuovono la discussione fra pari. L'area scientifico tecnologica deve far acquisire agli alunni le abilità (capacità) per chiarire un'idea (classificare, comparare, ordinare in sequenza, scoprire le assunzioni, descrivere le parti di un sistema), le abilità (capacità) necessarie a valutare la ragionevolezza di un'idea (spiegare le cause, ragionare per analogie, ragionare in maniera condizionale "se...allora", generalizzare); le abilità che generano idee che sviluppano il pensiero creativo e l'immaginazione. La risoluzione di problemi (problem-solving), specialmente in ambito sperimentale, comporta l'utilizzazione coordinata di più abilità mentali, fra quelle descritte. Le competenze dell'area scientifico-tecnologica, nel contribuire a fornire la base di lettura della realtà, concorrono a potenziare la capacità dello studente di operare scelte consapevoli ed autonome nei molteplici contesti, individuali e collettivi, della vita reale.</p>
DISCIPLINE	<p>Informatica – tecnologie della comunicazione - diritto - relazioni internazionali</p>

### Disciplina: TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE

La disciplina "Tecnologie della comunicazione" concorre a far conseguire allo studente al termine del percorso quinquennale i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali

#### Secondo biennio terza e quarta 2h/2h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</li> <li>• analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</li> <li>• identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti</li> <li>• individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li> <li>• interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese</li> <li>• gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata</li> <li>• inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato</li> <li>• utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</li> </ul> <p>Nell'organizzare i percorsi di apprendimento il docente contestualizza la disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali.</p>	<p>Riconoscere la tipologia di comunicazione adatta al contesto Utilizzare le diverse forme di comunicazione a servizio delle esigenze aziendali Individuare la tecnologia più efficace per le diverse tipologie di comunicazione Applicare prassi e norme relative alla diffusione della comunicazione Integrare oggetti multimediali selezionati da più fonti Produrre oggetti multimediali di tipo economico-aziendale rivolti ad ambiti nazionali ed internazionali Operare con un DBMS per gestire informazioni Usare software di utilità in relazione al fabbisogno aziendale Elaborare dati e documenti relativi alle attività di marketing</p>	<p>Sistema informativo e sistema informatico Etica e disciplina giuridica della comunicazione Aspetti della comunicazione economico-societaria e d'impresa Forme e tecniche di comunicazione Evoluzione delle tecnologie di comunicazione Servizi di rete a supporto della comunicazione aziendale Software di utilità per la rappresentazione sintetico- grafica di dati, per il marketing ecc. Funzioni di un Data Base Management System (DBMS) Editor per gestire oggetti multimediali e pagine web</p>



<b>Obiettivi minimi</b>	sapere riconoscere le differenze tra sistema informatico ed informativo sapere individuare le tecnologie adatte alle diverse situazioni comunicative sapere definire ed utilizzare il foglio elettronico per risolvere problemi aziendali	Saper utilizzare le funzionalità di un DBMS Saper utilizzare editor HTML sapere individuare tecniche efficaci nelle diverse fasi comunicative	
-------------------------	---	---	--

## DIRITTO RIM

Il docente di "Diritto" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

## Secondo biennio 2/2h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani</li> <li>• utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</li> <li>• analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</li> <li>• redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</li> <li>• individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li> <li>• individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali</li> <li>• individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane</li> <li>• analizzare e produrre i documenti relativi alla</li> </ul>	<p>Reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e comunitario Ricerzare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie . Applicare le disposizioni normative a situazioni date Individuare le interrelazioni tra i diversi soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico, sociale territoriale ed internazionale Analizzare, interpretare e utilizzare schemi contrattuali Individuare le diverse strutture e tipologie di imprese Individuare le diverse tipologie di contratti applicati agli scambi commerciali Individuare le tipologie di impresa operanti nei mercati Descrivere il ruolo sociale dell'impresa ed esaminare il bilancio sociale e ambientale quale strumento di informazione e comunicazione verso la comunità Individuare caratteri strutturali, aspetti normativi e fiscali, vincoli e opportunità del mercato del lavoro con riferimento a specifiche situazioni ambientali e produttive nazionali ed internazionali.</p> <p>Raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale Riconoscere le modalità con cui l'azienda opera in relazione alla normativa in materia di sicurezza e sul trattamento dei dati personali. Riconoscere le caratteristiche giuridiche dei principali prodotti dei mercati finanziari indicare criteri di scelta in relazione al contesto, alle risorse, agli obiettivi aziendali. Individuare nella normativa nazionale e comunitaria le opportunità di finanziamento e</p>	<p>Stato e Organizzazioni sopranazionali Fonti normative a livello nazionale ed internazionale Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali e internazionali con particolare riferimento ai rapporti con l'impresa Diritti reali: proprietà e usufrutto Obbligazioni. Contratti tipici e atipici, inerenti l'imprenditore e la sua attività. Imprenditore e azienda Disciplina della concorrenza Disciplina a tutela dei segni distintivi Forme giuridiche d'impresa: costituzione e gestione Imprese internazionali e multinazionali Bilancio sociale e ambientale. Caratteristiche giuridiche ed economiche del mercato del lavoro Struttura, contenuto e aspetto economico dei contratti di lavoro italiani, europei ed internazionali Aspetti giuridici delle operazioni di intermediazione finanziaria, bancarie e non bancari.</p> <p>Normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali.</p>

rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa. L'insegnamento della Costituzione Italiana, afferente a Cittadinanza e Costituzione, è affidato ai docenti di "Storia" e di "Diritto" e si realizza in rapporto alle linee metodologiche ed operative autonomamente definite dalle istituzioni scolastiche in attuazione della legge 30/10/2008, n. 169, che ha rilanciato la prospettiva della promozione di specifiche "conoscenze e competenze" per la formazione dell'uomo e del cittadino (art. 1), e ulteriormente specificate nella Circ. Min. n. 86 del 27/10/2010. Nell'organizzare i percorsi di apprendimento il docente contestualizza la disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali.

investimento fornite dagli enti locali, nazionali e internazionali.

Quinto anno 2h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Utilizzare la normativa di diritto privato e internazionale anche in lingua straniera Individuare la normativa applicata per la risoluzione di controversie commerciali caratterizzate da elementi di internazionalità Reperire le norme nazionali ed internazionali utili alla tutela del consumatore anche in lingua straniera Esaminare sentenze emesse dalla Corte Internazionale di giustizia in lingua straniera Individuare possibili soluzioni di controversie internazionali in ambito commerciale	Dimensione internazionale e sovranazionale e la disciplina mondiale del commercio Normativa a tutela dei consumatori Ruolo della Corte internazionale di giustizia nella risoluzione di controversie in ambito contrattuale Arbitrato commerciale internazionale

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
	1. PRINCIPI GENERALI DEL DIRITTO 2. INTRODUZIONE AL DIRITTO CIVILE 3. LA FAMIGLIA E LE SUCCESSIONI 4. LA PROPRIETA' E IL POSSESSO 5. LE OBBLIGAZIONI 6. IL CONTRATTO	1. IL CONTRATTO 2. IMPRESA E AZIENDA 3. LE SOCIETA' DI PERSONE 4. LE SOCIETA DI CAPITALI 5. IL DIRITTO DEL LAVORO	1. GLI STATI MODERNI 2. GLI ORGANI COSTITUZIONALI DELLO STATO 3. L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE 4. L'UNIONE EUROPEA 5. LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI
Obiettivi minimi	l'allievo deve : comprendere i concetti di diritto e di norma giuridica comprendere le ragioni per cui il diritto estende il suo ambito di azione ad aspetti personali della vita di ciascuno e conoscere gli aspetti giuridici dei rapporti familiari conoscere i contenuti principali dei diritti reali e comprendere la differenza tra i concetti di proprietà, possesso e detenzione comprendere i concetti di obbligazione, adempimento e di responsabilità contrattuale saper riconoscere i principali schemi contrattuali	L'alunno dovrà saper: riconoscere la nozione di imprenditore, delle varie figure di imprenditore e dei principali atti inerenti la sua attività riconoscere la principale attività contrattuale inerente l'attività imprenditoriale conoscere a grandi linee la normativa relativa alla tutela della concorrenza riconoscere i diversi tipi di società con particolare riferimento alla differenza tra società di persone e di capitali, i concetti di società europea e di società multinazionale.	L'alunno dovrà saper: riconoscere le nozioni di Stato moderni e le forme di stato e di governo L'ordinamento costituzionale italiano e il funzionamento degli organi costituzionali; La nozione di ordinamento internazionale e le principali organizzazioni internazionali L'Unione Europea, le modalità di risoluzione delle controversie internazionali per la Costituzione italiana e per l'ordinamento internazionale Il diritto internazionale dell'economia e il mercato globale

		conoscere la funzione del bilancio sociale e ambientale conoscere la funzione dell'intermediazione bancaria	Tutela dei consumatori nella normativa europea
--	--	--	--

### Disciplina: RELAZIONI INTERNAZIONALI

La disciplina "Relazioni internazionali" concorre a far conseguire allo studente al termine del percorso quinquennale i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; individuare e analizzare le problematiche del processo di internazionalizzazione delle imprese; analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

#### Secondo biennio 2/2/h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno al termine del secondo biennio e del quinto anno è grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</li> <li>• riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</li> <li>• individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li> <li>• padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello b2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</li> <li>• riconoscere e interpretare: <ul style="list-style-type: none"> <li>- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;</li> <li>- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;</li> <li>- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e</li> </ul> </li> </ul>	<p>Reperire la documentazione relativa ad un settore economico e/o al territorio ed elaborarne i contenuti in funzione di specifiche esigenze</p> <p>Tracciare le macrotrasformazioni dei sistemi economici nel tempo fino alle tendenze attuali</p> <p>Riconoscere le diverse tipologie di sviluppo economico sul territorio locale e nazionale</p> <p>Individuare gli strumenti essenziali per operare nella realtà economica delle imprese, delle organizzazioni e delle istituzioni nazionali</p> <p>Individuare e riconoscere le interdipendenze tra sistemi economici e le conseguenze che esse determinano in un dato contesto, con particolare riferimento alle strategie di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione</p> <p>Ricercare e descrivere le caratteristiche di elementi conoscitivi dei mercati di beni e/o servizi</p> <p>Individuare il comportamento dei consumatori e dei concorrenti in un dato contesto</p> <p>Analizzare le problematiche connesse al processo di internazionalizzazione delle imprese di piccole e grandi dimensioni</p> <p>Distinguere le attività di mercati regolamentati e non</p> <p>Individuare le modalità di entrata in un mercato estero in relazione alla specificità del contesto aziendale ed internazionale</p> <p>Riconoscere le caratteristiche dei prodotti dei mercati finanziari in relazione al contesto, alle risorse, agli obiettivi aziendali</p> <p>Riconoscere le regole e le caratteristiche dei mercati finanziari e definirne ruolo, funzioni, patologie</p> <p>Individuare e interpretare il ruolo svolto dall'impresa etica</p> <p>Analizzare la responsabilità sociale dell'impresa soprattutto riguardo all'utilizzo delle risorse</p>	<p>Fonti di informazione economica, anche in lingua straniera</p> <p>Strumenti e modalità di rappresentazione e comunicazione delle informazioni economiche</p> <p>Funzionamento e trasformazioni storiche del sistema economico</p> <p>Sistema economico locale, nazionale ed internazionale</p> <p>Modalità di intervento pubblico nell'economia</p> <p>Processi di globalizzazione e loro effetti</p> <p>Soggetti, mercati, prodotti e organi del sistema commerciale</p> <p>Politiche di mercato con particolare riferimento al processo di internazionalizzazione delle imprese</p> <p>Caratteristiche del mercato globale e scambi internazionali. Soggetti, mercati e prodotti del mercato finanziario</p> <p>Etica e cultura delle imprese che operano nei mercati internazionali</p> <p>Caratteristiche e cultura dell'impresa etica operante nei mercati internazionali.</p>



culture diverse; • inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato • orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose • analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa Nell'organizzare i percorsi di apprendimento il docente contestualizza la disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali.

umane e naturali e all'impatto dell'attività economica sul territorio

Quinto anno 3h

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese Analizzare cause ed effetti della politica doganale e valutaria sull'economia nazionale ed internazionale	Strumenti e funzioni di politica economica Fattori chiave per la definizione della struttura economica nazionale/internazionale Politica doganale e valutaria

Nuclei fondanti	Nuclei tematici classe terza	Nuclei tematici classe quarta	Nuclei tematici classe quinta
	<p>1. L'ECONOMIA POLITICA E LE RELAZIONI INTERNAZIONALI</p> <p>2. IL MERCATO E LA FORMAZIONE DEI PREZZI</p> <p>3. IL COMMERCIO INTERNAZIONALE</p>	<p>1. LA MONETA E LE BANCHE</p> <p>2. IL MERCATO FINANZIARIO</p> <p>3. I RAPPORTI ECONOMICI INTERNAZIONALI</p> <p>4. I PROBLEMI DELLO SVILUPPO ECONOMICO</p>	<p>1. LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA</p> <p>2. IL BILANCIO DELLO STATO</p> <p>3. IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO</p>
Obiettivi minimi	<p>L'alunno deve riconoscere la genesi della disciplina tenendo conto a grandi linee dell'evoluzione della situazione geopolitica mondiale</p> <p>comprendere il carattere di scienza sociale dell'economia politica</p> <p>saper riconoscere i moderni sistemi economici nella loro dimensione di apertura internazionale</p> <p>saper riconoscere le principali teorie che hanno caratterizzato la storia del pensiero economico</p> <p>saper indicare a grandi linee le strategie che l'impresa può attuare per entrare nei mercati esteri</p>	<p>l'alunno deve saper riconoscere:</p> <p>le principali decisioni strategiche dell'impresa</p> <p>i soggetti, i mercati i prodotti o gli organi del sistema commerciale</p> <p>il concetto di impresa e di impresa socialmente responsabile</p> <p>deve saper individuare la funzione della contabilità economica nazionale</p> <p>sapere il significato del concetto di equilibrio macroeconomico, il funzionamento del sistema monetario e del mercato globale</p> <p>deve saper individuare le conseguenze</p>	<p>-l'alunno deve saper riconoscere l'origine e lo sviluppo del concetto di relazioni economiche internazionali:</p> <p>deve saper individuare la funzione della politica della spesa e della finanza pubblica in generale;</p> <p>, riconoscere la funzione del bilancio dello Stato e dei principali documenti di politica economico-finanziaria;</p> <p>-deve riconoscere i diversi sistemi tributari e le principali differenze tra sistema italiano e quelli di alcuni paesi europei</p> <p>Deve saper riconoscere cosa si intende per economica nell'ambito delle relazioni internazionali e per Politica,</p>



	conoscere le principali caratteristiche dei mercati e del tessuto produttivo italiano conoscere cosa sono le strategie di marketing e i concetti di impresa etica e sociale	dell'internazionalizzazione delle imprese per la mobilità dei fattori produttivi.	doganale, monetaria e valutaria
--	--	---	---------------------------------